

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение Центр развития ребенка - детский сад
«Золотой ключик» г. Зернограда**

347740, Россия, Ростовская область, Зерноградский район, г. Зерноград,
ул. Чкалова, дом № 5

e-mail: zolotoykluchik2010@mail.ru, **сайт:** <http://kluchik.ucoz.site/>

**ИНН/КПП 6111011560/611101001, ОГРН 1026100957277, ОКТМО 60618101001,
р/с 40701810760151000124, БИК 016015102, л/с 20586Ц26880**

ПРИНЯТО

на педагогическом совете
МБДОУ ЦРР - д/с "Золотой ключик" г. Зернограда
протокол от «29» августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ

заведующий МБДОУ ЦРР –
д/с «Золотой ключик» г. Зернограда
М.В. Рубцова
приказ от «29» августа 2023 г. № 51

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4F2883105474FD2AD43564D5289B53D8
Владелец: Рубцова Марина Владимировна
Действителен: с 29.03.2023 по 21.06.2024

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
педагогической деятельности с детьми 2-3 лет
на 2023-2024 учебный год
первой младшей группы "Ягодки"**

Автор-составитель:
воспитатель Куликова Е.С.

г. Зерноград
2023 г.

Содержание рабочей программы

| | | |
|------------|--|----|
| I | Целевой раздел | |
| | Пояснительная записка | 4 |
| 1.1 | Цели и задачи рабочей программы | 5 |
| 1.2 | Принципы реализации программы | 5 |
| 1.3 | Планируемые результаты освоения программы | 11 |
| 1.4 | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | |
| II | Содержательный раздел | |
| 2.1 | Содержание образовательной деятельности | 12 |
| | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 12 |
| | Образовательная область «Познавательное развитие» | 16 |
| | Образовательная область «Речевое развитие» | 19 |
| | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 21 |
| | Образовательная область «Физическое развитие» | 22 |
| 2.2 | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы | 24 |
| 2.3 | Особенности образовательной деятельности разных видов практик | 24 |
| 2.4 | Способы и направления поддержки детской инициативы | 25 |
| 2.5 | Взаимодействия с семьями воспитанников | 26 |
| | Перспективный план по взаимодействию с родителями | 27 |
| 2.6 | Социальное партнерство | 28 |
| 2.7 | Направления и задачи коррекционно-развивающей работы | 28 |
| | Коррекционная работа в 1 младшей группы (2-3) | 31 |
| | Рабочая Программа воспитания | 41 |
| | Пояснительная записка | |
| | Целевой раздел Программы воспитания | |
| 3. | Целевой раздел Программы воспитания | 43 |
| 3.1 | Цели и задачи воспитания | 43 |
| 3.2 | Направления воспитания | 43 |
| 3.3 | Целевые ориентиры воспитания | 46 |
| 4. | Содержательный раздел Программы | 48 |
| 4.1 | Уклад образовательной организации | 48 |
| 4.2 | Воспитывающая среда образовательной организации | 50 |
| 4.3 | Общности образовательной организации | 53 |
| 4.4 | Задачи воспитания образовательной организации | 54 |
| 4.5 | Содержание воспитательной работы (2-3 лет) | 56 |
| | Направление воспитания, ценность, цель, задачи | |
| | Годовое тематическое планирование воспитательной работы | |

| | | |
|------------|--|-----------|
| | Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания | |
| 4.6 | Формы совместной деятельности в образовательной организации | 75 |
| | Работа с родителями (законными представителями) | |
| | События образовательной организации | |
| | Совместная деятельность в образовательных ситуациях | |
| 4.7 | Организация предметно-пространственной среды | 79 |
| 4.8 | Социальное партнерство | 87 |
| 5. | Организационный раздел Программы воспитания | 88 |
| 5.1 | Нормативно-методическое обеспечение | 88 |
| 5.2 | Требования к условиям работы с особыми категориями детей | 89 |
| 6 | Организационный раздел | 49 |
| 6.1 | Психолого-педагогические условия реализации программы | 49 |
| 6.2 | Организация развивающей предметно-пространственной среды 1 младшей группы 2-3 | 49 |
| 6.3 | Методическое обеспечение образовательного процесса | 51 |
| 6.4 | Перечень произведений (2-3) | 52 |
| 6.5 | Режим и распорядок дня | 53 |
| | Режим дня 1 младшей группы | |
| | Расписание непосредственно образовательной деятельности | |
| 6.6 | Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат | 57 |
| 6.7 | Список используемой литературы | 59 |
| | Перспективное планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» | |
| | Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие» | 64 |
| | Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие»- РЭМП | 69 |
| | Перспективное планирование по образовательной области «Речевое развитие» | 72 |
| | Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» - Рисование. | 75 |
| | Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» - Лепка/Конструирование | 82 |

I. Целевой раздел

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на базе основной образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Центра развития ребенка – детского сада «Золотой ключик» г. Зернограда, а также перечня нормативных документов:

- ✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N273-ФЗ 2.Федеральный закон от 31.04.2020 г. №304-ФЗ. О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный N30384) , с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. N 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный N 53776).
- ✓ Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N1028.
- ✓ Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрированного Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года.
- ✓ Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года, СанПин 1.2.3685-21).

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие. В каждом разделе Программы представлены программные цели и задачи соответствующего направления работы с детьми, раскрывается содержание деятельности, осуществляемой в разнообразных формах в соответствии с возрастными особенностями группы, необходимые условия для становления гармоничной личности. Также представлены формы взаимодействия с родителями (законными представителями), ближайшим социумом.

Срок реализации рабочей программы 1 год.

1.1 Цели и задачи рабочей программы

Целью образовательной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задача:

1. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

2. Создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания,

обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

8. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения.

1.2 Принципы реализации программы

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Общие сведения об образовательной организации, коллективе детей и родителей

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Центр развития ребенка - детский сад "Золотой ключик" г. Зернограда расположен по адресу: 347743, Ростовская обл., г. Зерноград, ул. Чкалова, дом № 5, тел: 8(86359)42-2-61.

МБДОУ функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели (суббота, воскресенье - выходной), с пребыванием воспитанников 10,5 ч. (с 7-30 часов до 18-00 часов).

Организация образовательного процесса не имеет национальных, климатических и демографических особенностей. Климатические условия позволяют организовывать прогулки воспитанников на свежем воздухе в течение всего года в зависимости от возрастных особенностей детей (в соответствии с требованиями СанПиН).

Основными участниками реализации Программы являются дети младшего дошкольного возраста (3-4), родители (законные представители), педагоги ДОО.

| Возрастная группа | Направленность группы | Количество детей | Количество девочек | Количество мальчиков |
|-------------------|-----------------------|------------------|--------------------|----------------------|
| От 2 до 3 лет | Общеразвивающая | 22 | 8 | 14 |

Оценка здоровья контингента детей группы

Разделение по группам здоровья следующее: первая - 20 человек; вторая - 2 человек.

Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников очень хорошие, но тем не менее одно из ведущих направлений в реализации Программы - физическое развитие и оздоровление воспитанников.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности (далее - НОД) для детей 2-3 лет - не более 10 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 30 минут. В середине времени, отведенного на занятия, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Педагоги, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей, обозначенными в п. 3.2.5 ФГОС ДО.

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит взаимопонимание и сотрудничество.

Социологическое исследование семей воспитанников позволило проанализировать социальный и образовательный статус родителей:

- полные – 21;
- неполные – 1;
- многодетные – 5;
- работающие – 41;
- неработающие – 8;
- высшее образование – 14;
- среднее специальное – 18;
- среднее - 2.

1.3 Планируемые результаты освоения программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

- ❖ у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым

- простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ❖ ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
 - ❖ ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
 - ❖ ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
 - ❖ ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
 - ❖ ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
 - ❖ ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
 - ❖ ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
 - ❖ ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
 - ❖ ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
 - ❖ ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
 - ❖ ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
 - ❖ ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
 - ❖ ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
 - ❖ ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
 - ❖ ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
 - ❖ ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарик; лепит палочки, колечки, лепешки;
 - ❖ ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

- ❖ ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

1.4 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цель педагогической диагностики: получение информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности ее освоения, проводится оценка индивидуального развития детей.

Планируемые результаты освоения образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры не являются основанием формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики - проведение диагностики на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании,

двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Для проведения мониторинга результативности работы педагогов мы используем пособие *Афонькиной Ю. А. «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей»*.

Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития – карты наблюдения.

II. Содержательный раздел

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОО обеспечивается реализацией инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

При осуществлении образовательной деятельности учитываются направления развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях, определенных Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- ❖ Социально-коммуникативное развитие;
- ❖ Познавательное развитие;
- ❖ Речевое развитие;
- ❖ Художественно-эстетическое развитие;
- ❖ Физическое развитие.

2.1 Содержание образовательной деятельности

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи образовательной деятельности:

- ❖ поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- ❖ развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- ❖ поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- ❖ формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- ❖ формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Поддерживать желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывать помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды,

причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывать и называть ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживать желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Знакомить детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Рассматривать вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощрять стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывать детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Поддерживать желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривать с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогать детям ориентироваться в пространстве группы.

Поддерживать стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрировать правила общения: здороваются, прощаются, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощрять инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".

Использовать приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживать желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Организовывать детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощрять их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Формировать представление детей о простых предметах своей одежды, называть словами каждый предмет одежды, рассказывать детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Познавательное развитие

Задачи образовательной деятельности:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

- педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных

пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

- педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

- педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

- в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных

признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Непосредственно образовательная деятельность по познавательному развитию проводится 1 раз в неделю, в год - 29

См. приложение №1

Речевое развитие

Задачи образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

- развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

4) Связная речь:

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

4) Интерес к художественной литературе:

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);
- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;
- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в

речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Непосредственно образовательная деятельность по речевому развитию проводится 2 раза в неделю, в год – 66

См. приложение №2

Художественно-эстетическое развитие

Задачи образовательной деятельности:

1) приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);

- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

- научить правильно держать карандаш, кисть;

- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше

железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения,

показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Непосредственно образовательная деятельность по рисованию проводится 1 раз в неделю, в год – 33

См. приложение №3

Непосредственно образовательная деятельность по лепке проводится 1 раз в 2 недели, в год – 16, чередуясь с конструированием. Конструирование раз в 2 недели, в год – 15.

См. приложение №4

Физическое развитие

Задачи образовательной деятельности:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание,

лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погребушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться, не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей

Способы и методы реализации образовательной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей

Способы проявления активности ребенка в игре - это игровые действия, целью которых является получение положительных эмоций, новых знаний, умений и навыков, развитие личностных качеств и отношений с окружающими.

| Способы взаимодействия в разных видах деятельности | Методы, используемые педагогом, воспитателем | Результат применения метода |
|---|---|---|
| Предметная деятельность | Словесные, практические, наглядные | - ребенок интересуется окружающими предметами; - ребенок активно действует с орудиями и предметами. |
| Экспериментирование | Словесные, практические, наглядные | - ребенок проявляет активность в экспериментах с песком, водой, глиной. |
| Речевое общение | Словесные, практические, наглядные | - ребенок понимает речь взрослых; - ребенок знает названия окружающих предметов и игрушек. |
| Двигательная деятельность | Практические, наглядные. | - ребенок стремится к общению со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях. |
| Изобразительная деятельность | Словесные, практические, наглядные | - ребенок умеет выполнять простейшие задания взрослого при рисовании карандашами, красками; - ребенок проявляет интерес к лепке из пластилина. |
| Музыкальная деятельность | Словесные, практические, наглядные | - ребенок стремится двигаться под музыку, эмоционально откликается на музыку разного характера. |

| | | |
|---|------------------------------------|--|
| Самообслуживание и элементарные трудовые действия | Словесные, практические, наглядные | - ребенок стремится проявлять настойчивость в достижении результатов своих действий. |
|---|------------------------------------|--|

Средства реализации программы

| Перечень средств реализации программы | Перечень материалов |
|--|--|
| Демонстрационные и раздаточные, игровые | Настольно-печатные игры (комплект); серии из 2 - 3 и 4 - 6 картинок для установления последовательности действий и событий (комплект) Игры, игрушки, игровое оборудование |
| Оборудование для двигательного центра (уголка) | Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом |
| Оборудование для книжного центра (уголка) | Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал |
| Оборудование для продуктивной деятельности | Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования |
| Оборудование для музыкальной деятельности | Детские музыкальные инструменты: набор игрушек из пяти инструментов, дидактический материал |
| Оборудование для разных видов труда | Трудовой инвентарь |

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

Цель: создание условий для совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.

| Виды культурных практик | | | |
|---------------------------------|---|--------------------------------------|----------------------------------|
| Игровая практика, её назначение | Коммуникативная практика, её назначение | Продуктивная практика, её назначение | Трудовая практика, её назначение |
| Освоение игровых действий: | Общение со взрослым. | Фантазирование, творческая | Воспроизведение |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>- манипуляция с предметами и игрушками;</p> <p>- самообслуживание: действия с бытовыми предметами-орудиями.</p> | <p>Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.</p> | <p>деятельность.</p> <p>Создание продуктов самостоятельного детского творчества.</p> | <p>конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок.</p> |
|--|--|--|--|

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

| <p>Виды (сферы) инициатив</p> | <p>Способы и направления поддержки детской инициативы</p> |
|--|--|
| <p>Коммуникативная инициатива</p> | <p>Включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - помогать и способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему. |
| <p>Познавательная инициатива</p> | <p>Любознательность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать проявлению интереса к новым предметам, игрушкам; - поощрять многократные воспроизведения действий с предметами и игрушками. |
| <p>Творческая инициатива</p> | <p>Включенность в игру как основную творческую деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подводить детей к пониманию роли в игре; - помогать и поддерживать ребенка в освоении навыков ролевого поведения. |
| <p>Двигательная инициатива</p> | <p>Включенность ребенка в двигательную деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать желание участвовать в подвижных играх, организованных взрослым. |

2.5 Взаимодействие с семьями детей 1 младшей группы

Особенность взаимодействия педагога с родителями:

- открытость и готовность педагогического коллектива к совместной деятельности с родителями (законными представителями) детей раннего возраста.

Цель: организация сотрудничества повышение правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

Задачи:

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Перспективный план по взаимодействию с родителями

| Месяцы | Название мероприятия |
|----------|---|
| Сентябрь | 1. Сбор сведений о семье, оформление социального паспорта семей. 2. Родительское собрание на тему: «Возрастные особенности детей 2-3 лет». 3. Анкетирование родителей на тему: «Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста» 4. Консультация для родителей «Как научить ребенка правильно держать ложку, карандаш?» 5. Оформление наглядной агитации для родителей «Возрастные особенности детей 2-3 лет», 6. Консультация «Адаптация детей раннего возраста к условиям детского сада» |
| Октябрь | 1. Консультация «Игры и упражнения для развития мелкой моторики». 2. Анкетирование «Удовлетворенность родителей образовательной деятельностью педагогов, условиями ДОО», анализ анкет, выявление сильных и слабых сторон взаимодействия ДОО с родителями. 3. Консультация «Оздоровление детей в домашних условиях». 4. Индивидуальные беседы на тему: «Формирование навыков одевания и самостоятельной еды» 5. Совместная работа с родителями по созданию фотоальбома «Наша дружная семья» |
| Ноябрь | 1. Консультация «Какие сказки читать детям?» 2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 3. Консультация «Методы и приемы руководства детским конструированием в домашних условиях». |

| | |
|---------|--|
| | <p>4. Памятка «Пальчиковые игры для малышей», 5. Праздник, посвященный Дню матери. 6. Изготовление подарков для мам.</p> |
| Декабрь | <p>1. Совместное творчество по созданию атрибутов к новогодним праздникам. Участие в новогодних утренниках. 2. Участие в выставке «Новогодняя игрушка своими руками» 3. Консультация «Играем с детьми. ЛЕГО – конструктор, это увлекательно!» 4. Материал в уголок здоровья: «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». 5. Памятка для родителей: «Безопасность при проведении новогодних развлечений для детей» 6. Групповое родительское собрание: «Играем пальчиками»</p> |
| Январь | <p>1. Консультация «Сенсорное развитие детей раннего возраста». 2. В уголок для родителей поместить информационный материал: «Здоровье детей в наших руках».</p> |
| Февраль | <p>1. Консультация «Капризы и упрямство». 2. Памятка «Учить цвета легко и просто». 3. Информационный материал «Как научить ребенка наблюдать за изменениями в природе?» 4. Папка - передвижка «День защитника Отечества». 5. Индивидуальные беседы: «Если ребенок дерется»</p> |
| Март | <p>1. Оформление родительских уголков перед предстоящим праздником. 2. Советы для родителей: «Формирование КГН». 3. Консультация «Говорите с ребенком правильно» (Советы логопеда). 4. Консультация «Как помочь ребенку заговорить?». 5. Выставка детских работ :«Цветок для мамы». 6. Индивидуальные беседы: «Развивая руку,-развиваем речь»</p> |

| | |
|--------|---|
| Апрель | <ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка». 2. Консультация «Развитие речи детей раннего возраста» 3. Информационный материал: «Чем занять малыша весной на прогулке» 4. Акция добрых дел по благоустройству территории. 5. Рекомендации для родителей: «Развитие мелкой моторики или несколько идей, чем занять ребенка дома» |
| Май | <ol style="list-style-type: none"> 1. Общее родительское собрание «Итоги работы за 2021-2022 учебный год». 2. Родительское собрание: «Чему научились наши дети за год» 3. Консультация: «Игры с песком и водой»; 4. Привлечение родителей к благоустройству территории. |

2.6 Социальное партнерство

Социальное партнерство – это один из способов социализации детей, способствующих безболезненному вводу детей в общественную жизнь - «Социум».

Семья и ДОО - два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития ребенка требуется их взаимодействие.

Родители являются первыми педагогами своего ребенка. Они обязаны заложить основы интеллектуального, нравственного, физического, личностного развития ребенка. И именно воспитатели становятся главными союзниками, помощниками родителей, направляющих их деятельность на формирование педагогической грамотности семьи в различных вопросах воспитания и развития своего ребенка. Сопровождение личностного и возрастного развития детей может идти эффективнее через взаимодействия педагогов, родителей и специалистов ДОО.

Цель:

- Создание единого подхода педагогов и родителей к процессу адаптации детей раннего возраста к ДОО.
- Становление партнёрских, доверительных отношений между ДОО, педагогами группы и семьями воспитанников в деле воспитания ребёнка и повышения уровня развития речевой активности детей посредством малых форм фольклора.

Задачи:

- Повышать психолого-педагогическую компетенцию родителей в вопросах воспитания своих детей в период адаптации совместно с медико-психологической службой ДОО.
- Пропаганда педагогических знаний среди родителей воспитанников группы в вопросах адаптации малышей к детскому саду.

- Вовлекать родителей в образовательный процесс ДОО, обогащать их педагогическую компетенцию в вопросах воспитания, обучения и повышения уровня речевого развития детей раннего возраста средствами устного народного творчества (малые формы фольклора).
- Снижение заболеваемости у детей в период адаптации к ДОО.
- Разработка и внедрение новых форм работы с родителями в вопросах повышения уровня речевой активности детей средствами устного народного творчества и ИКТ.
- Установление положительных взаимоотношений с родителями как социальными партнёрами в деле развития и воспитания детей раннего возраста.

2.7 Коррекционная работа

Цель:

- обеспечение коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- разностороннее развитие детей с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Важными принципами организации коррекционно-развивающего процесса являются:

- учёт возрастных особенностей развития ребёнка;
- учёт уровня сформированности ведущей и типичных видов детской деятельности;
- учёт индивидуальных особенностей, возможностей, склонностей и предпочтений ребёнка;
- создание динамичной среды, соответствующей запросам и потребностям ребёнка;
- создание условий, удовлетворяющих личностным и познавательным потребностям ребёнка и способствующих формированию у него адекватных ориентировочных реакций;
- восполнение имеющихся пробелов и сглаживание негативных проявлений отклоняющегося или нарушенного развития;
- использование вариативных методов, способов и приёмов обучения в динамичной среде;
- исследовательская позиция взрослого в процессе взаимодействия с ребёнком и организации его функционирования.

Содержание коррекционной работы в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Педагог должен осуществлять диагностику нарушений развития эмоциональной сферы ребёнка; выявлять детей, нуждающихся в особом внимании, в индивидуализированных, а иногда и специальных условиях развития и образования:

- на основании наблюдений за детьми в различных видах активности (двигательной, социальной, игровой, речевой) выделять детей с отставанием в смене ведущих форм общения со взрослым (тех, у которых вместо преимущественно предметно-действенных средств общения продолжают доминировать только эмоциональные формы взаимодействия);
- на основании наблюдений за детьми в различных видах активности (двигательной, социальной, игровой, речевой) выделять детей с опережающим развитием внеситуативных, познавательных форм общения;
- выделять детей со сниженной или полностью отсутствующей реакцией на оценку их деятельности со стороны взрослых, а также детей с повышенной зависимостью от оценки взрослого, с сильными, не соответствующими ситуации эмоциональными реакциями на препятствие или затруднение в деятельности;
- особое внимание уделять детям, у которых однообразные манипулятивные действия с предметами сочетаются с отсутствием или явным снижением эмоционального контакта с близкими взрослыми;
- применять простейшие формы объективной регистрации результатов наблюдений, используя специальные заранее подготовленные формы на каждого ребёнка (дневники наблюдений, лист адаптации и другие, самостоятельно разработанные в организации формы регистрации);
- особое внимание обращать на таких детей, у которых наблюдаемые особенности в поведении имеют множественный характер (например, задержка в смене форм общения со взрослым сочетается с однообразными примитивными манипуляциями с предметами и с отсутствием адекватных коммуникативных навыков со сверстниками), а также отличаются длительностью и интенсивностью проявлений;
- среди детей третьего года жизни выявлять тех, у которых сохраняются неспецифические действия со сверстниками как с неодушевлёнными объектами при отсутствии потребности в элементарных направленных на сверстника специфических коммуникативных действиях (привлечение внимания к своим действиям, подражание действиям партнёра, простейшие совместные игры и т. д.);
- наблюдать за личностным развитием ребёнка:
 - внимательно анализировать характер взаимодействия со взрослым, отмечать ребёнка к совместным действиям, к эмоциональному и деловому общению в ходе сотрудничества;
 - отмечать, возникает ли у ребёнка к концу раннего возраста стремление

к самостоятельности при выполнении действий самообслуживания, в предметной и строительной игре, в рисовании;

- наблюдать, испытывает ли ребёнок гордость, радость от собственных достижений, а также потребность показать их близкому взрослому;
- при обнаружении у ребёнка поведения, отличающегося от поведения большинства детей того же возраста и пола, организовывать более тщательное наблюдение за ним, привлекать специалистов (психологов, врачей, специальных педагогов).

Педагог должен осуществлять коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и коррекцию эмоциональных нарушений у ребёнка, коррекцию поведенческих расстройств, стимуляцию способов взаимодействия ребёнка со взрослым и с другими детьми:

- проявлять уважение к личности каждого ребёнка, особенно в случаях выявления неблагополучия в развитии, наличия отклонений:
 - не акцентировать внимание на имеющихся у ребёнка трудностях, не говорить об этом вслух как при взрослых, так и при других детях во избежание отрицательных состояний ребёнка, для предупреждения стрессовых ситуаций;
 - при оказании индивидуальной помощи делать это очень деликатно, без отрицательных оценок, подчёркивая достижения и поддерживая положительное отношение к взаимодействию со взрослыми и детьми;
 - проводить индивидуальные дополнительные педагогические мероприятия коррекционного характера в свободное от занятий время;
 - работать в тесном контакте с родителями и специалистами (психологами, врачами, коррекционными педагогами) для обеспечения единого подхода к воспитанию и развитию ребёнка;
- учитывать в процессе взаимодействия характер отклонений в развитии ребёнка:
 - учитывать индивидуальные двигательные возможности и предъявлять разные требования к уровню развития самостоятельности действий (одним малышам помогать даже в выполнении тех действий, где участвуют крупные мышечные группы, другим только в более сложных заданиях);
 - если у ребёнка есть нарушения зрения, следить, чтобы он пользовался очками в режиме, определённом врачом, и за чистотой очков. Учитывать особенности зрительного восприятия при подборе и предъявлении дидактического материала. Применять адекватные возможностям ребёнка приёмы работы (приближать, удобно располагать предметы, картинки, средства и орудия деятельности). При необходимости ставить дополнительные источники света. Регулировать зрительные нагрузки, особенно при использовании видео- и телеаппаратуры, компьютеров;
- в процессе общения с детьми с нарушениями слуха использовать

знакомые ребёнку слова и фразы, уточнять понимание речи взрослых и детей. Обращать особое внимание на то, чтобы ребёнок хорошо видел лица говорящих взрослых и детей, располагать ребёнка в группе на небольшом расстоянии от себя (в зависимости от слуховых возможностей ребёнка). Следить, чтобы ребёнок, имеющий слуховой аппарат, пользовался им в течение всего времени пребывания в группе, помогать устранять причины неисправности аппарата (поменять батарейки и др.). Помогать ребёнку с нарушенным слухом общаться с другими детьми, поддерживать общение, предлагая темы для игр, рисования и др.;

- при затруднениях ребёнка в решении познавательных задач терпеливо, без раздражения и оценочных суждений применять дополнительные объяснения, показ, совместные действия;

- обращать внимание на характер эмоциональных и поведенческих реакций детей по поводу одобрения их действий взрослыми. Уделять дополнительное внимание детям со сниженной или полностью отсутствующей реакцией на положительную оценку взрослого, а также с повышенной зависимостью от оценки взрослых;

- находить средства установления контакта с безречевыми или плохо говорящими детьми:

- проявлять внимательность к любому обращению со стороны ребёнка, доброжелательно выслушивать, уточнять сказанное, использовать естественные жесты, указания на предметы, вместе с ребёнком радоваться взаимопониманию;

- поощрять и стимулировать речевую активность детей, стараться не фиксировать внимание на качестве произношения, не перебивать и не исправлять ребёнка. Повторять сказанное ребёнком, побуждая его к повторению, но, не настаивая на этом;

- поддерживать общение между детьми, учить детей выслушивать друг друга до конца.

Основные задачи коррекционной работы:

- в формировании отношения к себе учить ребёнка:
 - реагировать и откликаться на своё имя;
 - называть своё имя;
 - узнавать себя в зеркале;
 - узнавать себя на фотографии;
 - откликаться на свою фамилию;
 - показывать части своего тела и лица по называнию взрослых;
 - выделять основные части своего тела: голову, туловище («тело»), руки, ноги;
 - показывать на лице глаза, рот, нос, уши; на голове волосы;
 - самостоятельно садиться, сидеть, ложиться в определённых ситуациях,

заданных взрослым (сидеть на своём стуле, спать на своей постели, класть вещи в свой шкафчик и брать их из него и т. п.);

- в формировании отношения к другим людям учить ребёнка:
 - выделять свою маму среди других людей (в том случае, когда матери нет, взрослого, её заменяющего);
 - формировать тактильно-эмоциональные способы выражения чувства привязанности к матери и членам семьи: обнимать, целовать, держать за руку, улыбаться;
 - наблюдать за действиями другого ребёнка;
 - эмоционально реагировать на сверстника и его действия;
 - фиксировать взгляд на лице сверстника, партнёра по игре, воспитателя;
 - указывать пальцем или рукой на близких взрослых: маму, родных, воспитателя, педагога и некоторых сверстников;
- в формировании отношения к окружающему миру учить ребёнка:
 - проявлять непосредственный интерес к игрушкам, предметам и действиям с ними;
 - проявлять инициативную улыбку и двигательное оживление на красочный, эмоциональный стимул, предмет;
 - фиксировать взор на движущейся игрушке (предмете), проследить взглядом результат её движения;
 - выполнять действия с предметами (неспецифические и специфические манипуляции): брать предмет в руки, стучать им, удерживать предмет в руке;
 - испытывать эмоциональное удовольствие от красивой игрушки, от качеств материала (пушистый, мягкий, тёплый, гладкий);
 - эмоционально реагировать на мелодичную музыку, ритмический рисунок мелодии, звуки природы.

Педагог должен проводить консультативную и информационно-профилактическую работу с родителями и педагогами.

Содержание коррекционной работы в образовательной области «Познавательное развитие»

Педагог должен осуществлять диагностику нарушений познавательного развития ребёнка:

- анализировать состояние предметной (ведущей) деятельности:
 - наблюдать за активностью ребёнка во время действий с предметами, смотреть, поглощён ли он действиями, разнообразны ли они;
 - замечать, проявляет ли ребёнок инициативу для привлечения взрослого к сотрудничеству, испытывает ли удовольствие от совместной деятельности;
 - оценивать не только степень усвоения способов использования

предметов, но и качество движений руки при удерживании, поворачивании, переворачивании, вкладывании и т. д. При этом обращать внимание, следит ли ребёнок глазами за действующими руками (складывается ли система зрительно-двигательной координации);

- наблюдать за способами решения проблемных ситуаций, требующих применения вспомогательных предметов и орудий (что является показателем уровня наглядно-действенного мышления):
 - отмечать, проявляет ли ребёнок активность в достижении цели;
 - наблюдать, осуществляет ли активные поиски подходящего вспомогательного средства для решения проблемной ситуации;
 - отмечать, пользуется ли поисковыми результативными пробами для достижения результата;
 - наблюдать, радуется ли удаче, гордится ли своими достижениями;
- наблюдать за содержанием предметной игры:
 - анализировать, есть ли у ребёнка любимые игрушки;
 - наблюдать, выделяет ли он куклу из других игрушек, отражает ли в игре с куклой свой собственный бытовой и эмоциональный опыт, выражает ли при этом посредством высказываний и движений ласковое отношение к кукле как к ребёнку;
 - отмечать у детей возникновение способности к использованию предметов в новом игровом значении (предметы-заместители);
 - наблюдать, пользуется ли переименовыванием предметов при использовании их в новом значении;
 - анализировать способность ребёнка к подражанию (эмоциональному, деловому, игровому, речевому).

Педагог должен осуществлять коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и коррекцию нарушений познавательной сферы у ребёнка, стимуляцию познавательной активности способов взаимодействия ребёнка со взрослым и с другими детьми:

- создавать условия для называния основных цветов, форм, величин в процессе действий с предметами, их соотнесения по этим признакам;
- создавать условия для ориентировки в пространстве: знакомить с оценкой расстояния в большом пространстве; определением «близко — далеко от себя»;
- учить воспринимать и воспроизводить сложные формы в конструировании, ориентируясь на восприятие геометрических фигур;
- стимулировать развитие зрительного внимания: изменения в цвете, форме, количестве предметов;
- поддерживать и развивать интерес детей к звукам окружающего мира:
 - учить узнавать бытовые звуки, шум работающих электроприборов (пылесос, стиральная машина и др.), называть звучащие предметы и действия, подражать им («Пылесос гудит - жжжж»);

- на прогулках расширять представления о звуках природы (шум ветра, удары грома и др.), голосах животных, учить подражать им;
- организовывать игры по развитию слухового восприятия, в которых учить различать скрытые от ребёнка игрушки по их звучанию (барабан, бубен, дудочка и др.), голоса животных;
- создавать условия для пространственной ориентировки на звук: использовать звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях. Побуждать определять расположение звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;
- создавать условия для формирования представлений о характеристиках звуков:
 - привлекать внимание к темпу звучаний (быстро - медленно), силе звуков (громко - тихо), побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности звуков характером движений (быстро или медленно бежать, громко или тихо хлопать и т. д.);
 - проводить с детьми игры по развитию слухового восприятия, в которых учить детей реагировать на громкое - тихое, быстрое - медленное, долгое - краткое звучание игрушек и речи путём изменения характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;
 - создавать условия для развития музыкального слуха детей:
 - воспитывать у детей желание слушать музыку, формировать умение реагировать на начало и окончание музыки. Прослушивать с детьми песенки, поддерживать желание подражать пению, двигаться в такт музыке;
 - учить двигаться, реагируя на темп (быстро - медленно) и динамику (громко - тихо) музыкальных пьес;
 - побуждать различать музыку маршевого и плясового, спокойного и весёлого характера и по-разному реагировать на неё;
 - заботиться о создании разнообразной предметной среды:
 - организовывать предметную среду для формирования у детей предметной деятельности. Предлагать детям предметы, разнообразные по форме, цвету, размеру, материалам, фактуре и др.;
 - привлекать внимание детей к окружающим предметам, пользоваться указательным и соотносящим жестом;
 - создавать условия для развития предметной деятельности:
 - заботиться о пробуждении у ребёнка направленности на функциональные свойства предметов (познавательной установки «Что с предметом можно делать?»). Внимательно относиться к возникновению у ребёнка желания действовать с различными предметами;
 - организовывать специальные игры и упражнения, способствующие развитию мелких движений рук и операционально-технической стороны предметной деятельности (накладывания, прикладывания, совмещения, вталкивания — выталкивания, открывания — закрывания и др.);

- хвалить и всячески поощрять детей за правильное использование различных предметов и игрушек;
- в случае затруднений применять совместные действия (действовать руками ребёнка), радоваться удаче, хлопать в ладоши, улыбаться, говорить соответствующие слова;
- в ходе предметной деятельности учить детей ориентировочным действиям: переходу от действия силой (например, при закрывании коробочек разной формы) к осторожной поисковой результативной пробе. Хвалить ребёнка и радоваться удаче вместе с ним. Побуждать к самостоятельным пробам;
- создавать условия для развития предметной (режиссёрской) игры:
 - развивать у детей особое отношение к кукле как «заместителю» человека;
 - в процессе игр с сюжетными игрушками учить ребёнка производить по подражанию отдельные игровые действия с сюжетными игрушками (кукла, мягкие игрушки). Вместе с ребёнком купать, кормить куклу;
 - формировать у детей умение объединять отдельные действия в игровые цепочки;
 - формировать у детей способность к замещению:
 - проводить специальные игры и упражнения по развитию предметного замещения. Помогать детям осваивать действия замещения, связывать эту работу с использованием предметов-заместителей в предметной игре, учить переименовывать предмет в случае использования его в новом значении;
 - уделять внимание играм с превращениями, используя простейшие игры типа «Воробышки и кот», «Самолёты» и др. Обращать особое внимание на эти игры в ходе музыкальных занятий;
 - создавать условия для развития первых форм мышления:
 - стимулировать развитие опосредованных действий как основы наглядно-действенного мышления;
 - специально создавать наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий. Поддерживать и формировать направленность ребёнка на достижение цели;
 - учить детей рассматривать наглядную проблемную ситуацию, осознавать цель, анализировать условия с точки зрения заданной цели, осуществлять поиски вспомогательных средств (чтобы достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление, и др.);
 - знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щёткой, веником, грабельками, наборами для песка и др.

Педагог должен проводить консультативную работу и информационно-профилактическую работу с родителями и педагогами.

Содержание коррекционной работы в образовательной области «Речевое развитие»

Педагог должен осуществлять диагностику нарушений развития речи ребёнка:

- выявлять детей с ограниченной речевой активностью. Предлагать игровые варианты моделей общения. При отрицательной динамике обязательны консультация врача и логопеда и коррекционные занятия;
- наблюдать и выявлять детей с нарушенной потребностью в общении, с отставанием формирования диалога как части совместной деятельности;
- выявлять детей с отставанием формирования словарного состава, предметной отнесенностью слов, отсутствием первых словообразовательных моделей, направлять их на консультацию и коррекционные занятия к логопеду. Необходима консультация врача;
- выявлять детей с нарушениями понимания обращённой речи. Определять характер трудностей: содержание, оценка, эмоциональная насыщенность. Необходима консультация логопеда;
- выявлять и внимательно наблюдать детей с трудностями понимания просьб, обращений, указаний. Определять уровень трудностей: понимание обобщений, несформированность словарного состава (по категориям, отношениям, наименованиям, действиям, признакам и т. д.). Необходима консультация логопеда;
- выявлять детей с нарушенным слуховым и речевым вниманием. Проводить индивидуальные игры-занятия. В случае стойких отклонений необходима консультация специалистов — врача, логопеда, сурдопедагога;
- выявлять детей с нарушениями прикуса, артикуляционными проблемами - нарушением строения артикуляционного аппарата, малоподвижностью, повышенным тонусом и т. д. Направлять на консультацию к различным специалистам — детскому неврологу, стоматологу-ортодонту, логопеду;
- выявлять детей с неадекватным речевым поведением и использованием выразительных средств устной речи. Обязательна консультация логопеда;
- наблюдать за детьми, имеющими проблемы голоса, — форсированный голос, чрезмерно тихий, иссякающий голос, голос, лишённый звонкости, бедный обертонами и т. д. В этих случаях необходимо проконсультироваться у специалистов - фониатра, отоларинголога, логопеда, сурдопедагога;
- выявлять детей с проблемами передачи смыслового и эмоционального интонирования, паузирования. Применять педагогические приёмы воздействия. Необходима консультация логопеда;
- выявлять детей с проблемами формирования ритмических структур и темпа речи. При появлении первых запинок необходимы консультация логопеда и коррекционные занятия.

Педагог должен осуществлять коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и коррекцию замедления темпов речевого развития ребёнка, стимуляцию коммуникативной активности и способов взаимодействия ребёнка со взрослым:

- организовывать, поддерживать и поощрять потребность в речевом общении детей, поощрять и стимулировать речевые проявления детей: обращения, просьбы, требования. Речь начинает выполнять функцию организации действий ребёнка;
- стимулировать речевую инициативу детей. Сопровождать действия и деятельность речью, побуждая детей к повторению названий предметов и действий;
- помогать детям дополнять речь другими способами общения (мимика лица, его модели, пантомимика, использование зеркала и т. п.), применяя зрительно-тактильное обследование;
- следить за соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов - выразительных речевых средств в игре;
- поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т. д. Обязательно в доступной форме диалога обсуждать и разбирать прочитанное;
- рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребёнку содержанием, называть персонажей, демонстрировать и называть действия;
- стимулировать, развивать и поддерживать игры, развивающие звукоподражание, голос, интонацию. Следить за смысловым единством звукового оформления, выбора лексики, выразительных и эмоциональных средств устной речи;
- внимательно следить за пониманием обращённой речи, лексического значения и грамматических форм;
- создавать условия для развития речевого слуха детей;
- побуждать детей в процессе игр и в быту различать голоса сверстников и взрослых, названия игрушек, правильно понимать вопросы, просьбы, поручения;
- организовывать игры, учить детей различать названия игрушек, выполнять поручения, передавая слова и фразы голосом нормальной громкости и шёпотом на увеличивающемся расстоянии;
- развивать речевой слух детей в процессе чтения и рассказывания. В процессе чтения и рассказывания проверять понимание детьми событий, их последовательность, задавать вопросы, направленные на выявление понимания значения отдельных слов;
- развивать формирование диалога, стимулировать речевые реакции, побуждения и вопросы детей. Развивать единство содержания вопрос — ответ, отвечать на все детские вопросы;
- поддерживать и развивать активную позицию ребёнка в диалоге.

Стимулировать речевое общение, предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи;

- поощрять словотворчество детей, проводить речевые игры. При решении проблемных наглядных ситуаций заботиться о расширении словарного запаса детей, называя предмет-цель, предмет-орудие, необходимые действия;

- поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т. д. Обязательно в доступной форме диалога обсуждать и разбирать прочитанное;

- читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них стремление к совместному и отражённому декламированию. Поощрять инициативную речь детей;

- стимулировать, развивать и поддерживать игры, развивающие звукоподражание, голос, интонацию. Следить за смысловым единством звукового оформления, выбора лексики, грамматического оформления выразительных и эмоциональных средств устной речи;

- стимулировать усвоение грамматической системы, моделировать и предлагать образцы формы простого и сложного предложений (после 2,5 лет).

Педагог должен проводить консультативную и информационно-профилактическую работу с родителями и педагогами.

Содержание коррекционной работы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Коррекция по этому направлению образовательной деятельности достигается в результате работы по совершенствованию сенсорного восприятия и индивидуального прохождения основной программы по изобразительной деятельности.

Содержание коррекционной работы в образовательной области «Физическое развитие»

Если возникнет необходимость в ведении такой коррекционной работы, рекомендуется обратиться к модульным программам лечебной физкультуры и региональным программам оздоровительной работы с детьми.

Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания первой младшей группе (2-3 лет) является обязательной частью рабочей программы дошкольного образования на 2023 - 2024 учебный год.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности ребенка предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных

целей смежных уровней образования. Программа строится на целеполагании, ожидаемых результатах, видах деятельности, условиях формирования воспитывающей, личностно развивающей среды, отражает интересы и запросы участников образовательных отношений в лице:

- ребенка, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и запросов;
- родителей ребенка и членов его семьи;
- государства и общества.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у детей чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Основные направления воспитательной работы:

- Ценности **Родины и природы** - лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества – лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность **знания** - лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность **здоровья** - лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность **труда** - лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности **культуры и красоты** – лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

3. Целевой раздел программы воспитания

3.1 Цели и задачи воспитания:

Цель воспитания - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачи воспитания:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

3.2. Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины.

Духовно-нравственное направление воспитания

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно - нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно - смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать

в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание осуществляется в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

3.3 Целевые ориентиры воспитания

• Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с **ФГОС ДО**, оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

| Направление воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
|-------------------------------|-----------------|---|
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное |

| | | |
|---------------------------------------|---|--|
| | | отношение к живому |
| Духовно- нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту. |
| Социальное | Человек, семья дружба, сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. |
| Познавательное | Познание | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности. |
| Физическое оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности |

| | | |
|---------------------|---------------------|---|
| | | (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). |
| Эстетическое | Культура красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое). |

4. Содержательный раздел Программы воспитания

4.1 Уклад группы

Уклад – установленный порядок в организации жизни группы, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и МБДОУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

В основе Уклада ДОУ заложены базовые национальные ценности:

- система отношений взрослых и детей, основанная на взаимном уважении;
- традиционные праздники и событий;
- режим дня, правила поведения, ритуалы.
- возможность разновозрастного общения и взаимодействия;
- воспитание ответственности через доверие и уважение;
- значимость и авторитет труда и знания;
- свобода и ответственность.

Уклад направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Важными традициями группы в аспекте социокультурной ситуации развития являются:

- знакомство с народными играми;

- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- приобщение к истокам культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.

В нашей группе существуют ежедневные традиции: воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка, здоровается с ними, выражает радость по поводу того, что они пришли, говорит, что прихода ребенка с нетерпением ждут другие дети. Утром воспитатели проводят беседы, предлагают детям порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости или предположить, что интересного будет сегодня, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах.

Вечером вместе с детьми воспитатели подводят итог: обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Это помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Дети и воспитатель вспоминают прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду. Обсуждаются проблемы и ситуации, если в течение дня таковые возникали, воспитатель подводит детей к самостоятельному разрешению и урегулированию конфликтов, организовывает обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий), обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности.

В группе проходят Дни именинника. Взрослые и дети поздравляют именинников с днем рождения и желают им здоровья, радости, светлых и радостных дней. Поздравления обыгрывают различными атрибутами – коронами именинника, маленькими подарками.

Компоненты уклада группы

| Уклад на уровне коллектива | |
|--|---|
| Ценности | Задачи коллектива |
| Сотрудничество всех участников образовательных отношений | 1. Понимание значимости своей профессии 2. Профессиональная взаимопомощь и поддержка 3. Создание единого корпоративного стиля (внешний вид, одежда) |
| История детского сада и его традиции | |
| Ценности | Задачи коллектива |
| История детского | 1. Сохранение памяти, уважение к своей истории |

| | |
|---|--|
| сада, традиции | |
| Корпоративное сотрудничество (праздники, события) | |
| Ценности | Задачи коллектива |
| Взаимодействие с коллегами | Организация совместного досуга (день дошкольного работника, Новогодний праздник, день 8 марта, посещение культурных объектов, выезд на природу, пешеходные и автомобильные экскурсии) |
| Уклад на уровне профессионально-родительского сообщества | |
| Ценности | Задачи коллектива |
| Сотрудничество с семьёй | 1. Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей для решения воспитательных задач 2. Вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательный процесс |
| Уклад на уровне группы | |
| Ценности | Задачи коллектива |
| Детско-взрослое сообщество | 1. Обеспечить эмоциональное благополучие детей группы 2. Выполнение норм и правил жизни группы |
| Сетевое взаимодействие | |
| Ценности | Задачи коллектива |
| Взаимодействие с коллегами | 1. Обмен опытом 2. Создание команды единомышленников |

4.2 Воспитывающая среда образовательной организации

Для реализации целей и задач воспитания детей в группе существуют следующие формы организации образовательного процесса:

- игра, игровое упражнение, игра-путешествие, занятие;
- чтение, беседа, разговор, ситуации;
- конкурсы, коллективное творческое дело;
- проекты, эксперименты, наблюдения, экологические акции, экскурсии;
- праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования;
- театрализованные игры, инсценировки.

Воспитывающая среда определяется, целями и задачами воспитания, культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и

структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого» предметно-пространственной развивающей образовательной среды,
- «от совместности ребенка и взрослого»: событийной среды как способ жизнедеятельности и событийности детско-взрослой общности,
- «от ребенка (детская инициатива, поддержанная и сопровождаемая взрослым)»: рукотворной среды, которая, с одной стороны, является результатом развития, с другой - формирует ценностно-смысловую перспективу творческого и созидающего отношения ребенка к окружающему миру.

Организация воспитывающей среды
Характеристика среды
(структурированность, насыщенность)

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

| Направления воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
|-------------------------------|---|--|
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий |

| | | |
|-------------------------------------|------------------------|---|
| | | <p>различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p> |
| Познавательное | Познание | <p>Любознательный, наблюдательный испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.</p> |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | <p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p> |
| Трудовое | Труд | <p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе</p> |

| | | |
|--------------|--------------------|---|
| | | уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

4.3 Общности образовательной организации

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В дошкольной организации присутствуют **три общности**:

- педагог - дети;
- родители (законные представители) - дети;
- педагог - родители (законные представители).

Цель общности «педагог - дети»: создание условий для формирования гуманистических ценностей и открытых отношений между сверстниками и педагогом.

| Общность «педагог - дети» | |
|---|--|
| Особенности организации общности «педагог - дети» | Общность «педагог - дети» организована по принципу «События» и проектируются в соответствии с логикой и тематикой календарного плана. |
| Значение общности в процессе воспитания детей | Значение: - общие интересы, объединяющие педагога и детей; - обсуждение проблемных ситуаций, совместный поиск решений; - совместное проживание событий. |

Содержание воспитательной работы общности «Педагог - дети» представлено в разделе «Рабочая программа воспитания».

Цель общности «родители (законные представители) - дети»: создание условий для построения взаимодействия в форме сотрудничества с родителями (законными представителями) детей для решения воспитательных задач.

| Общность «родители (законные представители) - дети | |
|---|---|
| Особенности организации общности «родители - дети» | Общность «родители - дети» организована для обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях детского сада и семьи. |
| Значение общности в процессе воспитания детей | Значение: - общие интересы родителей и детей; - обеспечение максимального участия родителей и детей в жизни дошкольной организации; - совместное проживание событий. |

Содержание воспитательной работы общности «Родители (законные представители) - дети» представлено в разделе «Рабочая программа воспитания».

Цель общности «педагог - родители» (законные представители): создание условий для взаимного доверия, уважения и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей).

| Общность «педагог - родители (законные представители)» | |
|---|---|
| Особенности организации общности «педагог - родитель» | Общность «педагог - родители» организована для общения и сотрудничества с родителями. |
| Значение общности в процессе воспитания детей | Значение: - совместное осознание происходящих событий; - выход в единое ценностно-смысловое пространство; - поддержка отношения равенства, взаимного интереса, взаимоуважения. |

4.4 Задачи воспитания в образовательных областях

Социально-коммуникативное развитие

Задачи:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Социально-коммуникативное развитие направлено на приобщение детей к ценностям: "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

Познавательное развитие

Задачи:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
 - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
 - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Познавательное развитие направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа".

Речевое развитие

Задачи:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота».

Художественно-эстетическое развитие

Задачи:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа".

Физическое развитие

Задачи:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье".

4.5 Содержание воспитательной работы (от 3 до 4 лет)

Вся система ценностей находит отражение в **содержании воспитательной работы** в соответствии с возрастными особенностями детей **раннего возраста**.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО

| <p>Направления воспитания.</p> <p>Ценности</p> | <p>Цель, задачи</p> | <p>Направление деятельности педагога, воспитателя, руководителя ДОО</p> |
|---|--|---|
| <p>Патриотическое</p> <p>Ценности: Родина, природа</p> | <p>Цель: создание условий для воспитания нравственных качеств в процессе освоения общепринятых правил и норм общения со взрослыми, родителями, сверстниками, бережному отношению к окружающему миру.</p> <p>Задача:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечить условия для воспитания нравственных качеств в процессе освоения общепринятых правил и норм общения со взрослыми, родителями, сверстниками; - формировать бережное отношение к окружающему миру | <p>1. Организация воспитательной работы по формированию любви к семье, близким людям.</p> <p>2. Организация воспитательной работы по ознакомлению с окружающим миром:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметное окружение; - природное окружение. <p>Подготовка и реализация проекта «Наша дружная семья».</p> <p>Подготовке и реализация проекта «Наш любимый и красивый детский сад».</p> <p>3. Педагогическая диагностика, индивидуальная динамика развития ребенка.</p> <p>Определение эффективности педагогических действий, анализ результатов.</p> |
| <p>Духовно-нравственное</p> <p>Ценности: милосердие, жизнь, добро</p> | <p>Цель: создание условий для усвоения детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей.</p> <p>Задачи:</p> | <p>1. Организация работы по воспитанию духовно-нравственных ценностей в процессе взросло-детской партнерской деятельности.</p> <p>2. Планирование и реализация игровых ситуаций по темам «Добрые поступки»,</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | <p>- обеспечить условия для усвоения детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей;</p> <p>- воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей;</p> <p>- формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</p> | <p>«Вежливость».</p> <p>3. Подготовка и реализация мини-проекта «Добрые слова».</p> <p>4. Подготовка и реализация мини-проекта «Спешите делать добро».</p> |
| <p>Социальное Ценности: человек, дружба, сотрудничество.</p> | <p>Цель: создание условий для формирования первичных ценностных представлений.</p> <p>Задача: обеспечить построение воспитательного процесса для формирования ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению.</p> | <p>1. Создание игрового Центра активности.</p> <p>2. Организация игровой деятельности для развития общения, готовности к сотрудничеству.</p> <p>3. Организация и проведение игровых ситуаций, проявляющих позицию «Я сам!».</p> <p>4. Подготовка и проведение выставки продуктивных работ, созданных в результате совместной деятельности.</p> |
| <p>Познавательное Ценность: знание</p> | <p>Цель: создание условий для формирования ценности познания.</p> <p>Задача: обеспечить построение воспитательного процесса для развития детских познавательных</p> | <p>1. Организация насыщенной и структурированной образовательной среды. Создание Центра науки и естествознания, центра конструирования, центра песка и воды.</p> <p>2. Организация совместной деятельности с детьми на основе наблюдения.</p> <p>3. Организация игровой</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | интересов, познавательной мотивации, познавательных действий. | деятельности, направленной на развитие речевой и поведенческой активности. 4. Ознакомление родителей с содержанием воспитательной работы по познавательному развитию. |
| Физическое и оздоровительное Ценности: здоровье, жизнь | Цель: создание условий для физического и оздоровительного воспитания и развития детей. Задача: обеспечить построение воспитательного процесса по физическому и оздоровительному воспитанию и развитию детей. | 1. Организация режимных моментов по освоению культурно-гигиенических навыков. 2. Организация двигательной деятельности. 3. Ознакомление родителей с содержанием воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы в группе. |
| Трудовое Ценность: труд | Цель: создание условий для воспитания ценностного отношения к труду. Задача: обеспечить построение воспитательного процесса для формирования навыков, необходимых для трудовой деятельности детей. | 1. Организация воспитательной работы по формированию навыков трудового усилия. 2. Организация воспитательной работы по формированию стремления к ежедневной полезной трудовой деятельности. |
| Эстетическое Ценности: культура, красота. | Цель: создание условий для обогащения чувственного опыта и развития | 1. Создание эстетической развивающей среды. 2. Организация воспитательной работы по рисованию и лепке |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>эмоциональной сферы личности ребенка в процессе художественно-творческой и продуктивной деятельности.</p> <p>Задача: обеспечить построение воспитательного процесса для воспитания культуры общения, поведения, этических представлений в процессе художественно-творческой и продуктивной деятельности.</p> | <p>(изобразительной деятельности); организация музыкально-творческой среды.</p> <p>3. Организация выставок, концертов, детских развлечений, праздников.</p> |
|--|--|---|

Годовое тематическое планирование воспитательной работы

Содержание воспитательной работы по патриотическому направлению воспитания детей 2 - 3 лет

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания.

Цель: содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|----------|---|--|--|
| Сентябрь | <p>Тема: «Полюби игрушку и подружись с ней».</p> <p>Выставка продуктивных работ, полученных в совместной деятельности</p> | <p>Добро Дружба Сотрудничество</p> | <p>- ребенок проявляет бережное отношение к игрушкам; - ребенок наблюдает за</p> |

| | | | |
|----------------|--|-------------------------------------|---|
| | взрослых и детей на тему «Мои друзья игрушки». | | действиями сверстников, реагирует на их настроение. |
| Октябрь | Тема: «Моя семья» (мамина страничка «Самый близкий друг») | Семья Добро Человек | - ребенок проявляет привязанность к близким людям; - ребенок проявляет бережное отношение к живому. |
| Ноябрь | Тема: «Моя семья» (папина страничка «Мой папа умеет...»). | Семья Добро Человек | - ребенок проявляет привязанность к близким людям; - ребенок способен к сопереживанию, сотрудничеству. |
| Декабрь | Тема: «Добрые сказки» | Добро Дружба Человек | - ребенок проявляет интерес к сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; - ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них. |
| Январь | Тема: «Зимние забавы» (играем вместе) | Человек Дружба Сотрудничество | - ребенок повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в |

| | | | |
|----------------|---|----------------------------------|--|
| | | | подвижные игры. |
| Февраль | «Наша дружная семья» (мини-проект) | Человек Милосердие Добро | - ребенок способен к сопереживанию; - ребенок понимает «что такое хорошо» (социально значимые поступки). |
| Март | Тема: «Дружат в нашей группе девочки и мальчики» | Дружба Сотрудничество | - ребенок стремится к общению со сверстниками. |
| Апрель | Тема: «Наблюдение за объектами и явлениями живой и неживой природы» | Природа | - ребенок проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам. |
| Май | «Наш любимый детский сад» (мини-проект) | Дружба Сотрудничество Труд | - ребенок проявляет чувство дружелюбия, готовность к сотрудничеству; - ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого; - ребенок проявляет позицию «Я сам!». |

Содержание воспитательной работы по духовно-нравственному направлению воспитания детей 2 - 3 лет

Духовно-нравственное направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно эстетическое развитие».

Цель: формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|-----------------|--|------------------------------|--|
| Сентябрь | Тема: «Представления ребенка о себе и эмоционально близких людях» (практические действия: игровые ситуации, игровые беседы, действия с предметами). | Жизнь Милосердие Добро | - ребенок стремится к общению со взрослыми. |
| Октябрь | Тема 1. «Воспитание культурно-гигиенических навыков» (ежедневные практические действия). Тема 2. «Понимание речи» (практические действия: что можно, что нельзя; что такое «хорошо» и что такое «плохо») | Жизнь Милосердие Добро | - ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки. |
| Ноябрь | Тема: «Вместе радуемся успехам» (практические действия: похвали друга, полюбуйся красивой игрушкой, рисунком). | Жизнь Милосердие Добро | - ребенок умеет радоваться успехам, помогать другу. |
| Декабрь | Тема 1. «Русский фольклор» (практические действия: повторение песенок, потешек, договаривание слов из знакомых сказок). Тема 2. «Добрые слова» (практические речевые высказывания с наглядным сопровождением и без него). | Жизнь Милосердие Добро | - ребенок использует в общении разные части речи, простые предложения из 3 - 4-х слов. |
| Январь | Тема: «Физкультурно-оздоровительная работа» | Жизнь Милосердие | - ребенок активно |

| | | | |
|----------------|---|------------------------------|--|
| | (практические действия: выполнение комплекса закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздух, солнце, вода). | Добро | действует с окружающими предметами, проявляет интерес к подвижным играм. |
| Февраль | Тема: «Освоение общепринятых норм и правил» (ежедневные практические действия по воспитанию элементарных навыков вежливого обращения). | Жизнь Милосердие Добро | - ребенок понимает и произносит вежливые слова. |
| Март | Тема: «Приобщение к труду» (ежедневные практические действия по выполнению простейших трудовых поручений). | Жизнь Милосердие Добро | - ребенок проявляет интерес к трудовым поручениям взрослого. |
| Апрель | Тема: «Безопасное поведение в природе и на улице» (практические действия: не подходить к незнакомым животным, выполнять элементарные правила поведения на дорогах). | Жизнь Милосердие Добро | - ребенок имеет представление об элементарных правилах поведения в природе и на дорогах. |
| Май | Развлечение для детей и родителей «Спешите делать добро» | Жизнь Милосердие Добро | - ребенок эмоционально реагирует на добрые слова, поступки детей и взрослых. |

**Содержание работы по социальному направлению воспитания
детей 2 - 3 лет**

Социальное направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОСДО «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Цель: формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|-----------------|---|-------------------------------------|--|
| Сентябрь | Тема: «Наблюдаем, исследуем, различаем» (практические действия: наблюдение за действиями других детей и подражание им, действовать сообща, осуществление поисковых и обследовательских действий). | Человек Дружба Сотрудничество | - приобретение опыта поведения в среде сверстников. |
| Октябрь | Тема «Культурно-досуговая деятельность» (практические действия: освоение социальных отношений и социальных ролей, освоение навыка культурного поведения). | Человек Дружба Сотрудничество | - приобретение опыта поведения, нравственных представлений. |
| Ноябрь | Тема: «Играем, наблюдаем, различаем, говорим» (практические действия: использование инициативной разговорной речи как средства общения и познания). | Человек Дружба Сотрудничество | - приобретение опыта инициативной разговорной речи. |
| Декабрь | Тема: «Семья» с использованием фотографий группового фотоальбома (практические действия: назови и покажи: мама, папа, бабушка, дедушка, воспитательница). | Семья Человек Дружба | - проявление эмоциональной отзывчивости. |
| Январь | Тема: «Игры-манипуляции с игрушками» (практические действия: определение места для любимой игрушки, сделать комнату для игрушки, покормить игрушку). | Человек Дружба Сотрудничество | - приобретение опыта практических действий с игрушками. |
| Февраль | Тема: «Слышим - выполняем - играем» (практические действия: | Человек Дружба Сотрудничество | - приобретение опыта |

| | | | |
|---------------|--|-------------------------------------|---|
| | самостоятельное выполнение игровых заданий). | | самостоятельно о выполнения игровых заданий. |
| Март | Тема: «Игры у дидактического стола» (практические действия: крутим телефонный диск (игра «Телефон»); переводим стрелки часов (игра «Часики») и др. | Человек Дружба Сотрудничество | - приобретение и закрепление опыта практических действий с игрушками. |
| Апрель | Тема: «Игры-манипуляции с посудой» (для девочек). «Игры-манипуляции с машинками» (для мальчиков). | Человек Дружба Сотрудничество | - приобретение игрового опыта поведения в среде сверстников. |
| Май | Развлечение с участием детей и родителей «Вместе - дружная семья». | Человек Дружба Сотрудничество | - приобретение опыта совместной игровой деятельности детей и взрослых. |

Содержание воспитательной работы по познавательному направлению воспитания детей 2 - 3 лет

Познавательное направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Познавательное развитие».

Цель: формирование ценности познания.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|-----------------|---|---------------------|---|
| Сентябрь | Тема 1. «Освоение окружающего пространства». Тема 2. «Понимание и выполнение простых поручений воспитателя». | Познание Человек | - ребенок осуществляет поисковые и исследовательские действия; - ребенок стремится проявлять самостоятельность |

| | | | |
|----------------|--|--------------------------------|--|
| | | | в бытовом и игровом поведении. |
| Октябрь | Тема: «Всё получится у нас» | Познание Человек Семья | - ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки; - ребенок проявляет активность в поведении и деятельности. |
| Ноябрь | Тема 1. «Найди, назови, покажи» Тема 2. «Игровое путешествие» | Природа Познание | - ребенок эмоционально откликается на красоту природы, проявляет интерес к окружающему миру. |
| Декабрь | Тема 1. «Подкормим птиц зимой» Тема 2 «Новый год у ворот» | Природа Человек Познание | - приобретение ребенком опыта заботы о птицах; - проявляет интерес к традициям и праздникам. |
| Январь | Тема 1. «Наши постройки» Тема 2 «Величина, цвет, форма» | Познание | - ребенок самостоятельно сооружает постройку и играет с ней; - ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов. |
| Февраль | Тема 1. «Много - мало» Тема 2. «Животные, которые живут в лесу» | Познание Природа | - ребенок различает количество предметов; - ребенок имеет представления об объектах живой |

| | | | |
|---------------|---|------------------------------|---|
| | | | природы. |
| Март | Тема 1. «Мой город», Тема 2.«Моя Родина». | Познание | - ребенок имеет первоначальное представление о городе, в котором живет. |
| Апрель | Тема: «Наблюдаем, исследуем, различаем» | Познание Природа | - ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия. |
| Май | Тема: «Мама, папа, ты и я - детский сад одна семья» | Семья Человек Познание | - ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; - ребенок в играх отображает действия окружающих. |

Содержание воспитательной работы по физическому и оздоровительному направлению воспитания детей 2 - 3 лет

Физическое и оздоровительное направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Физическое развитие».

Цель: формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|-----------------|--|-------------------|---|
| Сентябрь | Тема месяца «Разные движения», «Подвижные игры с ходьбой и бегом». Оздоровительная работа: комплекс закаливающих процедур с использованием | Жизнь Здоровье | - ребенок проявляет интерес к двигательной деятельности; - ребенок проявляет интерес к |

| | | | |
|----------------|--|-------------------|---|
| | природных факторов (воздух, вода, солнце). | | закаливающим процедурам. |
| Октябрь | Тема месяца «Построения» (стайкой, с имитацией движений персонажей, в рассыпную по залу), «Подвижные игры с прыжками». Оздоровительная работа: пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня. | Жизнь Здоровье | - ребенок проявляет интерес к имитации движений персонажей. |
| Ноябрь | Тема месяца «Ползание и лазание» (с подлезанием под дугу, 4 метра). Оздоровительная работа: закаливающие процедуры (по решению медицинского персонала и родителей). | Жизнь Здоровье | - ребенок умеет ползать, лазать. |
| Декабрь | Тема месяца «Общеразвивающие упражнения», «Упражнения в равновесии». «Подвижные игры на ориентировку в пространстве». Оздоровительная работа: предупреждение утомляемости детей. | Жизнь Здоровье | - ребенок владеет навыками ориентировки в пространстве. |
| Январь | Тема месяца «Игры и игровые действия по подражанию», «Зимние забавы». Оздоровительная работа Беседа «Органы чувств (глаза, рот, нос, уши)». Практические действия: покажи и запомни, это глаза, рот, нос, уши. | Жизнь Здоровье | - ребенок с интересом выполняет игровые действия по подражанию; - ребенок имеет представления ребенка об органах чувств. |
| Февраль | Тема месяца «Катание, бросание, метание», «Игры с мячом». Оздоровительная работа Беседа «Хочу быть здоровым». Практические действия: выполняем упражнения, | Жизнь Здоровье | - ребенок умеет катать мяч двумя руками; - ребенок испытывает потребность в двигательной деятельности. |

| | | | |
|---------------|--|-------------------|---|
| | укрепляющие различные органы и системы организма. | | |
| Март | <p>Тема месяца «Прыжки» (на двух ногах на месте, с продвижением вперед, через шнур).</p> <p>«Подвижные игры с прыжками».</p> <p>Оздоровительная работа Беседа «Утренняя зарядка».</p> <p>Практические действия: ежедневное выполнение упражнений утренней зарядки.</p> | Жизнь Здоровье | - ребенок испытывает интерес к двигательным упражнениям. |
| Апрель | <p>Тема месяца «Ловкие и смелые». Месяц подвижной игры.</p> <p>Оздоровительная работа Беседа «Зачем нужен сон?».</p> <p>Практические действия: выполнение рекомендаций по засыпанию.</p> | Жизнь Здоровье | - ребенок с интересом участвует в коллективных подвижных играх. |
| Май | <p>Тема месяца «Игры и движения под музыку».</p> <p>Подготовка и проведение развлечения (двигательное образовательно-развлекательное событие).</p> <p>Оздоровительная работа Беседа «Будем лазать, ползать».</p> <p>Практические действия: выполнение игровых действий (доползи до погремушки, лазаем как обезьянки).</p> | Жизнь Здоровье | - ребенок проявляет волевые качества при выполнении двигательных заданий. |

Содержание работы по трудовому направлению воспитания детей 2 - 3 лет

Трудовое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие».

Цель: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|-----------------|--|-----------------|--|
| Сентябрь | Тема: «Приобщение детей к доступной трудовой деятельности» (практические действия: ежедневное поддержание порядка в игровом центре (уголке)). | Труд | - формирование и поддержка привычки к трудовому усилию. |
| Октябрь | Тема: «Самообслуживание и элементарные трудовые действия» (практические действия: одевание, раздевание в определенном порядке, выполнение трудовых поручений воспитателя). | Труд | - овладение навыками самообслуживания, выполнение трудовых поручений. |
| Ноябрь | Тема: «Труд взрослых людей» (практические действия: наблюдение за трудом дворника во время прогулки, посильная помощь дворнику). | Труд | - воспитание уважения к труду взрослых людей. |
| Декабрь | Тема: «Поручения: поможем накрыть стол» (практические действия: с помощью взрослого раскладывать ложки, расставлять салфетницы). | Труд | - приобретение опыта помощи взрослым. |
| Январь | Тема: «Хозяйственно-бытовой труд взрослых» (наблюдение за трудом взрослых: мытье посуды, полив растений). | Труд | - расширение представлений о способах выполнения трудовых действий. |
| Февраль | Тема: «Содержание хозяйственно-бытового труда в игре с использованием реальных предметов и предметов-заместителей» (практические игровые действия) | Труд | - осознание нравственной стороны труда. |
| Март | Тема: «Дидактические игры и упражнения для развития мелкой моторики, необходимые для выполнения действий самообслуживания» (практические игровые | Труд | - приобретение опыта совместной игровой деятельности для выполнения действий |

| | | | |
|---------------|--|------|---|
| | действия). | | самообслуживания. |
| Апрель | Тема: «Моделирование ситуаций, отражающих простейшие действия бытового труда» (практические игровые действия). | Труд | - овладение простейшими действиями для выполнения трудовых детских дел. |
| Май | Тема: «Детские достижения и трудовые успехи» | Труд | - стремление к достижению простой, самостоятельно поставленной цели. |

Содержание воспитательной работы по эстетическому направлению воспитания детей 2 - 3 лет

Эстетическое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Художественно-эстетическое развитие».

Цель: способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Изобразительная деятельность. Музыка

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|-----------------|--|---|---|
| Сентябрь | Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Действия с карандашами, фломастерами, красками, кистью». <i>Лепка.</i> Тема: «Знакомство с пластическими материалами» (практические действия). Музыка Тема: «Виды музыкальной деятельности» (практические действия). | Культура Красота Человек | - ребенок испытывает интерес к самостоятельной продуктивной и музыкальной деятельности. |
| Октябрь | Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Штрихи и линии» (практические действия). <i>Лепка.</i> Тема: «Предметы круглой формы» (практические действия). Музыка «Музыка разного характера: весело - грустно» (слушание, | Природа Человек Красота Культура | - ребенок испытывает чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовал сам; - ребенок с интересом осваивает приёмы |

| | | | |
|----------------|--|--------------------------------|--|
| | музыкально-ритмические движения). | | лепки. - ребенок испытывает чувство радости от звучащей музыки, реагирует на её характер. |
| Ноябрь | Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Изображение характерных деталей: дорожка к сказочному домику» (коллективная работа). <i>Лепка.</i> Тема: «Предметы круглой формы: хлебные крошки для птиц» (практические действия). Музыка «Слушаем, поём, танцуем вместе» (практические действия) | Красота Человек Природа | - ребенок проявляет эмоции (радость) при выполнении коллективной творческой работы. |
| Декабрь | Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Различение цвета карандашей» (практические действия: разноцветные фонарики). <i>Лепка.</i> Тема: «Разноцветный пластилин» (практические действия: разноцветные шарики). Музыка «Народные песни, пляски, прибаутки» (практические действия: слушание, пение музыкально-ритмические движения). | Красота Человек Природа | - ребенок испытывает интерес к самостоятельной продуктивной деятельности; - ребенок с желанием слушает музыку, подпевает, выполняет простейшие танцевальные движения. |
| Январь | Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Рисование красками разного цвета» (практические действия: разноцветные дорожки). <i>Лепка.</i> Тема: «Освоение приемов работы с глиной» (практические действия: раскатывание комочка глины круговыми движениями | Красота Человек Культура | - ребенок различает основные цвета красок; - ребенок с интересом осваивать приемы работы с глиной; - ребенок проявляет интерес к игре на барабане, |

| | | | |
|----------------|---|--------------------|--|
| | ладоней). Музыка «Музыкальные игрушки-инструменты» (практическое музицирование). | | металлофоне. |
| Февраль | Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Приемы работы с кисточкой для изображения простых предметов» (практические действия) <i>Лепка.</i> Тема: «Лепка из глины по собственному замыслу». Музыка «Освоение программного материала по разделам: «Слушание музыки», «Пение», «музыкально-ритмические движения» | Красота Человек | - ребенок осваивает приемы работы с кисточкой; - ребенок испытывает чувство радости от самостоятельной работы (лепка); - ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения. |
| Март | Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Движение карандаша по бумаге» (практические действия) <i>Лепка.</i> Тема: «Закрепление приемов раскатывания глины» (практические действия: лепим мячики) Музыка «Музыкально-дидактические игры» (практические музыкально-игровые действия). | Красота Человек | - ребенок выполняет действия с карандашом по показу воспитателя; - ребенок проявляет терпение, усидчивость при лепке предметов из глины; - ребенок проявляет интерес к музыкально - дидактической игре. |
| Апрель | Изобразительная деятельность <i>Рисование</i> по собственному замыслу. <i>Лепка.</i> Самостоятельная лепка простейших форм, узнавание изображения знакомых | Природа Красота | - ребенок владеет основами изобразительной деятельности (рисование, лепка); - ребенок проявляет |

| | | | |
|------------|--|---|---|
| | предметов, персонажей Музыка «Музыкально-театрализованные игры» | | самостоятельность в играх с персонажами - игрушками. |
| Май | Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Выставка детских работ <i>Лепка.</i> Выставка детских работ. Музыка Театрализованные программные развлечения: «Ладушки в гостях у бабушки», «Веселые зайчата» | Красота Человек Природа Культура | - ребенок эмоционально реагирует на свои рисунки, изделия из пластилина и глины; - ребенок испытывает чувство радости в процессе участия в музыкально - театрализованных развлечениях. |

4.6 Формы совместной деятельности в образовательной организации

4.6.1. Работа с родителями (законными представителями)

| | |
|---|---|
| Виды, формы, направления сотрудничества педагогов и родителей | |
| Родительское собрание | Ознакомление родителей с нормативно-правовыми документами, программой воспитания; знакомство с коллективом педагогов, специалистов, сотрудников дошкольной организации. |
| Педагогический лекторий | Ознакомление с основными направлениями воспитания дошкольной организации. Просветительская деятельность. |
| Методические консультации | Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком. Обсуждение вопросов психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса, поддержки семьи. |
| Индивидуальные консультации | Консультирование по вопросам возникающих проблем воспитания и обучения детей; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками |

| | |
|--------------------|---|
| | и педагогом. |
| Круглый стол | Обсуждение вопросов по обеспечению единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного учреждения и семьи. |
| Совместные проекты | Вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательный процесс. Например, совместно запланированный социально-культурный проект «Наш город: вчера, сегодня, завтра» (лента времени). |

4.6.2 События образовательной организации

Образовательное событие и его воспитательная ценность

Образовательное событие - это новая форма деятельности детей и взрослых.

Воспитательная ценность:

- общая заинтересованность детей и взрослых в происходящем;
- эмоциональное сближение детей и взрослых;
- совместное участие, совместные действия детей и взрослых во времени и пространстве.

Цель: создание условий для воспитания гармонично развитой и социально - ответственной личности в процессе освоения новых способов взаимодействия детей и взрослых

Задачи:

- развивать творческую инициативу и самостоятельность в процессе коллективной продуктивной деятельности;
- развивать умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

| События дошкольной образовательной организации | |
|---|---|
| Праздники | Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день 8 Марта, День Победы. |
| Общие дела | Создание общей видеотеки основных событий. Коллективный труд, трудовые поручения (ежедневно). Организация детских мини-мастерских и студий для продуктивной досуговой деятельности. Мастерская «Умелые руки» (ремонт и изготовление игрушек и предметов). |
| «Утренний», «Вечерний» круг | Ежедневное обсуждение совместных дел. Рефлексия. |
| Познавательные | Совместная разработка и реализация социальных, |

| | |
|---------------------------------------|--|
| | познавательных, культурных проектов (см. проекты по каждой возрастной группе) |
| Трудовые | Совместная трудовая деятельность и реализация проекта «Трудимся вместе». |
| Музыкально-литературные | Совместная музыкально-литературная досуговая деятельность (выступления, беседы, музицирование в «Музыкально-литературной гостиной»). |
| Физкультурные и оздоровительные | Общие спортивные праздники: семейно-групповые эстафеты, соревнования, игра «Зарница». |
| Проекты воспитательной направленности | Ранний возраст: «Родные, близкие люди» (детско-родительский проект); «Играем вместе» (детско-родительский проект). Дошкольный возраст Совместные проекты: «Смотрим вместе», «Рассуждаем вместе», «Я - человек», «Лента времени», «Экологическая мозаика России», «Россия - необъятная страна». |

Организация, планирование, реализация событий дошкольной образовательной организации осуществляются по новым образовательным технологиям Н. Вераксы, Т. Комаровой, Э. Дорофеевой: «Пространство детской реализации»; «Образовательное событие»; «Утренний и вечерний круг»; «Развивающий диалог»; «Технология позитивной социализации»; «Технология создания детского сообщества» (ровестничество).

Проектирование событий осуществляется также по материалам Института изучения детства, семьи и воспитания «Воспитателю о воспитании», что позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

4.6.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях Основные виды организации совместной деятельности, их воспитательный потенциал

| Виды организации совместной деятельности, их воспитательный потенциал | |
|---|--|
| Игровая деятельность: - сюжетно-ролевая игра; - режиссерская игра; - игра-экспериментирование с разными материалами, - дидактические и развивающие игры; | Воспитательный потенциал: - в игре ребенок развивается, познает мир, приобретает игровой опыт, контролирует свои действия; - проявляет настойчивость в поиске решения; - проявляет интерес к игровому экспериментированию; |

| | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры; - музыкальные игры. | <ul style="list-style-type: none"> - придумывает новые правила игры; - создает вместе с детьми продукты - сюжеты, зафиксированные разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны); - осваивает умение объяснять воспитателю и сверстникам содержание и правила игры; - бережно относится к игровым материалам. |
| <p>Коммуникативная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы; - рассматривание и сравнение; - ситуативный разговор и речевая ситуация по теме; - составление творческих рассказов; - составление описательных рассказов; - речевые конкурсы. | <p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобретает опыт социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками; - познает себя и других; - обогащает представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях; - осваивает практики социального поведения; - проявляет инициативу и самостоятельность в речевом общении со сверстниками и взрослыми; - приобретает опыт использования в практике общения описательный монолог; - осваивает произношение сложных звуков родного языка; - использует вежливые формы обращения к детям и взрослым; - приобретает опыт участия в речевых конкурсах. |
| <p>Познавательно-исследовательская деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - экскурсия; - встречи с интересными людьми (социальными партнерами); - наблюдения; - рассматривание; - игры-путешествия; - экспериментирование; - моделирование; - коллекционирование; - конструирование. | <p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширение культурного кругозора; - приобретает опыт общения с интересными людьми; - обогащение сенсорного опыта; - освоение эталонных характеристик предметов; - приобретает опыт исследовательских действий; - познает мир природы; - приобретает опыт наблюдения за объектами природы; - приобретает опыт самостоятельного познания; - приобретает опыт участия в коллективной творческой деятельности; - осваивает способы моделирования, конструирования. |
| <p>Трудовая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - трудовые поручения; | <p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - стремление к познанию разных видов трудовой |

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - дежурство; - коллективный труд. | <p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобретает опыт уважительного отношения к труду взрослых и сверстников; - приобретает опыт безопасного обращения с инструментами и орудиями труда. |
| <p>Двигательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры; - спортивные игры; - дидактические игры; - рассматривание физкультурных пособий, оборудования. | <p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие физических качеств; - освоение моделирующей структуры основных движений в процессе дидактической игры; - освоение способов практических действий в процессе ознакомления с физкультурными пособиями и оборудованием. |
| <p>Чтение художественной литературы</p> | <p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащение «читательского» опыта, литературно-художественного вкуса; - приобретает опыт освоения разных литературных жанров (сказка, стихотворение, рассказ); - приобретает опыт активного участия в разных видах художественной деятельности. |
| <p>Музыкально-художественная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изобразительное искусство; - музыка. | <p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявление эстетического отношения к окружающему миру, понимание ценности искусства; - расширение представлений о видах декоративно-прикладного искусства, графике, живописи, скульптуре, архитектуре; - обогащение слухового опыта детей при знакомстве с основными жанрами музыки. |
| <p>Продуктивная деятельность</p> | <p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобретает опыт и технические умения, изобразительные умения; - приобретает опыт и умение сотрудничества в коллективной творческой деятельности. |

4.7 Организация предметно-пространственной среды

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон (центры, уголки, площадки и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

Предметно-пространственная среда организована с учетом компонентов, **отражающих** региональные и другие особенности социокультурных условий; экологичность, природосообразность и безопасность; ценность семьи, людей разных поколений, труда, здорового образа жизни и **обеспечивающих** детям возможность общения, игры и совместной деятельности, познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, знакомство с особенностями традиций многонационального российского народа.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют требованиям безопасности

и возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Перечень оборудования и материалов центров активности

| № | Центры активности | Оборудование и материалы |
|---|-------------------------------|---|
| 1 | Центр строительства | <p>Оборудование Открытые стеллажи для хранения материалов Ковер или палас на пол</p> <p>Материалы Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые Комплекты больших мягких модулей Игрушечный транспорт Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий Фигурки животных</p> |
| 2 | Центр для сюжетно-ролевых игр | Для игры в семью |

| | | |
|---|---|--|
| | | <p>Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и прочее)</p> <p>Куклы в одежде (мальчик и девочка)</p> <p>Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло)</p> <p>Коляски</p> <p>Одежда для кукол (для зимы и для лета)</p> <p>Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда</p> <p>Наборы и аксессуары для игр в профессию</p> <p>«Доктор»</p> <p>«Парикмахер»</p> <p>«Пожарный»</p> <p>«Полицейский»</p> <p>«Продавец»</p> <p>«Солдат»</p> <p>«Моряк»</p> |
| 3 | <p>Центр для театрализованных (драматических) игр</p> | <p>Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)</p> <p>Большая складная ширма</p> <p>Стойка-вешалка для костюмов</p> <p>Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей</p> <p>Атрибуты для ряженья - элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее)</p> <p>Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски диких и домашних животных (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей</p> <p>Оснащение для малых форм театрализованных представлений</p> |

| | | |
|---|----------------------------------|--|
| | | <p>(кукольный театр, настольный театр и прочее) Маленькая ширма для настольного театра Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые) Куклы и атрибуты для пальчикового театра</p> |
| 4 | Центр (уголок) музыки | <p>Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные) Музыкально-дидактические игры</p> |
| 5 | Центр изобразительного искусства | <p>Оборудование Стол (1-2) Стулья (2-4) Открытый стеллаж для хранения материалов Доска Мольберт Рабочие халаты или фартуки Материалы Для рисования Бумага и картон разных размеров (А5, А4, А3, А2) и разных цветов Альбомы для рисования Бумага для акварели Восковые мелки, пастель Простые и цветные карандаши Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе) Краски акварельные и гуашевые Кисти круглые и плоские, размеры № 2-6, 10-14 Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей</p> |

| | | |
|---|---|---|
| | | <p>Перчатки, линейки, трафареты Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти</p> <p>Для лепки Пластилин, глина, масса для лепки Доски для лепки Стеки</p> <p>Для поделок и аппликации Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры Материалы для коллажей (не менее 3 типов) Ножницы с тупыми концами Клей-карандаш Природный материал Материалы вторичного использования</p> |
| 6 | Центр мелкой моторики | <p>Оборудование Стол (1) Стулья (2-4) Открытый стеллаж для хранения материалов</p> <p>Материалы Игра «Собери бусы» Детская мозаика Игрушки с действиями: - нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) - навинчивающиеся - ввинчивающиеся - вкладыши</p> |
| 7 | Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера) | <p>Оборудование Стол (1) Стулья (2-4) Открытый стеллаж для хранения материалов</p> <p>Материалы Наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками) Наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)</p> |

| | | |
|---|--------------------------------------|--|
| 8 | <p>Центр (уголок) настольных игр</p> | <p>Оборудование Стол (1) Стулья (2-4) Открытый стеллаж для хранения материалов</p> <p>Материалы Разрезные картинки Пазлы Наборы кубиков с картинками Лото Домино Парные карточки (игры типа «мемори») Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки, и др.), соответствующие возрастным возможностям детей Шашки, шахматы Игры-головоломки</p> |
| 9 | <p>Центр математики</p> | <p>Оборудование Стол (1) Стулья (2-4) Открытый стеллаж для хранения материалов</p> <p>Материалы Разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки Головоломки (геометрические, «сложи узор» и др.) Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал) Счеты Весы с объектами для взвешивания и сравнения Линейки разной длины Измерительные рулетки разных видов Часы песочные</p> |

| | | |
|----|------------------------------|--|
| | | <p>Секундомер Числовой балансир Наборы моделей: для деления на части от 2 до 16 Набор карточек с цифрами и т.п.</p> |
| 10 | Центр науки и естествознания | <p>Оборудование Стол (1) Стулья (2-4) Открытый стеллаж для хранения материалов</p> <p>Материалы Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.) Увеличительные стекла, лупы Микроскоп Набор магнитов Наборы для экспериментирования Весы Термометры Часы песочные, секундомер Наборы мерных стаканов Календарь погоды Глобус. Географические карты. Детский атлас Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки, знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО</p> |
| 11 | Центр грамотности и письма | <p>Оборудование Магнитная доска Стол (1) Стулья (2) Открытый стеллаж для хранения материалов</p> <p>Материалы Плакат с алфавитом Магнитная азбука Кубики с буквами и слогами Цветные и простые карандаши, фломастеры Трафареты</p> |

| | | |
|----|---|--|
| | | <p>Линейки Бумага, конверты Тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка</p> |
| 12 | Литературный центр (книжный уголок) | <p>Оборудование Аудиоцентр с наушниками Мягкая детская мебель (диванчик, кресло) Стол Стулья (2) Книжный стеллаж (низкий, открытый)</p> <p>Материалы Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы) Диски с музыкой Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала) Детская литература, отражающая региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий</p> |
| 13 | Место для отдыха | Любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью |
| 14 | Уголок уединения | Любой тихий уголок, в котором могут разместиться 1-2 ребенка |
| 15 | Центр песка и воды | <p>Специализированный стол для игр с песком и водой Наборы для экспериментирования с водой Наборы для экспериментирования с песком Детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка) Детская швабра с тряпкой</p> |
| 16 | Площадка для активного отдыха (спортивный центр / уголок) | <p>Шведская стенка или спортивный уголок (с канатом, кольцами и пр.) Спортивные маты Детские спортивные тренажеры</p> |
| 17 | Место для группового сбора | Магнитная или пробковая доска |

| | | |
|----|--|---|
| | | Интерактивная доска Флипчарт Ковер или палас Стульчики для каждого ребенка |
| 18 | Место для проведения групповых занятий | Магнитная или пробковая доска Интерактивная доска Флипчарт Столы, стулья (для каждого ребенка) |
| 19 | Место для приема пищи (детское кафе») | Столы, стулья (для каждого ребенка) Столовые приборы, посуда, аксессуары |

4.8 Социальное партнерство

Дошкольная образовательная организация является открытой социальной системой.

В результате взаимодействия с партнерами происходит развитие дошкольной организации. Работа с социальными партнерами способствует формированию позитивной самооценки дошкольников. Дети познают окружающий социальный мир, взаимодействуют с людьми разных профессий и сверстниками.

Работа с родителями - одна из важных составляющих партнерской деятельности.

Родительская ответственность, заинтересованность, взаимопонимание способствуют целостному развитию личности каждого ребенка.

Специалисты учреждений культуры ведут интересную работу по приобщению детей к культурным ценностям своего народа.

Социальные партнеры принимают участие в региональных праздниках, воспитательных мероприятиях. Партнеры - пожарные проводят встречи-занятия с детьми по освоению правил пожарной безопасности; сотрудники ГАИ помогают детям освоить правила поведения на дороге.

Партнеры дошкольной образовательной организации, направления взаимодействия

| Партнеры | Направления взаимодействия |
|----------|---|
| Родители | Совместная подготовка и проведение образовательных, воспитательных, оздоровительных, трудовых проектов. |

| | |
|--|--|
| <p>Учреждения культуры: - детская Центральная библиотека; - краеведческий музей; - детский спортивный комплекс</p> | <p>Детская библиотека: посещение выставок детской книги, встречи с писателями, поэтами, художниками родного края. Краеведческий музей: экскурсии, знакомство с новыми экспонатами родного края. Кукольный театр: посещение и просмотр спектаклей, встречи с артистами. Детский спортивный комплекс: участие в соревнованиях, эстафетах с детьми других детских садов, родителями.</p> |
| <p>Спасательные службы: - пожарная часть; - автоинспекция</p> | <p>Пожарная часть: экскурсия в музей пожарной части, беседа со специалистами - пожарными. Служба ГАИ: посещение музея ГАИ, беседа с автоинспектором о соблюдении правил дорожного движения.</p> |
| <p>Учреждение здравоохранения: - детская поликлиника</p> | <p>Детская поликлиника: приглашение специалистов в детский сад, беседы о здоровье и здоровом образе жизни.</p> |

5. Организационный раздел Программы воспитания

5.1 Нормативно-методическое обеспечение

Нормативно-правовую основу воспитательной работы дошкольной образовательной организации определяют следующие документы:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Методическое обеспечение программы воспитания Методические пособия

| Автор, название методического пособия | Краткое содержание методического пособия |
|---|---|
| Методические рекомендации по реализации Федеральной | Методические рекомендации отвечают на вопрос «В чем состоит специфика Федеральной программы?». В содержании раскрыты вопросы: |

| | |
|---|---|
| <p>образовательной программы дошкольного образования. Министерство Просвещения РФ, Москва, 10 марта, 2023.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - нормативно-правовые и научно-теоретические основы Федеральной программы; - Федеральная программа - обязательная часть образовательной программы ДОО; - Вариативная часть образовательной программы ДОО; - Анализ соответствия Программы обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программе; - Приложения. |
| <p>Практическое руководство «Воспитателю о воспитании». Издательство: М., 2022 Институт изучения детства, семьи и воспитания.</p> | <p>Практическое руководство «Воспитателю о воспитании» предлагает педагогу профессиональный инструмент реализации программы воспитания в дошкольных образовательных организациях. Содержание практического руководства направлено на достижение цели воспитания через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> - содействие становлению первичных представлений о базовых ценностях российского общества; - формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, самому себе; - поддержка освоения первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми ценностями и нормами российского общества. |
| <p>А. Теплова «Разработка программы воспитания» Издательство: М., 2022 Институт изучения детства, семьи и воспитания.</p> | <p>Назначение программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - программа воспитания есть инструмент управления становлением и развитием личности ребенка в пространстве образования. <p>Вариативная структура программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность, событие. |
| <p>В. Савченко «Организация системы методической работы в ДОО по сопровождению ФГОС ДО» Издательство: «Детство-Пресс», 2021.</p> | <p>В материалах представлены основные формы и содержание методической деятельности по сопровождению введения ФГОС ДО. Раскрыта технология планирования основной методической работы ДОО.</p> |

5.2 Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей

| Условия | Направление деятельности педагога |
|---------------------------------------|---|
| Взаимодействие взрослых с детьми | Создание игровых ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств. |
| Игровое взаимодействие | Организация игр для развития и закрепления навыков коммуникации, развитию общей и мелкой моторики, развитию памяти. Организация игр для развития способности к преодолению физических и психологических барьеров. |
| Воспитывающая среда | Организация игр в сенсорной комнате, оснащенной специальным оборудованием для работы с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами. (Наполняемость сенсорной комнаты: мягкое оборудование, светозвуковые панели, сухой бассейн, тактильное оборудование, развивающие оборудование). |
| Совместные воспитательные мероприятия | Организация выставки поделок. Организация выставки рисунков. Спортивный праздник «Дружная семья». Театрализация знакомых сказок. |
| Взаимодействие с семьей | Консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком. Консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с детьми. Для родителей: лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы. Проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей). |

6 Организационный раздел

6.1 Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительных самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным индивидуальным особенностям детей (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

6.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Младший возраст - важнейший этап в развитии ребенка. Именно в этот период происходит его переход к новым отношениям с взрослыми, сверстниками и с предметным миром. Главные задачи этого этапа: обеспечение эмоционально положительного самочувствия, поощрение самостоятельности, накопление опыта предметно-познавательной и коммуникативной деятельности.

Обстановка в группе создается прежде всего как комфортная и безопасная для ребенка. Дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, поэтому необходимо спланировать пространство до их прихода в детский сад.

Дети в младшей группе – деятели: следовательно, их пребывание должно быть организовано так, чтобы каждый получил возможность участвовать в играх, двигательных упражнениях, обследовании свойств и качеств предметов, рисовании, лепке, элементарном труде.

Стремление к самостоятельности формируется у младшего дошкольника в сотрудничестве с взрослыми, в совместной деятельности с ними. С учетом этого пространство организуется так, чтобы одновременно могли действовать двое-трое детей и взрослых.

У детей активно развиваются различные движения; нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому оборудование расположено по всей группе, создан игровой уголок и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотрены достаточно широкие, пути передвижения ребенка.

Для стимулирования двигательной активности создан спортивный уголок: имеются разноцветные надувные мячи и несколько мячей меньших размеров; коляски для кукол, большие автомобили. Предметы ближайшего окружения являются для малыша источником любопытства и началом познания мира, поэтому предметная среда должна быть организована так, чтобы ребенок накапливал чувственный опыт, проявлял активность.

Важно помнить: он многое видит впервые и воспринимает это как своего рода эталон, с которым будет сравнивать все увиденное позже.

Предметная среда группы организована так, чтобы способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подобраны чистых цветов, несложной формы, разных размеров, сделанные из безопасных для здоровья ребенка материалов.

В группе есть много музыкальных игрушек из которых можно извлекать звуки, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и др.

Для развития мелкой моторики рук изготовлены специальные дидактические игрушки (вкладыши, пирамидки, шнуровки).

Обогащение игрового опыта ребенка становится объектом пристального внимания педагога. Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению с взрослыми и сверстниками.

Для детей 1 младшей группы подобраны яркие игрушки, они размещены на открытых полках.

Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка - это способствует развитию его активности, самостоятельности.

В группе имеется несколько конструкторов (напольные, настольные) и мягкие кубики.

Каждый ребенок нашей группы любит рассматривать книжки с яркими картинками. В книжном уголке собраны книжки-малышки, книжки о животных. Для игр на детской площадке имеются: песочница, скамейки, горка, игрушки для двигательной активности (тележки, игрушки для толкания); игрушки для игр в песочнице (ведерки, формочки, лопатки, совочки).

Для реализации рабочей программы используются также и помещения детского сада - музыкальный и физкультурный зал; территория ДОУ - прогулочный участок, спортивная площадка, экологическая тропа, участок ПДД, цветники.

6.3 Методическое обеспечение образовательного процесса

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 224с.: табл. Правовая библиотека образования.
2. Н. Е. Вераксы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, - Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - с. 336

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»: Соломенникова О.А.

Занятие по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007. – 48 с.

2. Образовательная область «Познавательное развитие»:

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.

Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – 80 С.

Помораева И.А., Позина В.А.

Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – 48 с.

3. Образовательная область «Речевое развитие»:

Гербова В.В.

Развитие речи в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – 120 с.

4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

Колдина Д.Н.

Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 48 с.

Колдина Д.Н.

Рисование в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 56с.

5. Образовательная область «Физическое развитие»:

Волошина Л.Н., Курилова Т.В.

Физическое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок» / Под ред. И.А. Лыковой, Е.А. Сагайдачной. – М.: Издательский до «Цветной мир», 2021. – 80 с. 2-е издание, дораб. и под.

6.4 Перечень художественной литературы (2-3)

| От 2 до 3 лет | |
|-------------------------------|---|
| Малые формы фольклора. | "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички..." |

| | |
|--|---|
| <p>Русские народные сказки</p> | <p>"Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого).</p> |
| <p>Фольклор народов мира</p> | <p>"В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).</p> |
| <p>Произведения поэтов России</p> | <p>Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".</p> |
| <p>Произведения писателей России.</p> | <p>Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко".</p> |
| <p>Произведения поэтов и писателей разных стран</p> | <p>"Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М.</p> |

| | |
|--|--|
| | "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница". |
|--|--|

6.5 Режим и распорядок дня в 1 младшей группе

Образовательный процесс осуществляется в течение пребывания детей в детском саду. При организации распорядка и режима дня учитываются рекомендации СанПиН, сезонные особенности, а также региональные рекомендации специалистов в области охраны и укрепления здоровья детей (питание, двигательная активность, закаливание и т.д.). Режим дня соответствует режиму пребывания детей в детском саду, рекомендациям местных медиков, особенностям возраста и контингента группы.

Процесс развития личности ребёнка обеспечивается в различных видах деятельности - совместной, индивидуальной, трудовой, игровой, познавательно-исследовательской - и строится на основе партнёрского характера взаимодействия участников образовательных отношений.

Распорядок дня, основные режимные моменты

Для дошкольников важно, чтобы в основном распорядок жизни был стабильным, повторяющимся. С ребёнком, который привык к определённому порядку, значительно легче взаимодействовать. Он более уравновешен и чётко представляет себе последовательность занятий и смену деятельности в течение дня, что позволяет ему заранее настраиваться на следующее занятие.

Организация распорядка дня опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями.

Режимные моменты

Основные режимные моменты - приём пищи, укладывание спать и пробуждение - должны проходить без спешки, в спокойном темпе, для них необходимо отвести достаточно времени.

Для маленького ребёнка приём пищи - это важное занятие. Никогда, ни в какой ситуации взрослые не имеют права насильно кормить детей, заставлять их съесть что-либо.

Дети имеют право на собственные вкусы, предпочтения в еде, а также не есть то, что они не любят или не хотят в данный момент.

При укладывании спать дети нуждаются в ласке, внимании, заботе.

Пробуждение должно происходить естественно. Если ребёнок хочет спать дольше, чем другие, он должен иметь эту возможность.

Прогулка - главное условие здоровья детей. Поэтому в любое время воспитатель может увеличить продолжительность прогулки за счёт сокращения времени, проведённого на занятиях в группе, но не наоборот. Проведение занятий в помещении за счёт сокращения времени прогулки категорически недопустимо.

Дети должны иметь в любое время свободный доступ к чистой питьевой воде и к туалету.

Режим дня для детей 2-3 лет 1 младшей группы «Сказка»

Холодный период

| Режимные моменты | Время | Длительность |
|---|-------------|--------------|
| Прием детей, самостоятельная деятельность, утренний круг | 07.30-08.00 | 0:30 |
| Утренняя гимнастика | 08.00-08.10 | 0:10 |
| Подготовка к завтраку | 08.10-08.25 | 0:15 |
| Завтрак | 08.25-08.45 | 0:20 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 09.00-09.10 | 0:10 |
| Самостоятельная деятельность | 09.10-09.35 | 0:25 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 09.35-09.45 | 0:10 |
| Второй завтрак | 09.45-09.55 | 0:10 |
| Самостоятельная деятельность | 09.55-10.10 | 0:15 |
| Подготовка к прогулке | 10.10-10.25 | 0:15 |
| Прогулка (игры, наблюдения, трудовая деятельность) | 10.25-11.25 | 1:00 |
| Подготовка к обеду | 11.25-11.40 | 0:15 |
| Обед | 11.40-12.05 | 0:25 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном | 12.05-12.15 | 0:10 |
| Дневной сон | 12.15-15.15 | 3:00 |
| Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры | 15.15-15.30 | 0:15 |
| Подготовка к полднику | 15.30-15.40 | 0:10 |
| Полдник | 15.40-15.55 | 0:15 |
| Самостоятельная деятельность | 15.55-16.10 | 0:15 |
| Подготовка к прогулке | 16.10-16.30 | 0:20 |
| Прогулка. Вечерний круг. Уход детей домой | 16.30-18.00 | 1:30 |

Летний период

| | | |
|-----------------------|-------------|------|
| Утренняя гимнастика | 08.00-08.10 | 0:10 |
| Подготовка к завтраку | 08.10-08.25 | 0:15 |
| Завтрак | 08.25-08.45 | 0:20 |

| | | |
|---|-------------|------|
| Самостоятельная деятельность | 08.45-09.45 | 1:00 |
| Второй завтрак | 09.45-09.55 | 0:10 |
| Подготовка к прогулке | 09.55-10.10 | 0:15 |
| Прогулка (игры, наблюдения, трудовая деятельность) | 10.10-11.25 | 1:15 |
| Подготовка к обеду | 11.25-11.35 | 0:10 |
| Обед | 11.35-12.00 | 0:25 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном | 12.00-12.10 | 0:10 |
| Дневной сон | 12.10-15.10 | 3:00 |
| Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры | 15.10-15.25 | 0:15 |
| Подготовка к полднику | 15.25-15.35 | 0:10 |
| Полдник | 15.35-15.50 | 0:15 |
| Самостоятельная деятельность | 15.50-16.10 | 0:20 |
| Подготовка к прогулке | 16.10-16.25 | 0:15 |
| Прогулка. Вечерний круг. Уход детей домой | 16.25-18.00 | 1:35 |
| | | |

| | | |
|---|--|-------------|
| Расписание занятий в I младшей группе «Ягодки» | | |
| Понедельник | | |
| 1. Физкультура | | 9.00 – 9.10 |
| 2. Природа и окружающий мир | | 9.35 – 9.45 |
| Вторник | | |
| 1. Музыка | | 9.00 – 9.10 |
| 2. Развитие речи | | 9.35 – 9.45 |
| Среда | | |
| 1. Физкультура | | 9.00 – 9.10 |
| 2. Рисование | | 9.35 – 9.45 |

| | |
|--------------------------|-------------|
| Четверг | |
| 1. Музыка | 9.00 – 9.10 |
| 2. Развитие речи | 9.35 – 9.45 |
| Пятница | |
| 1. Физкультура | 9.00 – 9.10 |
| 2. Лепка/конструирование | 9.35 – 9.45 |

6.6 Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат

| Месяц | Основные государственные и народные праздники и памятные даты |
|---------|---|
| Январь | 27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста. |
| Февраль | 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве 8 февраля: День российской науки; 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества. |
| Март | 8 марта: Международный женский день; 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией; 27 марта: Всемирный день театра. |
| Апрель | 12 апреля: День космонавтики. |
| Май | 1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры. |

| | |
|----------|---|
| Июнь | <p>1 июня: День защиты детей;</p> <p>6 июня: День русского языка;</p> <p>12 июня: День России;</p> <p>22 июня: День памяти и скорби.</p> |
| Июль | <p>8 июля: День семьи, любви и верности.</p> |
| Август | <p>12 августа: День физкультурника;</p> <p>22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;</p> <p>27 августа: День российского кино.</p> |
| Сентябрь | <p>1 сентября: День знаний;</p> <p>3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;</p> <p>8 сентября: Международный день распространения грамотности;</p> <p>27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.</p> |
| Октябрь | <p>1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;</p> <p>4 октября: День защиты животных;</p> <p>5 октября: День учителя;</p> <p>Третье воскресенье октября: День отца в России.</p> |
| Ноябрь | <p>8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;</p> <p>Последнее воскресенье ноября: День матери в России;</p> <p>30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.</p> |
| Декабрь | <p>5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;</p> <p>8 декабря: Международный день художника;</p> <p>9 декабря: День Героев Отечества;</p> <p>12 декабря: День Конституции Российской Федерации;</p> <p>31 декабря: Новый год.</p> |

6.7 Список используемой литературы

1. Соломенникова О.А.
Занятие по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007. – 48 с.
2. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.
Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – 80 С.
3. Гербова В.В.
Развитие речи в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – 120 с.
Колдина Д.Н.
4. Колдина Д.Н.
Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 48 с.
5. Колдина Д.Н.
Рисование в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 56с.

| Перспективное планирование по образовательным областям «Познавательное развитие» | | |
|---|--|--|
| Месяц | Тема НОД | Цель НОД |
| Сентябрь | Мониторинг | |
| Сентябрь | | |
| 18.09 | «Листопад, листопад, листья желтые летят...» Соломенникова О.А. стр. 8 | Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев |
| 25.09 | «Игра с водой» Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. | Формировать представление о правилах безопасного поведения в играх с водой (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек. Учить произносить звукоподражания. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем потешки (образовательная область «речевое развитие») |
| Октябрь | | |
| 02.10 | «Рыбка плавает в воде» Соломенникова О.А. стр.10 | Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах. Формировать интерес к обитателям аквариума |
| 09.10 | «Что прятал петрушка?» Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. | Развивать умение играть не ссорясь (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими название игрушек (образовательная область «речевое развитие»). Вызвать интерес детей к предметам ближайшего |

| | | |
|---------------|--|--|
| | | окружения. Развивать внимание и память (образовательная область «Познавательное развитие»). |
| 16.10 | «Наблюдение за солнцем» Соломенникова О.А. стр. 25 | Формировать понятие о том, что для жизни на Земле нужно солнце |
| 23.10 | «Мы едем в автобусе» Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. | Формировать начальные навыки ролевого поведения. Развивать умение играть совместно со сверстниками. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Развивать умение отвечать на вопросы «Что?», «Кто?». Развивать умение по словесному указанию педагога находить предметы по названию (образовательная область «речевое развитие»). |
| 30.10 | «Поможем зверьям собраться на прогулку» Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. | Учить детей одеваться в определенной последовательности. Воспитывать отзывчивость (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Способствовать появлению в словаре детей обобщающего слова «одежда» (образовательная область «речевое развитие»). Учить подбирать предметы по тождеству. Развивать умение сравнивать предметы по цвету (образовательная область «познавательное развитие»). |
| Ноябрь | | |
| 13.11 | «Для чего нужна посуда» Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. | Воспитывать отзывчивость, желание помочь (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Учить детей группировать предметы по способу их использования (образовательная область «познавательное развитие»). Побуждать называть цвет предметов. Способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия «посуда» |

| | | |
|---------|---|---|
| | | (образовательная область «речевое развитие»). |
| 20.11 | «Мне нравится в детском саду» Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. | Формировать элементарные представления об изменении социального статуса (взрослении) ребенка в связи с началом посещения детского сада. Развивать представления о положительных сторонах детского сада (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Учить по просьбе воспитателя рассказывать о любимых игрушках, книгах, растениях (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать положительное отношение к окружающему: чистая игровая комната, много игрушек (образовательная область «художественно-эстетическое развитие») |
| 27.11 | «Поговорим о кошке» Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. | Развивать интерес к игре, умение играть не ссорясь (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Учить узнавать кошку на картинке и в игрушке (образовательная область «познавательное развитие»). Учить детей слушать рассказ и рассматривать иллюстрации к нему. Побуждать детей отвечать на вопросы «Кто?», «Что делает?». Развивать умение имитировать движения животного по словесному указанию педагога (образовательная деятельность «речевое развитие»). |
| Декабрь | | |
| 04.12 | «Наблюдение за птицами» (голуби, вороны, воробьи) Соломенникова О.А. стр. 22 | Дать детям общее представление о птицах (голубь, ворона, воробей); учить называть пернатых по внешнему виду |
| 11.12 | «У кормушки» Соломенникова О.А. стр. | Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. |

| | | |
|----------------|--|--|
| | 11 | Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них |
| 18.12 | «Я знаю слово «Пожалуйста»» Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. | Развивать умение играть вместе со сверстниками. Формировать умение излагать свою просьбу спокойно, употребляя слово «пожалуйста» (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи (образовательная область «речевое развитие») |
| 25.12 | «Снеговичок и елочка» Соломенникова О.А. стр. 13 | Расширять представления детей о деревьях; показать свойства снега; формировать доброжелательное отношение к окружающему миру |
| Январь | | |
| 15.01 | «Наблюдение за снегом» Соломенникова О.А. стр. 28 | Дать детям представление о свойствах снега |
| 22.01 | «Мы лепим снеговика» Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. | Воспитывать интерес к деятельности взрослого. Развивать умение вместе радоваться результату. Привлекать детей к постельному участию в игре (образовательная область «социально-коммуникативное»). Побуждать детей отвечать на вопросы «Кто?», «Какой?» (образовательная область «речевое развитие»). Привлекать детей к участию в зимних забавах (образовательная область «познавательное развитие») |
| 29.01 | «Наблюдение за ветром» Соломенникова О.А. стр. 28 | Показать особенности ветреной погоды зимой |
| Февраль | | |
| 05.02 | «Наблюдение за деревьями» Соломенникова О.А. стр. 27 | Расширять представления о деревьях: у деревьев есть ствол и ветки; показать особенности лиственных и хвойных деревьев в зимний период |

| | | |
|-------|---|---|
| 12.02 | «Что сначала, что потом» Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. | Воспитывать желание общаться друг с другом и воспитателем. Формировать у детей привычку мыть руки, насухо вытирать их личным полотенцем (образовательная область «социально-коммуникативное развитие») Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов личной гигиены. Развивать умение по словесному указанию педагога находить предметы по названию (образовательная область «речевое развитие») |
| 19.02 | «Маша обедает» Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. | Учить выполнять игровые действия (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Побуждать детей слушать стихотворение, сопровождаемое показом игрушек. Развивать у них умение отвечать на вопрос «Куда?». Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов посуды, обобщающим понятием «посуда» (образовательная область «речевое развитие») |
| 26.02 | «Котёнок Пушок» Соломенникова О.А. стр. 14 | Дать детям представления о домашних животных и их детенышах. Знакомить с русским бытом. Формировать доброе отношение к животным |
| Март | | |
| 04.03 | «Наблюдение за насекомыми» Соломенникова О.А. стр. 29 | Закреплять у детей желание наблюдать за насекомыми; расширять представление о насекомых; продолжать учить различать насекомых |
| 11.03 | «Мы рассматриваем обувь» Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. | Способствовать накоплению у детей опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками (образовательная область «социально-коммуникативное»). Учить детей |

| | | |
|--------|---|--|
| | | <p>понимать обобщающее понятие «обувь». Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов обуви. Воспитывать желание слушать песенку без наглядного сопровождения. Развивать умение договаривать слова песенки (образовательная область «речевое развитие»)</p> |
| 18.03 | <p>«Новая мебель Маши» Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.</p> | <p>Воспитывать чувство симпатии к сверстникам (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Учить детей самостоятельно рассматривать картинки. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов мебели. Развивать способность отвечать на вопрос «Что?» (образовательная деятельность «речевое развитие»)</p> |
| 25.03 | <p>«Мы лечим куклу» Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.</p> | <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость. Учить самостоятельно подбирать игрушки для игры (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Учить детей слушать стихотворение, сопровождаемое показом игрушек (образовательная область «речевое развитие»). Развивать активность детей при подпевании (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»)</p> |
| Апрель | | |
| 01.04 | <p>«Поговорим о маме» Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.</p> | <p>Учить внимательно относиться к маме, заботиться о ней (образовательная область «социально-коммуникативное»). Формировать умение слушать стихотворение, рассматривать иллюстрацию к нему, отвечать на вопросы. Развивать умение рассказывать о событиях из личного опыта (образовательная область</p> |

| | | |
|-------|---|--|
| | | «речевое развитие») |
| 08.04 | Наблюдение (экспериментирование с водой) Соломенникова О.А. стр. 32 | Продолжать знакомить со свойствами воды |
| 15.04 | «Солнышко, солнышко выгляни в окошко...» Соломенникова О.А. стр. 18 | Дать детям представление о весенних представлениях в природе; формировать интерес к явлениям в природе; учить передавать образ солнца в рисунке |
| 22.04 | «Там и тут, там и тут, одуванчики цветут» Соломенникова О.А. стр. 20 | Формировать у детей представление об одуванчике; учить выделять характерные особенности, называть его части; развивать желания эмоционально откликаться на красоту окружающей природы |
| Май | | |
| 06.05 | «Расскажи о своих домашних животных» Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. | Формировать доброжелательное отношение к друг другу, желание общаться с воспитателем и сверстникам (образовательная деятельность «социально-коммуникативное»). Учить детей слушать стихотворение, сопровождаемое показом игрушек. Развивать умение рассказывать о событиях из личного опыта (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать бережное отношение к животным (образовательная область «познавательное развитие») |
| 13.05 | «К нам пришла весна» Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. | Формировать доброжелательные отношения между детьми (образовательная область «социально- коммуникативное развитие»). Формировать представления о весенних изменениях в природе (образовательная область «познавательное развитие»). Учить слушать рассказ воспитателя. Развивать речь как средство общения в |

| | | |
|--|--|---|
| | | процессе наблюдения за весенними изменениями в природе (образовательная область «речевое развитие») |
|--|--|---|

Приложение №2

| Перспективное планирование по образовательным областям «Речевое развитие» | | |
|--|---|---|
| Месяц | Тема НОД | Цель НОД |
| Мониторинг | | |
| Сентябрь | | |
| 19.10 | «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» Гербова В.В. стр. 33 | Вызывать у детей симпатию к сверстникам, помочь их запомнить имена товарищей, преодолеть застенчивость |
| 21.10 | Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко» Гербова В.В. стр. 34 | Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы. Упражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой) |
| 26.10 | Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» Гербова В.В. стр.36 | Формирование у детей умение слушать стихотворный текст, приговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки |
| 28.10 | «Дидактические игры и упражнения» Гербова В.В. стр. 37 | Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя. Поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их. Помочь детям понять значение слов вверх – вниз, научить отчетливо произносить их |
| Октябрь | | |
| 03.10 | Чтение русской народной сказки «Репка» Гербова В.В. стр. 38 | Напомнить детям «Репка». Вызвать желание рассказывать сказку вместе с воспитателем. Уточнить представления детей о том, какое животное что ест |

| | | |
|-------|--|---|
| | | (мышка – корочку сыра, собака – косточку и т.д.) Активизировать в речи детей глаголы <i>лакать, грызть, есть</i> . Учить отчетливо произносить звук <i>а</i> , небольшие фразы. |
| 05.10 | Дидактические игры «Поручения», «Ладочки» Гербова В.В. стр. 40 | Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; разливать действия, противоположные по значению (поднять вверх – спуститься). Учить отчетливо произносить звук <i>и</i> |
| 10.10 | Чтение рассказов Л. Толстого «Спала кошка на крыше» Гербова В.В. стр. 42 | Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. Упражнять в отчетливом произношении гласных звуков <i>и, а</i> и звукосочетания <i>иа</i> . Учить детей рассматривать картину. Познакомить с рассказом Л.Толстого «Спала кошка на крыше» |
| 12.10 | Чтение рассказа Л.Толстого «Был у Пети и Миши конь» Гербова В.В. стр. 43 | Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения |
| 17.10 | «Звуковая культура речи: звук <i>у</i> » Гербова В.В. стр. 44 | Закрепить правильное произношение звука <i>у</i> (изолированного и в звукосочетаниях) |
| 19.10 | Рассматривание сюжетной картины «В песочнице» Гербова В.В. стр. 45 | Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя. Способствовать активизации речи. |
| 24.10 | Дидактическое упражнение «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра...» Гербова В.В. стр. 46 | Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц |
| 26.10 | Дидактическое упражнение «Ветерок» Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит» Гербова В.В. стр. 48 | Учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением – загадкой, совершенствовать речевой слух. |

| | | |
|--------|--|---|
| 31.10 | Дидактическая игра «Это я придумал» Чтение русской народной потешки «Пошел котик на торжок...» Гербова В.В. стр. 50 | Закрепить умение детей объединять действием 2 – 3 любые игрушки, обозначать полученный результат при помощи фразовой речи. Познакомить с народной потешкой «Пошел котик на торжок...» |
| Ноябрь | | |
| 02.11 | Дидактические игры и упражнения с кубиками и кирпичиками. Гербова В.В. стр. 51 | Учить детей разливать и называть цвета (красный, синий, желтый). Упражнять в выполнении заданий воспитателя («сделайте ка-то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию. |
| 07.11 | Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» Гербова В.В. стр. 52 | Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (обр. К.Ушинского). Вызвать желание поиграть в сказку. |
| 09.11 | Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка» Гербова В.В. стр. 53 | Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любую другому родному человеку). |
| 14.11 | Рассматривание сюжетной картины «Делаем машину». Гербова В.В. стр. 54 | Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей. Учить договаривать слова, наибольшие фразы |
| 16.11 | Дидактические упражнения «Выше – ниже, дальше – ближе» Гербова В.В. стр. 55 | Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении |
| 21.11 | Звуковая культура речи: звуки <i>м – мь, п – нь, б – бь</i> . Гербова В.В. стр. 58 | Формировать умение четко произносить звуки <i>м – мь, п – нь, б – бь</i> в звукосочетаниях, разливать на слух близкие по звучанию звукосочетания. Совершенствовать память и внимания. |
| 23.11 | Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?» Гербова В.В. стр. 59 | Познакомить детей с новым произведением. |
| 28.11 | Инсценировка сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?» | Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки. Привлекать детей к воспроизведению |

| | | |
|---------|--|--|
| | Гербова В.В. стр. 60 | диалогов между героями сказки. |
| 30.11 | Звуковая культура речи: звук <i>ф</i> Гербова В.В. стр. 61 | Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука <i>ф</i> . Учить произносить звукосочетания с различной громкостью. Развивать умение определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко- близко) и использовать в речи соответствующие слова. |
| Декабрь | | |
| 05.12 | Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»?» Гербова В.В. стр. 62 | Приучать детей рассматривать рисунки в книжках. Повторить с детьми народную потешку «Пошел котик на торжок...» |
| 07.12 | Дидактическая игра «Подбери Перышко» Гербова В.В. стр. 63 | Учить детей разливать и называть красный, желтый, зеленый цвета. Развивать умение повторять фразы вслед за воспитателем. |
| 12.12 | Рассматривание сюжетной картины «Дед Мороз» Гербова В.В. стр. 65 | Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы. |
| 14.12 | Звуковая культура речи звук <i>к</i> Гербова В.В. стр. 65 | Учить детей правильно и отчетливо произносить звук <i>к</i> . Способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью). Активизировать словарь детей. Познакомить детей со стихотворением К. Чуковского «Котауси и Мауси». |
| 19.12 | Чтение сказки Л. Толстого «Три Медведя» Гербова В.В. стр. 68 | Познакомить детей со сказкой «Три Медведя». Учить внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения. |

| | | |
|---------|--|---|
| 21.12 | Совершенствование звуковой культуры речи. Гербова В.В. стр. 68 | Учить детей разливать на слух звукоподражательные слова. Рассматривать с детьми картинки и объяснять, что на них изображено. |
| 26.12 | Рассказывание без наглядного сопровождения. Гербова В.В. стр. 69 | Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тоже сюжет в сокращенном и полном варианте. |
| 28.12 | Звуковая культура речи: Звуки <i>д, дь</i> Гербова В.В. стр. 70 | Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели. Учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова. |
| Декабрь | | |
| 09.01 | Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...» Гербова В.В. стр. 71 | Вспомнить с детьми знакомые сказки. Учить драматизировать отрывки из произведений. Помочь запомнить новую потешку. |
| 11.01 | Звуковая культура речи: Звуки <i>т, ть.</i> Гербова В.В. стр. 72 | Упражнять детей в отчетливом произношении звуков <i>т, ть.</i> Развивать голосовой аппарат. |
| 16.01 | Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» Гербова В.В. стр.73 | Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию. |
| 18.01 | Повторение. Гербова В.В. стр. 74 | Повторить материал, который вызвал затруднения у детей. |
| 23.01 | Чтение русской народной сказки «Теремок» Гербова В.В. стр. 74 | Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обраб. М. Булатова) и песенкой-присказкой. |
| 25.01 | Звуковая культура речи: Звук <i>х.</i> Гербова В.В. стр.75 | Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы. Упражнять в отчетливом произнесении звука <i>х</i> (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах. |

| | | |
|---------|--|--|
| | | |
| 30.01 | Чтение потешки: «Наша Маша маленька...», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». Гербова В.В. стр. 76 | Помочь детям понять содержание потешки, вызвать желание слушать потешку неоднократно. Познакомить со стихотворением С. Капутикян. Учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении. |
| Февраль | | |
| 01.02 | Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает» Гербова В.В. стр. 79 | Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом. Учить согласовывать слова в предложении. |
| 06.02 | Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Теремок» Гербова В.В. стр. 80 | Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению. |
| 08.02 | Инсценирование русской народной сказки «Теремок» Гербова В.В. стр. 81 | Помочь детям лучше запомнить сказку. Вызвать желание воспроизвести диалог между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре). |
| 13.02 | Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд». Гербова В.В. стр. 81 | Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения. |
| 15.02 | Рассматривание сюжетной картины. Гербова В.В. стр. 82 | Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; взросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее. |
| 20.02 | Рассматривание иллюстраций к сказке Л. Толстого «Три Медведя». Гербова В.В. стр. 84 | Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового). Продолжать учить согласовывать слова в |

| | | |
|-------|--|--|
| | | предложениях. |
| 22.02 | Рассматривание сюжетной картины «Чудо – паровозик» Гербова В.В. стр. 85 | Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного. |
| 27.02 | Чтение стихотворения К. Чуковского «Путаница» Гербова В.В. стр. 86 | Познакомить детей с произведений К. Чуковского «Путаница» |
| 29.02 | Рассматривание иллюстраций к стихотворению К. Чуковского «Путаница» Гербова В.В. стр. 87 | Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках. Активизировать в речи детей глаголы, противоположные по значению. |
| Март | | |
| 05.03 | Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения Гербова В.В. стр. 88 | Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. |
| 07.03 | Игра – инсценировка «Как машина зверят катала» Гербова В.В. стр. 89 | Продолжать учить детей участвовать в инсценировках. Развивать способность следить за действиями педагога, активно проигрывать простые и более сложные фразы. Учить отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй. |
| 12.03 | Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!» Гербова В.В. стр. 90 | Объяснять детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке. |
| 14.03 | Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?» Гербова В.В. стр. 91 | Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. |

| | | |
|--------|---|--|
| 19.03 | Чтение русской народной сказки «Маша и Медведь» Гербова В.В. стр. 92 | Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и Медведь» (обработ. М. Булатова). |
| 21.03 | Повторение русской народной сказки «Маша и Медведь» Гербова В.В. стр. 92 | Продолжать объяснять детям, что рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного. Помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и Медведь», прививая им интерес к драматизации. |
| 26.03 | Знакомство с новой игрушкой Гербова В.В. стр. 93 | Привлечь внимание детей к новой игрушке: учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней. |
| 28.03 | Чтение главы «Друзья» их книги Ч. Янчарского «Приключение Мишки Ушастика» Гербова В.В. стр. 94 | Познакомить с новым произведением. |
| Апрель | | |
| 02.04 | Рассматривание картин из серии «Домашние животные» Гербова В.В. стр. 94 | Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами. Обогащать и активизировать словарь. Развивать инициативную речь. |
| 04.04 | Купание куклы Кати Гербова В.В. стр. 96 | Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: <i>ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода</i> . Показать малышам, как интересно можно играть с куклой. |
| 09.04 | Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га» Гербова В.В. стр. 97 | Упражнять в произнесении звукоподражаний. |
| 11.04 | Повторение материала Гербова В.В. стр. 98 | Помочь детям вспомнить сказки. Побуждать к инициативным высказываниям. |
| 16.04 | Чтение стихотворения А. и | Познакомить детей с произведением А. |

| | | |
|------------|---|---|
| | П. Барто «Девочка-ревушка» Гербова В.В. стр. 99 | и П. Барто «Девочка-ревушка». |
| 18.04 | Рассматривание картины «У аквариума» Гербова В.В. стр. 100 | Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога). |
| 23.04 | Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок» Гербова В.В. стр. 100 | Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок». Учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы. |
| 25.04 | Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик» Гербова В.В. стр. 101 | Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто. Познакомить со стихотворением А. Барто «Кораблик». |
| Май | | |
| 02.05 | Дидактическое упражнение «Так или не так?» Гербова В.В. стр. 103 | Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения). Отрабатывать у детей плавный легкий выдох. |
| 07.05 | Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок» Гербова В.В. стр. 104 | Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и мышонок». Учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы. |
| 14.05 | Здравствуй, весна! Гербова В.В. стр. 105 | Учить находить весенние изменения в природе. |
| 16.05 | Повторение. Гербова В.В. стр. 105 | Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога). |
| Мониторинг | | |

| Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» - Рисование | | |
|--|---|---|
| Месяц | Тема непосредственно образовательной деятельности | Цель НОД |
| Мониторинг | | |
| Сентябрь | | |
| 20.09 | «Берлога для медведя» Колдина Д.Н. стр. 5 | Познакомить детей с техникой рисования на песке. Развивать мелкую моторику. Обогащать сенсорный опыт детей. |
| 27.09 | «Дорожки для зайчика» Колдина Д.Н. стр. 6 | Продолжать знакомить с техникой рисования на песке. Обогащать сенсорный опыт детей. |
| Октябрь | | |
| 04.10 | «Украшение точками силуэтов предметов» Колдина Д.Н. стр. 9 | Учить технике рисования пальчиками, не выходя за границы предмета. Закреплять представления о цвете (желтый, коричневый). |
| 11.10 | «Черепашка» Колдина Д.Н. стр. 10 | Продолжать знакомить детей с техникой рисования пальчиками. Закреплять представление о цвете. Развивать мелкую моторику. |
| 18.10 | «Бабочка» Колдина Д.Н. стр. 11 | Продолжать знакомить с техникой рисования пальчиками. Закреплять представление о цвете. Воспитывать чувство удовлетворения от результатов своего труда. |
| 25.10 | «Рыбка» Колдина Д.Н. стр. 12 | Продолжать рисовать пальчиками. Закреплять представление о цвете. Развивать творческое мышление. |
| Ноябрь | | |
| 01.11 | «Змея» Колдина Д.Н. стр. 13 | Продолжать учить рисовать пальчиками. Развивать умение пользоваться красками. Воспитывать аккуратность. |

| | | |
|---------|---|---|
| 08.11 | «Воздушные шарики» Колдина Д.Н. стр. 14 | Продолжать учить детей с техникой рисования пальчиками. Закреплять представление о цвете. Воспитывать чувство удовлетворения от результатов своего труда. |
| 15.11 | «Снегопад» Колдина Д.Н. стр. 15 | Учить рисовать пальчиками точки, распределяя их по всему листу. Развивать внимание, мышление, восприятие. Воспитывать аккуратность. |
| 22.11 | «Дождь» Колдина Д.Н. стр. 16 | Закреплять умение рисовать пальчиками точки, распределяя их по всему листу. Развивать мелкую моторику. Воспитывать аккуратность. |
| 29.11 | «Горошек для петушка» Колдина Д.Н. стр. 17 | Закреплять умение рисовать пальчиками точки, распределяя их по всему листу. Развивать чувство цвета. Пробуждать интерес к рисованию. |
| Декабрь | | |
| 06.12 | «Ежик» Колдина Д.Н. стр. 20 | Познакомить с техникой рисования ладошками. Развивать творчество, фантазию. Воспитывать аккуратность при работе с гуашью. |
| 13.12 | «Птичка» Колдина Д.Н. стр. 20 | Учить делать отпечатки ладошками и дорисовывать необходимые детали. |
| 20.12 | «Белый медведь» Колдина Д.Н. стр. 22 | Закреплять умение рисовать ладошками. Развивать творческое мышление. Воспитывать аккуратность. |
| 27.12 | «Куст» Колдина Д.Н. стр. 22 | Закреплять умение рисовать ладошками. Учить доводить предмет до нужного образа. Развивать интерес к рисованию. |
| Январь | | |
| 10.01 | «Самолеты» Колдина Д.Н. стр. 25 | Учить рисовать цветными карандашами произвольные линии (каляки-маляки). Воспитывать аккуратность. |

| | | |
|---------|---|--|
| 17.01 | «Лягушата» Колдина Д.Н. стр. 26 | Учить правильно держать карандаш и водить им по бумаге, оставляя следы. Закреплять представление о цвете. |
| 24.01 | «Комарики» Колдина Д.Н. стр. 27 | Продолжать правильно держать карандаш и зарисовывать им предметы. Развивать интерес к рисованию. Развивать мелкую моторику, усидчивость. |
| 31.01 | «Сова в дупле» Колдина Д.Н. стр. 28 | Продолжать учить правильно держать карандаш. Учить штриховать цветным карандашом. Пробуждать интерес к рисованию. |
| Февраль | | |
| 07.02 | «Травка для зайчат» Колдина Д.Н. стр. 29 | Продолжать правильно держать в руке карандаш. Учить рисовать прямые вертикальные короткие линии. |
| 14.02 | «Конфетки на палочке» Колдина Д.Н. стр. 30 | Учить рисовать прямые вертикальные линии нужной длины. Развивать интерес к рисованию. |
| 21.02 | «Червячки для крота» Колдина Д.Н. стр. 31 | Учить рисовать волнистые линии. Развивать умение рисовать в определенном месте листа. Воспитывать отзывчивость и доброту. |
| 28.02 | «Мыльные пузыри» Колдина Д.Н. стр. 32 | Учить рисовать карандашом круги и располагать их равномерно на листе бумаги. Развивать интерес к рисованию. |
| Март | | |
| 06.0 | «Фрукты и ягоды» Колдина Д.Н, стр. 32 | Учить самостоятельно рисовать круги разного диаметра. Развивать умение аккуратно штриховать предметы. Пробуждать творческие способности. |
| 13.03 | «Колеса для машин» Колдина Д.Н. стр. 33 | Закреплять умение правильно держать карандаш. Учить рисовать круги в заданном месте листа. Развивать мелкую моторику. |
| 20.03 | «Яркое солнышко» | Познакомить детей с техникой |

| | | |
|------------|---|---|
| | Колдина Д.Н. стр. 35 | рисования крошками цветных карандашей. Развивать мелкую моторику. |
| 27.03 | «Цыпленок» Колдина Д.Н. стр. 36 | Продолжать знакомить детей с техникой рисования крошками цветных карандашей. |
| Апрель | | |
| 03.04 | «утята» Колдина Д.Н. стр. 39 | Учить рисовать гуашью с помощью поролонового тампона. Закреплять умение рисовать в нужном месте листа. Развивать интерес к рисованию. |
| 10.04 | «Мячики» Колдина Д.Н. стр. 39 | Учить рисовать круги с помощью поролонового тампона. Развивать умение рисовать в нужном месте листа. Воспитывать отзывчивость, доброту. |
| 17.04 | «Морковка и огуречик» Колдина Д.Н. стр. 40 | Учить рисовать округлые предметы поролонового тампона. Развивать творческие способности, чувство формы, цвета. Развивать интерес к рисованию. |
| 24.04 | «Салют» Колдина Д.Н. стр. 42 | Познакомить детей с акварельными красками. Учить правильно пользоваться кисточкой. Закреплять представление о цвете. |
| Май | | |
| 08.05 | «Осенний калейдоскоп» Колдина Д.Н. стр. 43 | Закреплять умение рисовать по мокрому листу. Учить правильно держать кисточку. |
| 15.05 | «Мышонок в норке» Колдина Д.Н. стр. 44 | Учить закрашивать предметы акварельными красками. Продолжать учить правильно держать кисточку. Развивать усидчивость, аккуратность |
| Мониторинг | | |

Приложение 4

Перспективное планирование по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие. Лепка, конструирование»

| Месяц | Тема непосредственно образовательной деятельности | Цель НОД |
|------------|---|---|
| Мониторинг | | |
| Сентябрь | | |
| 15.09 | Лепка. «Печенье» Колдина Д. Н. стр. 6 | Вызвать у детей интерес к лепке. Познакомить со свойствами пластилина (расплющивается, рвется). Воспитывать отзывчивость, доброту. |
| 22.09 | Конструирование. «Построим высокую башню» Куцакова Л.В. стр. 24 | Научить строить башенку из большого количества деталей. |
| 29.09 | Лепка. «Стручки гороха» Колдина Д.Н. стр. 7 | Учить детей вдавливать в пластилин горошины. Обучать счету в пределах пяти. |
| Октябрь | | |
| 06.10 | Конструирование. «Построим две башенки разного цвета и высоты» Куцакова Л.В. стр. 24 | Учить строить две башенки разного цвета и высоты, украсить призмами соответствующего цвета (три кубика и одна призма, четыре кубика и одна призма). |
| 13.10 | Лепка. «Бусинка» Колдина Д.Н. стр. 7 | Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами |
| 20.10 | Конструирование. | Продолжать учить строить две праздничные башенки по |

| | | |
|--------|---|--|
| | «Две праздничные башенки» Куцакова Л.В. стр. 24 (3) | образцу воспитателя: одну- из кирпичиков, другую- из кубиков, сочетая их по цвету (например, два красных кубиков и два синих, три желтых кирпичика и два зеленых) и украшая флажками, выбранными ребенком по своему желанию. |
| 27.10 | Лепка. «Съешь моего яблочка» Колдина Д.Н. стр. 8 | Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем. Приучивать слушать народные сказки. |
| Ноябрь | | |
| 03.11 | Конструирование. «Широкие и узкие дорожки» Куцакова Л.В. стр. 25 | Учить детей сооружать широкие и узкие дорожки |
| 10.11 | Лепка. «Подсолнух» Колдина Д.Н. стр. 9 | Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем. Учить сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Воспитывать отзывчивость и доброту. |
| 17.11 | Конструирование. «Мебель (стул и стол)» Куцакова Л.В. стр. 26 | Учить одновременно действовать с деталями двух видов – кубиками и кирпичиками, различать их; привлекать к общению. |
| 24.11 | Лепка. «Морковки» Колдина Д.Н. стр. 11 | Учить детей расплющивать пальцем колбаски из пластилина на ограниченном пространстве. Закреплять понятие «большой», «маленький». Развивать внимание. Воспитывать отзывчивость и доброту. |

| Декабрь | | |
|---------|--|--|
| 01.12 | <p>Конструирование. «Две кровати: одна узкая, другая широкая»</p> <p>Куцакова Л.В. стр. 26</p> | <p>Учить создавать более сложные постройки, комбинируя детали по-разному, различать и называть строительные детали, выбирать из общего количества строительного материала нужные детали. Продолжать строить мебель: кресло, диванчик, кровать.</p> |
| 08.12 | <p>Лепка. «Пирожки для Машеньки»</p> <p>Колдина Д.Н. стр. 12</p> | <p>Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем на ограниченном пространстве. Учить слушать сказки и понимать их содержание.</p> |
| 17.12 | <p>Конструирование. «Узко и широко»</p> <p>Куцакова Л.В. стр. 28</p> | <p>Научить делать перекрытия. Активизация словаря: «узкая», «широкая», «скамейка», «белый». Научить играть с постройками. Развить речевую активность. Научить разбирать постройки, складывать детали на середину</p> |
| 24.12 | <p>Лепка. «У ежа иголки»</p> <p>Колдина Д.Н. стр. 14</p> | <p>Учить детей делать большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями. Учить оформлять поделку. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> |
| Январь | | |
| 12.01 | <p>Конструирование. «Лестницы»</p> <p>Куцакова Л.В. стр. 31</p> | <p>Научить приему накладывания однородных деталей друг на друга. Научить различать цвета и называть красные кубики, синие кубики. Научить понимать слова и выражения, побуждать</p> |

| | | |
|---------|--|---|
| | | произносить: «лестница», «ступеньки», «вверх», «вниз», «кукла идет», «прыгает». Научить убирать детали после занятия в коробки, убирать игрушки. |
| 14.01 | Лепка. «Маленькие змейки» Колдина Д.Н. стр. 15 | Учить детей раскатывать валик [колбаску] из пластилина на дощечке прямыми движениями руки. Воспитывать отзывчивость и доброту. Формировать навыки лепки. |
| 26.01 | Конструирование. «Горка с лесенкой» Куцакова Л.В. стр. 37 | Научить строить горку с лесенками. Научить различать цвета и называть их. Научить понимать слова и выражения. Убирать детали после занятия в коробки, убирать игрушки. |
| Февраль | | |
| 02.02 | Лепка. «Колеса к поезду» Колдина Д.Н. стр. 15 | Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем. Закреплять умение приставлять кубик к кубику. Развивать умение различать звукоподражание животных. |
| 09.02 | Конструирование. «Дорожки» Куцакова Л.В. стр. 38 | Научить строить дорожки, варьируя их в длину и чередуя по цвету и комбинируя их положение. Активизировать словарь: «один», «много», «длинный», «короткий». Научить убирать детали в коробки, раскладывая их по цвету. |
| 16.02 | Лепка. «Рыбки» Колдина Д.Н. стр. 17 | Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем, стараясь не выходить за контур изображения. Развивать |

| | | |
|--------|--|---|
| | | умение различать и называть цвета, ориентироваться в пространстве. |
| Март | | |
| 01.03 | Конструирование. «Празднично украшенные ворота с заборчиком» Куцакова Л.В. стр. 29 | Учить детей строить празднично украшенные ворота с заборчиком. |
| 15.03 | Лепка. «Червячки для цыпленка» Колдина Д.Н. стр. 19 | Учить детей раскатывать валик [колбаску] из пластилина на картонке прямыми движениями руки. Развивать интерес к литературным произведениям. Воспитывать отзывчивость и доброту. |
| 22.03 | Конструирование. «Домик» Куцакова Л.В. стр. 30 | Продолжать учить детей самостоятельно строить домики. Предложить сделать: дверь, заборчик. |
| 29.03 | Лепка. «Баранки» Колдина Д.Н. 19 | Учить детей скатывать прямыми движениями руки вперед-назад «колбаски» из пластилина; сворачивать получившуюся «колбаску» в кольцо, плотно прижимая ее концы друг к другу. |
| Апрель | | |
| 05.04 | Конструирование. «Домик с окошечками» Куцакова Л.В. стр. 30 | Продолжать учить детей самостоятельно строить домики. Предложить сделать: окошечки, дверь, заборчик. |
| 12.04 | Лепка. «Медведь в берлоге» Колдина Д.Н. стр. 21 | Продолжать учить отщипывать кусочки пластилина и прикреплять их к основе. Воспитывать отзывчивость и доброту. |
| 19.04 | Конструирование. Домик из | Продолжать обучать строить |

| | | |
|------------|---|--|
| | <p>четырёх вертикально стоящих кирпичиков</p> <p>Куцакова Л.В. стр. 30</p> | <p>домик из четырёх вертикально стоящих кирпичиков. Перекрытие образовано двумя кирпичиками и двумя призмами.</p> |
| 26.04 | <p>Лепка. «Конфеты»</p> <p>Колдина Д.Н. стр. 20</p> | <p>Продолжать учить детей круговыми движениями скатывать из пластилина шарики; прямыми движениями раскатывать толстые столбики. Учить оформлять поделку. Воспитывать отзывчивость.</p> |
| <p>Май</p> | | |
| 03.05 | <p>Конструирование. Лесенка из шести кубиков</p> <p>Куцакова Л.В. стр. 31</p> | <p>Учить строить лесенку из шести кубиков</p> |
| 17.05 | <p>Лепка. «Банан»</p> <p>Колдина Д.Н. стр. 23</p> | <p>Продолжать учить детей наносить тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. Развивать память, речь, мышление. Учить различать фрукты по вкусу и цвету.</p> |