

Аннотация к рабочей программе по художественно-эстетическому развитию (музыкальная деятельность) с детьми от 2 до 7 лет.

Рабочая программа (далее РП) по реализации общеобразовательной программы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность) для детей дошкольного возраста (2-7 лет) построена на основе образовательной программы дошкольного образования - муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Центра развития ребенка – детского сада «Золотой ключик» г. Зернограда составленной с учетом требований Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028, разработанной в соответствии с ФГОС ДО . Организация образовательной деятельности по музыкальному развитию осуществляется по учебно-методическим пособиям («Музыкальное воспитание в детском саду» авторы М. Б. Зацепина, Г. Е. Жукова, «Музыка-малышам» автор: В. А. Петрова) к программе «От рождения до школы» под общей редакцией Н. Е. Вераксы, Т. Е. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, а так же парциальной программы по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста «Ритмическая мозаика» (под ред. А.И. Бурениной) и Региональной программы «Родники Дона» авторы: Р. М. Чумичева, О. Л. Ведмедь, Н. А. Платохина. При разработке РП учитывались следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ
Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ. О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный N 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. N 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный N 53776).
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.
- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года.
- Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года, (СанПиН 1.2.3685-21).

Программа разработана с учетом дидактических принципов, развивающего обучения, психологических особенностей дошкольников и включает в себя следующие виды музыкальной деятельности:

- слушание музыки;
- пение;
- песенное творчество
- музыкально-ритмические движения

- музыкально-игровое и танцевальное творчество
- игра на детских музыкальных инструментах

РП состоит из 5 разделов, рассчитана на 5 лет обучения:

- 1 год – ранний возраст с 2 до 3 лет;
- 2 год – младшая группа с 3 до 4 лет;
- 3 год – средняя группа с 4 до 5 лет;
- 4 год – старшая группа с 5 до 6 лет;
- 5 год – подготовительная к школе группа с 6 до 7 лет.

РП предусматривает инновационный подход к элементарному музицированию, основанный на принципе нескольких форм организаций творческой деятельности.

Музыкальный репертуар, сопровождающий музыкально-образовательный процесс формируется из различных программных сборников, которые перечислены в списке литературы. Репертуар является вариативным компонентом программы и может изменяться, дополняться в связи с календарными событиями и планом реализации коллективных и индивидуально-ориентированных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение образовательных потребностей разных категорий детей.

Цели и задачи музыкальной деятельности в ДО

Цель – Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей русского народа, исторических и национально- культурных традиций.

Задачи:

1. Обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм,
3. милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
4. построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
5. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
6. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
7. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
8. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
9. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3 Принципы формирования Программы:

- ✓ полноценное проживание ребенка дошкольного возраста, обогащение (амплификация)

- детского развития;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
 - ✓ содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
 - ✓ признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - ✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
 - ✓ сотрудничество ДОО с семьей;
 - ✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
 - ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в музыкальном, а также и в других различных видах деятельности;
 - ✓ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - ✓ учет этнокультурной ситуации развития детей.

В целевом разделе Программы представлены; цели и задачи музыкальной деятельности, принципы и подходы к формированию РП, музыкальные задачи по возрастной категории групп, целевые ориентиры художественно-эстетического развития, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов, характеристика особенной музыкального развития детей.

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности детей в области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность). В РП входят разделы: задачи и содержание образования (обучения и воспитания); Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»; Социальное партнёрство; Учебный план; Комплексно-тематическое планирование; Вариативные формы, способы, методы и средства; Особенности используемых в работе парциальных программ, Способы и направления поддержки детской инициативы; Региональный компонент; Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, Особенности взаимодействия музыкального руководителя с семьями и педагогическим коллективом ДО.

Организационный раздел включает: Психолого-педагогические условия реализации Программы, Организация развивающей предметно- пространственной среды в музыкальном зале; Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность; Содержаниеметодического материала , средства обучения и воспитания методическими материалами и средствами обучения и воспитания; Расписание организационно-образовательной деятельности на 2024-2025 учебный год.

Реализация рабочей программы позволит создать оптимальные условия для повышения эффективности образовательной работы, установлению продуктивного взаимодействия с семьями дошкольников и достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы на этапе завершения дошкольного образования.

Срок реализации программы – 1 год (2024 - 2025 учебный год).