

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение Центр развития ребенка - детский сад
«Золотой ключик» г. Зернограда**

347740, Россия, Ростовская область, Зерноградский район, г. Зерноград,
ул. Чкалова, дом № 5

e-mail: zolotoykluchik2010@mail.ru, **сайт:** <http://kluchik.ucoz.site/>

**ИНН/КПП 6111011560/611101001, ОГРН1026100957277, ОКАТО 60218501000,
р/с 03234643606180005800, БИК 016015102, л/с 20586ц26880**

ПРИНЯТО

на педагогическом совете
МБДОУ ЦРР - д/с "Золотой ключик" г. Зернограда
протокол от «27» августа 2024 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ

заведующий МБДОУ ЦРР –
д/с «Золотой ключик» г. Зернограда
М.В. Рубцова
приказ от «27» августа 2024 г. № 111

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00C0B836129D1F2370E3493969D87826F8
Владелец: Рубцова Марина Владимировна
Действителен: с 13.06.2024 по 06.09.2025

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
педагогической деятельности с детьми 3-4 лет
на 2024-2025 учебный год
второй младшей группы "Ягодки"**

Авторы-составители:

воспитатель Куликова Е.С.,
воспитатель Рябошлык К.С.

г. Зерноград
2024 г.

Содержание рабочей программы

I	Целевой раздел	
	Пояснительная записка	4
1.1	Цели и задачи рабочей программы	5
1.2	Принципы и подходы к реализации программы	6
1.3	Планируемые результаты освоения программы	8
1.4	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	10
II	Содержательный раздел	
2.1	Содержание образовательной деятельности	12
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	12
	Образовательная область «Познавательное развитие»	16
	Образовательная область «Речевое развитие»	18
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	22
	Образовательная область «Физическое развитие»	30
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	34
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов практик	37
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	38
2.5	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	39
	Перспективный план по взаимодействию с родителями	42
2.6	Социальное партнерство	46
2.7	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	46
	Коррекционная работа во второй младшей группе (3-4)	47
	Рабочая Программа воспитания	54
	Пояснительная записка	54
I.	Целевой раздел Программы воспитания	55
1.1	Цели и задачи воспитания	55
1.2	Направления воспитания	56
1.3	Целевые ориентиры воспитания	58
II.	Содержательный раздел Программы	61
2.1	Уклад образовательной организации	61
2.2	Воспитывающая среда образовательной организации	63
2.3	Общности образовательной организации	66
2.4	Задачи воспитания образовательной организации	67
2.5	Содержание воспитательной работы (3-4 лет)	69
	Направление воспитания, ценность, цель, задачи	
	Годовое тематическое планирование воспитательной работы	
	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	

2.6	Формы совместной деятельности в образовательной организации	85
	Работа с родителями (законными представителями)	85
	События образовательной организации	86
	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	88
2.7	Организация предметно-пространственной среды	90
2.8	Социальное партнерство	97
III.	Организационный раздел Программы воспитания	98
3.1	Нормативно-методическое обеспечение	98
3.2	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	100
IV.	Организационный раздел	102
	Психолого-педагогические условия реализации программы	103
4.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	103
	Организация развивающей предметно-пространственной среды 2 младшей группы (3-4)	
4.3	Методическое обеспечение образовательного процесса	106
4.4	Перечень произведений художественной литературы (3-4)	108
	Перечень произведений изобразительного искусства	
4.5	Примерный режим и распорядок дня группы	110
	Режим дня II младшей группы	111
	Расписание непосредственно образовательной деятельности	113
4.6	Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат	114
4.7	Список используемой литературы	115
	Перспективное планирование по образовательной области «Природа и окружающий мир»	117
	Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие»- РЭМП	124
	Перспективное планирование по образовательной области «Речевое развитие»	132
	Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» - Рисование	138
	Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» - Лепка/ Аппликация/Конструирование/ Ручной труд.	146

I. Целевой раздел

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на базе образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Центра развития ребенка – детского сада «Золотой ключик» г. Зернограда, составленной с учетом требований Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028, разработанной в соответствии с ФГОС ДО, с использованием учебно-методического комплекта к инновационной программе «От рождения до школы» под редакцией Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, а также перечня нормативных документов:

- ✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N273-ФЗ 2.Федеральный закон от 31.04.2020 г. №304-ФЗ. О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный N30384) , с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. N 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный N 53776).
- ✓ Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N1028.
- ✓ Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрированного Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года.
- ✓ Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2

(зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года, СанПин 1.2.3685-21).

Рабочая программа образования детей обеспечивает разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию.

В каждом разделе Программы представлены программные цели и задачи соответствующего направления работы с детьми, раскрывается содержание деятельности, осуществляемой в разнообразных формах в соответствии с возрастными особенностями группы, необходимые условия для становления гармоничной личности. Также представлены формы взаимодействия с родителями (законными представителями), ближайшим социумом.

Используются парциальные программы: Л.В. Коломийченко «Дорогою добра», Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование».

Срок реализации рабочей программы 1 год.

1.1 Цели и задачи рабочей программы

Целью образовательной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2 Принципы реализации программы

Образовательная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Общие сведения об образовательной организации, коллективе детей и родителей

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Центр развития ребенка - детский сад "Золотой ключик" г. Зернограда расположен по адресу: 347743, Ростовская обл., г. Зерноград, ул. Чкалова, дом № 5, тел: 8(86359)42-2-61.

МБДОУ функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели (суббота, воскресенье - выходной), с пребыванием воспитанников 10,5 ч. (с 7-30 часов до 18-00 часов).

Организация образовательного процесса не имеет национальных, климатических и демографических особенностей. Климатические условия позволяют организовывать прогулки воспитанников на свежем воздухе в течение всего года в зависимости от возрастных особенностей детей (в соответствии с требованиями СанПиН).

Основными участниками реализации Программы являются дети младшего дошкольного возраста (3-4), родители (законные представители), педагоги ДОУ.

Возрастная категория группы	Направленность группы	Количество о детей	Количество девочек	Количество мальчиков
От 3 до 4 лет	Общеразвивающая	24	11	13

Оценка здоровья контингента детей группы

Разделение по группам здоровья следующее: первая - 20 человек; вторая - 4 человек.

Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников очень хорошие, но тем не менее одно из ведущих направлений в реализации Программы - физическое развитие и оздоровление воспитанников.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Продолжительность занятий для детей 3-4 лет - не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 30 минут. В середине времени, отведенного на

занятия, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Педагоги, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей, обозначенными в п. 3.2.5 ФГОС ДО.

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит взаимопонимание и сотрудничество.

Социологическое исследование семей воспитанников позволило проанализировать социальный и образовательный статус родителей:

- полные – 21;
- неполные – 3;
- многодетные – 5;
- работающие – 41;
- неработающие – 8;
- высшее образование – 22;
- среднее специальное – 19;
- среднее - 8.

1.3. Планируемые результаты освоения программы

Результатами освоения образовательной программы являются ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к 4 годам):

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет

элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цель педагогической диагностики – получить информацию о динамике возрастного развития ребенка и успешности ее освоения, проводится оценка индивидуального развития детей.

Задача педагогической диагностики – получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

Требования к проведению диагностики:

- создание эмоционального комфорта ребёнка;
- индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;
- учёт интересов и уровня развития ребёнка;
- отбор материалов для каждого ребёнка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

Методы и приемы педагогической диагностики:

1. Наблюдение за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

2. Свободные беседы с детьми, анализ продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости можно использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Периодичность проведения педагогической диагностики два раза в год: диагностика на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная диагностика).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач

психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Для проведения мониторинга результативности работы педагогов мы используем пособие *Афонькиной Ю. А. «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей»*.

II. Содержательный раздел

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОО обеспечивается программой ФОП ДО, которая реализуется с помощью учебно-методического комплекса «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

При осуществлении образовательной деятельности учитываются направления развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях, определенных Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие.

2.1 Содержание образовательной деятельности

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи образовательной деятельности:

1. В сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО.

2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

3. В сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

4. В области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

1. В сфере социальных отношений.

- педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).
- педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.
- педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

- педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга.
- педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры.
- помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них.
- способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее).
- в совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.
- знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

- педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.
- поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3. В сфере трудового воспитания.

- педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее).
- знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с

предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

- педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное.
- использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).
- педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное).
- педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.
- педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4. В области формирования основ безопасного поведения.

- педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.
- педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.
- педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.
- педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность

ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

- педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Работа по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» осуществляется через непосредственно образовательную деятельность, в совместной деятельности взрослого и ребенка, во всех режимных моментах в виде бесед, рассматривания иллюстраций и практических занятий, самостоятельных игр детей, в наблюдениях, на экскурсиях.

Занятие проводится 1 раз в две недели, чередуясь с познавательным развитием, в год - 9 .

См. приложение № 1

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
2. Развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач.
3. Совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.
4. Формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания.
5. Развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых.
6. Расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7. Организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы.

8. Развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине).
- побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания.
- проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов.
- организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;
- педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2. Математические представления:

- педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к

количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3. Окружающий мир:

- педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4. Природа:

- в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Занятие по познавательному развитию проводится 1 раз в две недели, чередуясь с социально-коммуникативным развитием, в год – 22.

См. приложение № 1

Занятие по развитию элементарных математических представлений проводится один раз в неделю, в год – 33.

См. приложение № 2

Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1. Формирование словаря:

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2. Звуковая культура речи:

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3. Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже;
- употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей;
- существительных в форме множественного числа в родительном падеже;
- составлять предложения с однородными членами.

Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.

Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4. Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций;
- свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.

Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.

Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5. Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

6. Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности

1. Формирование словаря:

обогащение словаря:

- педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря:

- педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними;
- названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка;
- названия некоторых качеств и свойств предметов;
- материалов; объектов и явлений природы.

2. Звуковая культура речи:

- педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]);

- слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3. Грамматический строй речи:

- педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята);
- составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;
- педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4. Связная речь:

- педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках;
- элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении;
- с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

- педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях;
- задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения.

Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;

- педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений;
- совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки;

- читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5. Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

*Занятие по речевому развитию проводится 1 раз в неделю, в год – 33
См. приложение №3*

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности:

1. Приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;
- содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.

2. Изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

3. Конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);
- сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.

4. Музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

- поддерживать детское экспериментирование с немзыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

5. Театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;
- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках

6. Культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
 - помогать детям организовывать свободное время с интересом;
 - создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
 - формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
 - формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству.

1. Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.
2. Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.
3. Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
4. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.
5. Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

- Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств;
- учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1. Рисование:

- педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья снежинки и тому подобное);
- продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования;
- учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета;
- приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку;
- закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный);
- знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");
- педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое);
- подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое);
- формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое);
- учит детей располагать изображения по всему листу.

2. Лепка:

- педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки;
- учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук;
- педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу;

- закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку;
- учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие);
- педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее);
- педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3. Аппликация:

- педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности;
- учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их;
- педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке);
 - прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой;
 - педагог формирует у детей навык аккуратной работы;
 - учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма;
 - педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.

4. Народное декоративно-прикладное искусство:

- педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

- Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек;
- вызывает чувство радости при удавшейся постройке.
- Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).
- Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое).

- Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
- Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.
- Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.
- Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1. Слушание:

- педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении;
- выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом.

Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2. Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3. Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4. Музыкально-ритмические движения:

- педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо);
- реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

- педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии;
- учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;
- педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).

5. Игра на детских музыкальных инструментах:

- педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием;
- учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;
- поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.

Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее).

Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1. Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.
2. Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Количество Занятий:

- *рисование 1 раз в неделю, в год - 33. См. приложение № 4*
- *лепка 1 раз в три недели, в год – 8;*
- *аппликация 1 раз в три недели, в год - 8;*
- *ручной труд 1 раз в три недели, в год – 8;*
- *конструирование 1 раз в три недели – 8, чередуясь между собой.*

См. приложение № 5

Непосредственно образовательная деятельность по музыке проводится по плану музыкального руководителя, в музыкальном зале.

Формы работы с детьми: непосредственно образовательная деятельность, праздники, музыкальные досуги, музыкальное сопровождение.

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи образовательной деятельности:

1. Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре.
2. Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал.
3. Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность.
4. Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

5. Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях.

Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей.

Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе.

Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске;
- катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами;
- ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой;
- произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога;
- бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его;
- бросание мяча о землю и ловля его;
- бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль;
- перебрасывание мяча через сетку;
- ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой);
- по гимнастической скамейке, за катящимся мячом;
- проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м);
- ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным

способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

- ходьба:

- ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления);

- на носках;

- высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу;

- парами друг за другом, в разных направлениях;

- с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше);

- по наклонной доске; в чередовании с бегом;

- бег:

- бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа;

- по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии;

- со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках;

- в чередовании с ходьбой; - убегание от ловящего, ловля убегающего;

- бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м;

- медленный бег 120 - 150 м;

- прыжки:

- прыжки на двух и на одной ноге;

- на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м;

- через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону);

- в длину с места (не менее 40 см);

- через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой;

- через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см);

- спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);

- упражнения в равновесии:

- ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом;

- по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске;

- перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу;

- по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом;

- с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение);

- на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно);

- перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени;
- наклоны вперед и в стороны;
- сгибание и разгибание ног из положения сидя;
- поднимание и опускание ног из положения лежа;
- повороты со спины на живот и обратно;
- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:
- поднимание и опускание ног, согнутых в коленях;
- приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;
- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом;
- поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

- педагог предлагает детям следующие строевые упражнения:
 - построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.
- Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2. Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3. Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

4. Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками. Формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5. Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Занятия, подвижные игры и спортивные развлечения проводятся по плану инструктора по физической культуре.

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации

Формы организации детско-взрослой (партнерской) деятельности в ходе режимных моментов

Формы организации образовательной деятельности	Направление деятельности педагога (воспитателя)
Коллективная образовательная деятельность в утренний период времени	1. Поощрять детские наблюдения за деятельностью взрослых (подготовка к завтраку). 2. Помощь в организации индивидуальной игры, игры небольшими подгруппами (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные). 3. Индивидуальные беседы с детьми. 4. Создание игровых ситуаций, ситуаций общения. 5. Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций детских книг.

	6. Организация двигательной деятельности.
Коллективная образовательная деятельность во время прогулки	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация наблюдения за объектами и явлениями природы. 2. Организация подвижных игр. 3. Организация игры с песком, снегом. 4. Организация трудовой деятельности (собрать игрушки, выносной материал в корзину).
Индивидуальная и групповая образовательная деятельность во второй половине дня	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за свободной игровой деятельностью. 2. Помощь в организации индивидуальной игры, игры небольшими подгруппами (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные). 3. Индивидуальные беседы с детьми.

Способы и методы реализации программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей

Способы проявления активности ребенка в игре - это игровые действия, целью которых является получение положительных эмоций, новых знаний, умений и навыков, развитие личностных качеств и отношений с окружающими.

Способы взаимодействия в разных видах деятельности	Методы, используемые педагогом, воспитателем	Результат применения метода
Игровая деятельность	Словесные, практические, наглядные, репродуктивные	- ребенок проявляет интерес к сюжетно-ролевой игре, режиссерской игре, игре со строительными материалами, дидактической игре, театрализованной игре.
Экспериментирование	Исследовательские, словесные, практические, наглядные.	- ребенок проявляет активность в играх-экспериментированиях с разными материалами.
Речевая деятельность	Словесные, практические, наглядные	- ребенок проявляет речевую активность в свободном общении со взрослыми и детьми.
Двигательная деятельность	Практические, наглядные.	- ребенок проявляет двигательную активность в

		подвижных играх, спортивных играх, эстафетах.
Художественно-творческая деятельность	Словесные, практические, наглядные	- ребенок проявляет творческую активность в изобразительной и музыкальной деятельности.
Трудовая деятельность	Словесные, практические, наглядные	- ребенок проявляет трудовую активность в повседневной жизни.

Средства реализации программы

Перечень средств реализации программы	Перечень материалов
Демонстрационные, раздаточные	Настольно-дидактические пособия: серия «Мир в картинках» плакаты большого формата, картинки-половинки, сенсорные квадраты, счетные дощечки, плоскостной театр на столе.
Оборудование для двигательного центра (уголка)	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом.
Оборудование для книжного центра (уголка)	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал.
Оборудование для продуктивной деятельности	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования.
Оборудование для музыкальной деятельности	Детские музыкальные инструменты: набор игрушек из пяти инструментов, дидактический материал.
Оборудование для разных видов труда	Трудовой инвентарь.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Игровая практика

Цель: создание условий для развития интереса к различным видам игр.

Вид игры	Развитие детских инициатив
Сюжетно-ролевая игра	Развитие умения выбрать роль.

	Развитие навыка взаимодействия в сюжетах с двумя действующими лицами. Развитие навыка ролевого поведения.
Режиссерская игра	Освоение способов озвучивания действий игрушек. Развитие навыка игровой импровизации.
Игры со строительным материалом	Освоение способов развития сюжета игры при помощи постройки.
Подвижная игра	Развитие волевых и лидерских качеств в коллективной игре.

Продуктивная практика

Цель: создание условий для развития интереса к изобразительной деятельности.

Создание коллективных и индивидуальных творческих работ	Развитие детских инициатив
Рисование	Развитие стремления передавать красоту предметов окружающего мира.
Лепка, аппликация	Развитие инициативы, стремления, интереса к созданию выразительных работ.

Познавательно-исследовательская практика

Цель: создание условий для развития познавательных интересов.

Познавательно-исследовательская деятельность	Развитие детских инициатив
Исследовательская деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы	Развитие интереса к наблюдению за природными сезонными явлениями. Развитие интереса к поисковым действиям.
Экспериментирование	Развитие интереса к играм-экспериментированиям с водой, песком, глиной, камешками.

Коммуникативная практика

Цель: создание условий для развития навыков общения.

Нормы взаимоотношений со взрослыми и сверстниками	Развитие детских инициатив
Способы взаимодействия со сверстниками и взрослыми	Развитие интереса к сверстникам и взрослым в процессе разных видов деятельности. Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).
Освоение общепринятых правил и норм	Освоение навыков культурного поведения, вежливости, аккуратности.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Виды (сферы) инициатив	Способы и направления поддержки детской инициативы
Коммуникативная инициатива	воспитатель поддерживает интерес ребенка к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности. воспитатель поддерживает стремление ребенка включаться в совместную деятельность со взрослыми и сверстниками.
Познавательная инициатива	воспитатель поощряет проявления потребности ребенка в познавательном общении со взрослыми. воспитатель поддерживает интерес ребенка к обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию.
Творческая инициатива	воспитатель поддерживает творческую инициативу ребенка: - включенность в сюжетную игру; - активное взаимодействие со сверстниками в игре; - построение речевых высказываний; - принятие на себя роли и действия от имени героя.
Двигательная инициатива	воспитатель поддерживает интерес ребенка к различным видам подвижных игр.

		воспитатель поддерживает проявления положительных эмоций при физической активности в самостоятельной двигательной деятельности.
Инициатива целеполагание волевое усилие	как и	воспитатель поддерживает стремление ребенка включаться в разные виды продуктивной деятельности: рисование, лепку, конструирование.

2.5 Взаимодействия с семьями воспитанников

Целями взаимодействия с семьями детей дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Задачи:

1. просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
2. способствовать развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
3. построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
4. вовлечение родителей в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями базируется на следующих **принципах:**

1. *приоритет семьи* в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
2. *открытость*: для родителей доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями

(законными представителями) организован обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3. *взаимное доверие, уважение и доброжелательность* во взаимоотношениях педагогов и родителей:

- при взаимодействии воспитатель соблюдает нормы этики и культурные правила общения, проявляет позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями;
- этично и разумно использует полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей в интересах детей;

4. *индивидуально-дифференцированный* подход к каждой семье:

- при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям;
- возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач;

5. *возрастосообразность*: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учтены особенности и характер отношений ребенка с родителями, обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность по построению взаимодействия с родителями осуществляется по нескольким **направлениям**:

- **диагностико-аналитическое** направление включает получение и анализ данных о семье каждого ребенка, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- **просветительское** направление предполагает просвещение родителей по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей; ознакомление с актуальной информацией; информирование об особенностях реализуемой образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- **консультационное** направление объединяет в себе консультирование родителей по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей предусматривает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Основные формы взаимодействия с семьей:

1. Педагогические беседы с родителями, опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик"; дни открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей.
2. Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки; сайт ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи; фотографии; выставки детских работ, совместных работ родителей и детей.
3. Совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями.
4. Диалог воспитателя и родителей. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

Использование педагогически обоснованных методов, приемов и способов позволяет устанавливать доверительные и партнерские отношения, эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основных целей во взаимодействии с родителями.

Перспективный план по взаимодействию с родителями

№ пп	Мероприятия, цель
Сентябрь	
1	Наглядно-текстовая информация «Особенности развития детей 3-4 лет». Познакомить родителей с особенностями развития детей, с условиями способствующими правильному воспитанию
2	Фотовыставка «Как я провел лето». Активизация включенности родителей в интересы и потребности ребенка, развитие творческого взаимодействия детей, родителей и детского сада

3	Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребенка» Формирование единого подхода к соблюдению режима дня
4	Родительское собрание «Задачи воспитания и обучения на новый учебный год» Знакомство родителей с задачами воспитания детей на новый учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей
5	Консультация по ПДД «Ребенок на дороге» Выявить знание родителей по теме соблюдение правил дорожного движения
	Индивидуальные беседы с родителями «Необходимость проведения вакцинации против гриппа» Дать знания о важности прививки
Октябрь	
1	Консультация «Особенности рисования детей 3-4 лет» Познакомить с нетрадиционными приемами рисования в младшем возрасте
2	Консультация «Значение игровой конструктивной деятельности в развитие детей 4 года жизни» Дать знания о важности конструктивной деятельности в развитии творческих способностей детей
3	Памятка «Безопасность в Вашем доме» Привлечь родителей к проблеме безопасности, желанию развивать у детей представлений о правилах безопасности в быту
4	Выставка поделок из природного материала «Осень золотая» Активизация включенности родителей в интересы и потребности ребенка, развитие творческого взаимодействия детей и родителей
5	Памятка «Что делать, если ваш ребенок кусает других» Оказание теоретической помощи в воспитании ребенка
6	Консультация «Здоровье всему голова» Формировать единый подход к сохранению и укреплению здоровья детей
7	Консультация «Капризы и упрямство» Оказание теоретической помощи в воспитании ребенка
8	Памятка «Почему нельзя бить ребенка» Оказание теоретической помощи в воспитании ребенка
Ноябрь	
1	Консультация «Развитие навыков безопасного общения с незнакомцами» Привлечь родителей к проблеме безопасности детей.
2	Изготовление папки - передвижки «Что умеют наши дети» Привлечь родителей к совместной деятельности дома с детьми,
3	Консультация «Какие сказки читать детям»

	Предложить рекомендации, способствующие развитию интереса к чтению
4	Памятка «Обучаем детей безопасному поведению на улице» Привлечь родителей к проблеме безопасности детей
5	Консультация – практикум «Роль дидактической игры в семье и в д/саду» Дать знания о важности настольно-печатных игр, их значении, подборе по возрасту, проведение игр
6	Индивидуальные беседы «Одежда детей в группе и на улице» Рассказывать о действии негативных факторов, наносящих непоправимый вред здоровью детей
Декабрь	
1	Папка - передвижка «Скажите «нет» простуде» Формировать у родителей мотивацию на соблюдение здорового образа жизни
2	Консультация «Говорите с ребенком правильно» Дать знания о важности развития речи, как заниматься развитием речи дома
3	Чесночица, одна из мер профилактики ОРВИ Формировать у родителей мотивацию на соблюдение здорового образа жизни
4	Родительское собрание «Экологическое воспитание детей в ДОУ» Формировать у родителей интерес к экологическому воспитанию детей
5	Наглядно - текстовая информация «Пожарная безопасность на новогодних праздниках» Информировать родителей о необходимости создания благоприятных условий пребывания детей дома на новогодних каникулах
6	Новогодний утренник для детей и родителей
7	Операция «Кормушка» Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей, совместному труду
Январь	
1	Выставка поделок и сувениров «Новогоднее чудо» Формировать у детей и родителей желание совместно изготовить поделки для выставки
2	Оформление тематического стенда «Правила безопасности на дороге» Привлечь родителей к проблеме безопасности детей
3	Круглый стол «Как с пользой провести выходной день с ребенком» Выяснить в какие развивающие игры играют дома, чем занимается ребенок, предложить рекомендации по организации досуга дома
4	Папка - передвижка «Игры для всей семьи» Дать знания о важности игр, их значении, подборе по возрасту,

	проведение игр
5	Индивидуальные беседы «Волшебство добрых слов» Побуждать желание у родителей воспитывать у детей чуткое, доброжелательное отношение к окружающим
6	«Снежные постройки» конкурс Организация совместной деятельности по оформлению участка
Февраль	
1	Практические советы «Значение режима дня для воспитания детей» Формировать у родителей мотивацию на соблюдение здорового образа жизни
2	Консультация «Влияние психологического микроклимата семьи на здоровье ребенка» Нацелить родителей к активной, совместной и педагогической правильной работе по воспитанию детей в семье
3	Беседа «Вредные привычки детей» Оказание теоретической помощи родителям
4	Фото - выставка «Мой папа - лучший» Способствовать укреплению внутрисемейных связей
5	Памятка «Как научить ребенка дружить» Побуждать желание у родителей воспитывать у детей чуткое, доброжелательное отношение к окружающим
6	Консультация «Развитие мелкой моторики» Формировать представление у родителей о том, что развитие мелкой моторики рук стимулирует умственное и речевое развитие детей
7	Наглядно - текстовая информация «Осторожно, гололед» Привлечь родителей к проблеме безопасности детей
Март	
1	Праздничная газета «Любимая, мамочка!» Укреплять сотрудничество между родителями и воспитателем. Прививать у детей чуткое и доброжелательное отношение к близким.
2	Наглядно - текстовая информация «Здоровье ребенка и компьютер» Оказание теоретической помощи родителям.
3	Папка - передвижка «Игры с прищепками» Формировать представление у родителей о том, что развитие мелкой моторики рук стимулирует умственное и речевое развитие детей.
4	Праздничное поздравление бабушек и мам. Укреплять сотрудничество между родителями и воспитателем. Прививать у детей чуткое и доброжелательное отношение к близким.
5	Оформление семейных фотогазет «Мы - мамы помощники» Прививать у детей чуткое и доброжелательное отношение к близким людям. Воспитывать желание совершать добрые поступки

Апрель	
1	Консультация «Безопасность детей в наших руках» Оказание теоретической помощи родителям по безопасности детей
2	Выставка детского творчества по ЛЕГО конструированию Познакомить родителей с творчеством детей, их умениями и знаниями в ЛЕГО конструировании
3	Папка - передвижка «Что должен знать ребенок 3-4 лет» Познакомить родителей с психологическими и возрастными особенностями детей
4	Родительское собрание «Развиваем трудолюбие с раннего детства» Оказание теоретической помощи родителям в вопросах воспитания детей
5	Фото - выставка «Прогулка - это здорово!» Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психологическое здоровье детей
Май	
1	Анкетирование «Удовлетворенность воспитанием и обучением детей дошкольного возраста»
2	Информационный стенд «Книжки в нашем доме» Предложить рекомендации, способствующие развитию интереса к чтению
3	Родительское собрание «Скоро лето!» Подведение итогов работы группы за прошедший год
4	Спортивный праздник «Здравствуй, лето!» Привлечение родителей к совместному проведению праздника

2.6 Социальное партнерство

Дошкольная образовательная организация является открытой социальной системой.

В результате взаимодействия с партнерами происходит развитие дошкольной организации. Работа с социальными партнерами способствует формированию позитивной самооценки дошкольников. Дети познают окружающий социальный мир, взаимодействуют с людьми разных профессий и сверстниками.

Работа с родителями - одна из важных составляющих партнерской деятельности. Родительская ответственность, заинтересованность, взаимопонимание способствуют целостному развитию личности каждого ребенка.

Специалисты учреждений культуры ведут интересную работу по приобщению детей к культурным ценностям своего народа.

Социальные партнеры принимают участие в региональных праздниках, воспитательных мероприятиях. Партнеры - пожарные проводят встречи-занятия с детьми по освоению правил пожарной безопасности; сотрудники ГАИ помогают детям освоить правила поведения на дороге.

№ пп	Социальный партнер	Мероприятия
1	Родители	Совместная подготовка и проведение образовательных, воспитательных, оздоровительных, трудовых проектов
2	Пожарная часть	Встречи с работниками пожарной части
3	ГБДД	Проведение бесед по ПДД

2.7 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Цель:

- обеспечение коррекции нарушений развития у детей с ограниченными возможностями здоровья, оказания им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- определение программы обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с учетом особенностей их психического и физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей
- оказание родителям консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей; на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК. КРР реализуется в форме групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

Коррекционная работа во второй младшей группе (3-4)

Содержание коррекционной работы в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- Осуществлять диагностику нарушений развития эмоциональной сферы ребёнка
 - выявлять качество замещения в игре:
 - использует ли ребёнок предметы-заместители;
 - умеет ли примерять на себя различные роли и некоторое время следовать принятой роли;
 - анализировать характер взаимодействия с игровыми партнёрами:
 - соблюдает ли ребёнок установленные правила игры или настаивает на своих правилах;
 - учитывает ли ребёнок позицию игрового партнёра или старается реализовать только собственные игровые интересы;
 - какова позиция ребёнка при развёртывании игрового действия (активная, пассивная);
 - внимательно наблюдать, способен ли ребёнок в игре воссоздавать различные типы социальных отношений, нет ли стереотипности, шаблонности ролевого поведения;
 - отмечать, способен ли ребёнок следовать ролевому правилу, сформулированному до начала игры;
 - анализировать творческие проявления в игре:
 - проявляет ли ребёнок в игре инициативу, придумывая новые варианты сюжетов, или же испытывает трудности в видоизменении знакомых сюжетов и ролей; создаёт ли в игре выразительный образ;
 - анализировать речь детей в ходе игры (точность выбора лексических средств, сопровождение, планирование, диалог, вопросы и т. д.):
 - проявляет ли ребёнок речевую активность в процессе игры;
 - является ли речь активным средством налаживания партнёрских отношений, т. е. выполняет ли она коммуникативную функцию;
 - активно ли использует ребёнок невербальные средства коммуникации в игре.

➤ Осуществлять коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и коррекцию эмоциональных нарушений у ребёнка, коррекцию поведенческих расстройств, стимуляцию общения ребёнка со взрослым и с другими детьми:

• формировать и поддерживать у детей группы положительный эмоциональный настрой на ситуацию пребывания в дошкольной организации;

• создавать условия для приобретения детьми разнообразных эмоциональных впечатлений (сюрпризные моменты, новые игрушки, персонажи, ежемесячные наблюдения за жизнью и трудом людей вне дошкольной организации), обобщение результатов этих наблюдений на занятиях;

• знакомить каждого ребёнка с составом его семьи, составлять семейные альбомы, знакомить с фотографиями близких родственников, их именами и фамилиями;

• учить детей выделять себя по половому признаку, идентифицировать себя по полу (относить себя к мальчикам или девочкам);

• формировать у детей представления о половой принадлежности ребёнка (мальчик, девочка, сынок, дочка);

• знакомить детей с именами сверстников, учить узнавать их на фотографии, называть их по имени;

• формировать у детей положительную реакцию на нескольких сверстников в группе, выделяя их среди других детей;

• расширять у детей круг предметно-игровых действий, используемых на занятиях и в свободной деятельности;

• формировать у детей интерес к предметно-игровым действиям с игрушками и предметами из ближайшего окружения;

• учить детей удерживать предмет в руках более продолжительное время (до 5 минут);

• учить детей выполнять пять-шесть элементарных действий с игрушками по речевой инструкции: «Возьми», «Дай», «Держи», «Кати», «Лови», «Брось», «Принеси»;

• учить детей правильно реагировать на пространственные перемещения внутри помещения дошкольной организации (визит в медицинский кабинет; посещение музыкального зала, занятие в спортивном зале, бассейне и т. п.).

➤ Проводить консультативную и информационно-профилактическую работу с родителями и педагогами.

Содержание коррекционной работы в образовательной области
«Познавательное развитие»

- Осуществлять диагностику познавательного развития ребёнка в соответствии с общими подходами к диагностике по Программе «От рождения до школы» с целью выявления нарушений развития.
- Осуществлять коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и коррекцию замедления темпов развития познавательной сферы ребёнка, стимуляцию его познавательной активности:
 - развивать зрительное восприятие и внимание:
 - учить детей выделять предмет из фона (игра «Ку-ку»);
 - учить детей ожидать появления куклы за экраном в одном и том же месте и прослеживать движение куклы за экраном, ожидая её появления в двух определённых местах;
 - развивать у детей зрительное внимание и подражание через воспроизведение по подражанию действий взрослого сначала без предметов («Ручками тук-тук, ручками хлоп-хлоп»), а потом с предметами — сюжетными игрушками, кубиками, предметами обихода («Ляля топ-топ», «Зайка прыг-скок»);
 - учить детей соотносить игрушку с её изображением;
 - учить детей сличать парные предметы в пределах двух;
 - учить детей сличать картинку с картинкой в пределах двух;
 - развивать слуховое внимание и восприятие:
 - знакомить детей с игрой на музыкальных инструментах; показывать, что разные инструменты издают различные звуки; вызывать интерес к играм со взрослым на музыкальных инструментах (детское пианино, металлофон, барабан);
 - учить детей реагировать на слуховые раздражители (звонок, колокольчик, бубен, звучащие чаши);
 - вырабатывать у детей по подражанию разные двигательные реакции в ответ на звучание разных инструментов (шагать под барабан, хлопать в ладоши под бубен);
 - учить детей дифференцировать на слух звучание музыкальных инструментов, реагируя действиями на звучание определённого инструмента выбор из двух (барабан, металлофон);
 - учить детей реагировать на звучание детского пианино: в ответ на звучание дети «пляшут»;
 - учить детей дифференцированно реагировать (выполнять действия) на звучание определённых инструментов - выбор из трёх (пианино, барабан, металлофон);
 - учить детей соотносить игрушку с соответствующим звукоподражанием - находить игрушку: *ав-ав* - собака; *мяу* - кошка; *ку-ка-ре-ку* - петух; *пи-пи* - цыплёнок (игра «Кто в домике живёт?»);
 - развивать фонематический слух детей (глобальное различение на слух резко различающихся по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа);
 - учить детей различать попарно на слух слова: *дом* - *барабан*, *рыба* -

машина, шар - самолёт, дом - мишка, мяч - кукла;

- учить детей различать на слух три слова (комбинировать те же слова) с опорой на картинку;

- учить детей дифференцировать звукоподражания («Кто тебя позвал? - кошка, лягушка, собачка») - выбор из двух-трёх предметов или картинок;

• развивать тактильно-двигательное восприятие:

- учить детей воспринимать и узнавать на ощупь форму предметов (шар, куб) - дифференцировать в пределах двух;

- учить детей выбирать знакомые игрушки на ощупь по слову («Дай матрёшку, юлу; дай машинку, шарик» и т. п.; образец не предъявляется) - выбор из двух предметов;

- учить детей различать на ощупь форму предметов (шар, куб); проводить выбор из двух шариков — большого и маленького (образец даётся зрительно) - выбор из двух предметов;

- учить детей различать на ощупь величину предметов; производить выбор из двух - большого и маленького (образец даётся зрительно);

- учить детей производить выбор по величине и по форме по образцу (предъявляемые предметы - две матрёшки, кубик и шарик, две юлы);

- учить детей производить выбор по величине и по форме по указанию («Дай большой мяч, дай маленький мяч») на ощупь;

- учить детей дифференцировать предметы по признаку мокрый - сухой (полотенце, шарики, камешки);

- учить детей различать температуру предметов (горячий - холодный);

• развивать вкусовую чувствительность:

- знакомить детей с тем, что у разных продуктов питания имеются различные вкусовые характеристики (сладкий - горький);

- знакомить детей с тем, что пища бывает горячая и холодная; учить детей дифференцировать горячие и холодные блюда (чай - сок);

- знакомить детей с тем, что пища имеет разный вкус (сладкий - горький);

- учить детей определять сладкую - горькую пищу на вкус, называть это свойство словом;

• формировать мышление:

- создавать условия для возникновения у детей предпосылок к развитию наглядно действенного мышления;

- формировать у детей представления об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения;

- учить детей выполнять предметные действия при использовании предметов, имеющих фиксированное назначение (чашка, ложка, стул, ножницы, карандаш, лейка, верёвка);

- учить детей пользоваться орудийными действиями при выполнении практических игровых задач: сачками, палочками, молоточками, ложками, совочками, лопатками;

- знакомить детей с практическими проблемными ситуациями и задачами;
- учить детей использовать предметы-заместители в тех случаях, когда предметы-орудия специально не изготавливаются и способ действия с ними не предусматривается: игрушка-цель находится далеко или высоко по отношению к ребёнку;
- учить детей переносить усвоенные способы использования предметов-заместителей в новые практические задачи и новые ситуации;
- развивать у детей фиксирующую функцию речи: рассказывать о выполненных ими действиях;
- формировать количественные представления: создавать условия для накопления детьми практического и чувственного опыта с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами.

- Реализовывать общую программу познавательного развития в индивидуальном темпе и форме.
- Проводить консультативную и информационно-профилактическую работу с родителями и педагогами.

Содержание коррекционной работы в образовательной области «Речевое развитие»

- Осуществлять диагностику нарушений развития речевой сферы ребёнка:
 - наблюдать за формированием звуковой стороны речи. Проводить первую дифференциацию лёгких и сложных случаев, оказывать адекватную помощь. Выявлять детей с носовым, межзубным, межгубным произнесением, с боковыми вариантами. В этих случаях по возможности проводить подготовительную работу и обязательно направлять к логопеду;
 - проверять, может ли ребёнок подражать различным звукам (естественной природы, транспорту, промышленным, языковым, музыкальным и пр.), голосам, может ли изменять высоту и силу голоса. Внимание необходимо направлять не только на правильность имитации (самолёт, медведь, девочка и т. д.), но и на адекватность выбора и соединения звуковых и голосовых реакций с интонацией, жестами, мимикой, пантомимикой — эмоционально-выразительными средствами;
 - обращать внимание на возможности выполнения лексико-грамматических упражнений словообразования и формообразования. При стойких отклонениях — признаке речевого недоразвития — определять необходимость консультации и коррекционных занятий с логопедом;
 - выявлять детей с трудностями ведения диалога. Внимательно наблюдать за наличием или отсутствием у детей возможности гибко чередовать

позиции в диалоге: активную — пассивную. Необходимы консультации у логопеда и психолога и коррекционные занятия с ними;

- выявлять детей с несформированностью связного высказывания (рассказ по увиденному, по услышанному и т. д.). Необходима консультация логопеда;
- выявлять воспитанников с проблемами слуха. Необходима консультация специалиста-сурдопедагога. Координировать деятельность родителей.

➤ Осуществлять коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и преодоление общего недоразвития речи ребёнка, стимуляцию его познавательной и коммуникативной активности:

- формировать у детей невербальные формы общения: умение фиксировать взгляд на лице партнёра, смотреть в глаза партнёру по общению;
- формировать умение детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами;
- побуждать детей к речевому высказыванию по результатам действий с игрушками («Ляля топ-топ», «Машина би-би», «Паровозик ту-ту», «Дудочка ду-ду»); давать детям возможность тактильно почувствовать голосовые реакции взрослых (рука ребёнка лежит на гортани взрослого, который произносит звукоподражания или поёт песенку, можно класть руки ребёнка на губы взрослого); учить детей воспроизводить звукоподражания («ту-ту», «би-би», «му-у», «пи-пи», «с-с-с»);
- учить детей выполнять простейшие инструкции («Где ляля? Дай лялю», «Где зайка? Покажи зайку», «Принеси машину», «Возьми мяч», «Покажи «ладушки»);
- учить выполнять совместные действия по речевой инструкции сначала со взрослым, затем со сверстником («Поймай шарик», «Лови мяч», «Кати мяч», «Брось мяч в корзину»);
- учить детей отвечать на вопросы «Как тебя зовут?», «Кто это?», «Что это?»; учить понимать простые речевые инструкции («Дай», «На», «Возьми», «Иди», «Сядь», «Сиди»);
- учить детей отвечать на вопросы, связанные с их жизнью и практическим опытом («Что ты делал?», «Во что играли?», «Что ты пил?», «Куда идём?»);
- учить детей понимать действия, изображённые на картинке («Кто что делает? — Девочка пьёт, мальчик идёт, зайчик прыгает...»);
- учить детей инсценировать небольшие рассказы и стихи с использованием игрушек.

➤ Проводить консультативную и информационно-профилактическую работу с родителями и педагогами.

Содержание коррекционной работы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Коррекция по этому направлению образовательной деятельности достигается в результате работы по совершенствованию сенсорного восприятия и индивидуального прохождения основной программы по изобразительной деятельности.

Содержание коррекционной работы в образовательной области «Физическое развитие»

Если возникнет необходимость в ведении такой коррекционной работы, рекомендуется обратиться к модульным программам лечебной физкультуры и региональным программам оздоровительной работы с детьми.

Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания второй младшей группы (3-4 лет) является обязательной частью рабочей программы дошкольного образования на 2024 - 2025 учебный год.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности ребенка предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей смежных уровней образования. Программа строится на целеполагании, ожидаемых результатах, видах деятельности, условиях формирования воспитывающей, лично развивающей среды, отражает интересы и запросы участников образовательных отношений в лице:

- ребенка, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и запросов;
- родителей ребенка и членов его семьи;
- государства и общества.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у детей чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и

ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Основные направления воспитательной работы:

- Ценности *Родины и природы* - лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности *человека, семьи, дружбы*, сотрудничества – лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность *знания* - лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность *здоровья* - лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность *труда* - лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности *культуры и красоты* – лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

I. Целевой раздел программы воспитания

1.1 Цели и задачи воспитания:

Цель воспитания - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачи воспитания:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

1.2. Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины.

Духовно-нравственное направление воспитания

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно - нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно - смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное

воспитание осуществляется в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

1.3 Целевые ориентиры воспитания

- Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- В соответствии с ФГОС ДО, оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.

		<p>Владеющий основами речевой культуры.</p> <p>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>
Познавательное	Познание	<p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p> <p>Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.</p>
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>
Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p>

		Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

II. Содержательный раздел Программы воспитания

2.1 Уклад группы

Уклад – установленный порядок в организации жизни группы, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и МБДОУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

В основе Уклада ДОУ заложены базовые национальные ценности:

- система отношений взрослых и детей, основанная на взаимном уважении;
- традиционные праздники и событий;
- режим дня, правила поведения, ритуалы.
- возможность разновозрастного общения и взаимодействия;
- воспитание ответственности через доверие и уважение;
- значимость и авторитет труда и знания;
- свобода и ответственность.

Уклад направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Важными традициями группы в аспекте социокультурной ситуации развития являются:

- знакомство с народными играми;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- приобщение к истокам культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.

В нашей группе существуют ежедневные традиции: воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка, здоровается с ними, выражает радость по поводу того, что они пришли, говорит, что прихода ребенка с нетерпением ждут другие дети. Утром воспитатели проводят беседы, предлагают детям порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости или предположить, что интересного будет сегодня, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах.

Вечером вместе с детьми воспитатели подводят итог: обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Это помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Дети и воспитатель вспоминают прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду. Обсуждаются проблемы и ситуации, если в течение дня таковые возникали, воспитатель подводит детей к самостоятельному разрешению и урегулированию конфликтов, организывает обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий), обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности.

В группе проходят Дни именинника. Взрослые и дети поздравляют именинников с днем рождения и желают им здоровья, радости, светлых и радостных дней. Поздравления обыгрывают различными атрибутами – коронами именинника, маленькими подарками.

Компоненты уклада группы

Уклад на уровне коллектива	
Ценности	Задачи коллектива
Сотрудничество всех участников образовательных отношений	1. Понимание значимости своей профессии 2. Профессиональная взаимопомощь и поддержка 3. Создание единого корпоративного стиля (внешний вид, одежда)
История детского сада и его традиции	
Ценности	Задачи коллектива
История детского сада, традиции	1. Сохранение памяти, уважение к своей истории
Корпоративное сотрудничество (праздники, события)	
Ценности	Задачи коллектива

Взаимодействие с коллегами	Организация совместного досуга (день дошкольного работника, Новогодний праздник, день 8 марта, посещение культурных объектов, выезд на природу, пешеходные и автомобильные экскурсии)
Уклад на уровне профессионально-родительского сообщества	
Ценности	Задачи коллектива
Сотрудничество с семьёй	1. Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей для решения воспитательных задач 2. Вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательный процесс
Уклад на уровне группы	
Ценности	Задачи коллектива
Детско-взрослое сообщество	1. Обеспечить эмоциональное благополучие детей группы 2. Выполнение норм и правил жизни группы
Сетевое взаимодействие	
Ценности	Задачи коллектива
Взаимодействие с коллегами	1. Обмен опытом 2. Создание команды единомышленников

2.2 Воспитывающая среда образовательной организации

Для реализации целей и задач воспитания детей в группе существуют следующие формы организации образовательного процесса:

- игра, игровое упражнение, игра-путешествие, занятие;
- чтение, беседа, разговор, ситуации;
- конкурсы, коллективное творческое дело;
- проекты, эксперименты, наблюдения, экологические акции, экскурсии;
- праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования;
- театрализованные игры, инсценировки.

Воспитывающая среда определяется, целями и задачами воспитания, культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого» предметно-пространственной развивающей образовательной среды,

- «от совместности ребенка и взрослого»: событийной среды как способ жизнедеятельности и событийности детско-взрослой общности,
- «от ребенка (детская инициатива, поддержанная и сопровождаемая взрослым)»: рукотворной среды, которая, с одной стороны, является результатом развития, с другой - формирует ценностно-смысловую перспективу творческого и созидющего отношения ребенка к окружающему миру.

Организация воспитывающей среды
Характеристика среды
(структурированность, насыщенность)

Направления воспитания	Внесение воспитательных элементов в среду («от взрослого»)	Событийность («от совместной деятельности ребенка и взрослого»)	Среда продуктов детского творчества и инициатив ребенка («от ребенка (детская инициатива, поддержанная и сопровождаемая взрослым)»)
Патриотическое	Наполнение Центра (уголка) активности «Моя страна» предметами, иллюстрациями «Карта России», «Флаг России», «Герб России».	Совместные игры, проекты, встречи, события (см. тематику, деятельность по каждой возрастной группе).	Самостоятельные инициативные действия в течение дня (см. «Развитие самостоятельности, самостоятельных действий по каждой возрастной группе).
Духовно-нравственное	Пополнение «Книжного Центра» (уголка) книгами и иллюстрациями на тему «Жизнь, милосердие, добро».	Совместные проекты (по всем группам) «Доброе слово», «Спешите делать добро».	Самостоятельные действия в сюжетно-ролевой игре, выбор и принятие роли, ролевое взаимодействие.
Социальное	Наполнение игрового Центра (уголка) игровым оборудованием для игры «в семью», набором и аксессуарами для	Встречи с людьми знакомых профессий (поваром, врачом, дворником)	Проявление позиции «Я сам!» игровой, творческой деятельности.

	игр «в профессию».		
Познавательное	Наполнение Центра (уголка) науки и естествознания материалами, пособиями, наборами для экспериментирования.	Совместные познавательно-исследовательские проекты (см. познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование по всем группам).	Самостоятельные познавательные действия и предъявление результатов исследований другим детям, воспитателю, родителям. (Творческая выставка детских работ; результат взросло-детского проекта «Я в ответе за тех, кого приручил»).
Трудовое	Пополнение уголка орудиями для труда (лопатки, метелки). Предметы одежды для дежурства (фартук, колпак).	Совместная трудовая деятельность в группе, спортивном зале (уборка оборудования), на прогулке.	Самостоятельное речевое высказывание по фото и видео материалам группы «Наши достижения и трудовые успехи».
Физическое	Наполнение спортивным оборудованием и игрушками «Спортивного Центра» (уголка).	Совместные подвижные игры, эстафеты. События спортивной жизни.	Самостоятельное речевое высказывание по видео материалам группы «Ловкие, сильные, смелые».
Художественно-эстетическое	Наполнение Центра (уголка) искусства материалами для рисования, лепки, для поделок и аппликации; игрушками, материалами для музицирования.	Совместная художественно-игровая, творческая деятельность.	Самостоятельная продуктивная художественная деятельность.

Результат	Формирование готовности к совместной деятельности	Развитие и поддержка детской инициативы	Самооценка (яркое проявление самостоятельности, становление самосознания). Реализация проектов уклада жизни группы. Представление продуктов деятельности ребенка.
------------------	---	---	---

2.3 Общности образовательной организации

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В дошкольной организации присутствуют **три общности**:

- педагог - дети;
- родители (законные представители) - дети;
- педагог - родители (законные представители).

Цель общности «педагог - дети»: создание условий для формирования гуманистических ценностей и открытых отношений между сверстниками и педагогом.

Общность «педагог - дети»	
Особенности организации общности «педагог - дети»	Общность «педагог - дети» организована по принципу «События» и проектируются в соответствии с логикой и тематикой календарного плана.
Значение общности в процессе воспитания детей	Значение: - общие интересы, объединяющие педагога и детей; - обсуждение проблемных ситуаций, совместный поиск решений; - совместное проживание событий.

Содержание воспитательной работы общности «Педагог - дети» представлено в разделе «Рабочая программа воспитания».

Цель общности «родители (законные представители) - дети»: создание условий для построения взаимодействия в форме сотрудничества с

родителями (законными представителями) детей для решения воспитательных задач.

Общность «родители (законные представители) – дети	
Особенности организации общности «родители - дети»	Общность «родители - дети» организована для обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях детского сада и семьи.
Значение общности в процессе воспитания детей	Значение: - общие интересы родителей и детей; - обеспечение максимального участия родителей и детей в жизни дошкольной организации; - совместное проживание событий.

Содержание воспитательной работы общности «Родители (законные представители) - дети» представлено в разделе «Рабочая программа воспитания».

Цель общности «педагог - родители» (законные представители): создание условий для взаимного доверия, уважения и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей).

Общность «педагог - родители (законные представители)»	
Особенности организации общности «педагог - родитель»	Общность «педагог - родители» организована для общения и сотрудничества с родителями.
Значение общности в процессе воспитания детей	Значение: - совместное осознание происходящих событий; - выход в единое ценностно-смысловое пространство; - поддержка отношения равенства, взаимного интереса, взаимоуважения.

2.4 Задачи воспитания в образовательных областях

Социально-коммуникативное развитие

Задачи:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Социально-коммуникативное развитие направлено на приобщение детей к ценностям: "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

Познавательное развитие

Задачи:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Познавательное развитие направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа".

Речевое развитие

Задачи:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота».

Художественно-эстетическое развитие

Задачи:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа".

Физическое развитие

Задачи:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье".

2.5 Содержание воспитательной работы (от 3 до 4 лет)

Вся система ценностей находит отражение в содержании воспитательной работы в соответствии с возрастными особенностями детей 3 - 4 лет.

	Цель, задачи	Направление деятельности педагога, воспитателя,
--	--------------	---

Направления воспитания. Ценности		руководителя ДОО
<p>Патриотическое Ценности: Родина, природа</p>	<p>Цель: создание условий для воспитания нравственных качеств, в процессе ознакомления детей с малой родиной, своей страной, семьей, природой. Задача: обеспечить условия для воспитания нравственных качеств, в процессе ознакомления детей с малой родиной, своей страной, семьей, природой.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация воспитательной работы по формированию любви к родному краю, родной природе, семье, культурному наследию своего народа. 2. Организация детско-родительских проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям. 3. Организация воспитательной работы по формированию бережного отношения к природе.
<p>Духовно-нравственное Ценности: милосердие, жизнь, добро</p>	<p>Цель: создание условий для воспитания социального и эмоционального интеллекта. Задача: формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков (социальный и эмоциональный интеллект).</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация воспитательной работы по формированию детей элементарных представлений о том, что такое хорошо и что такое плохо. 2. Подготовка и реализация группового проекта «Наша дружная семья». 3. Организация выставки книг, иллюстраций о добре, милосердии в «Литературном» Центре (уголке).
<p>Социальное Ценности: человек, дружба сотрудничество.</p>	<p>Цель: создание условий для формирования ценностного отношения к семье, человеку, дружбе. Задача:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация сюжетно-ролевых игр по воспитанию нравственных качеств (заботы, милосердия, эмпатии (сопереживания), умения договариваться, соблюдать правила). 2. Организация игр на воспитание навыков поведения в обществе.

	<p>обеспечить построение воспитательного процесса для формирования ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению.</p>	<p>3. Планирование и проведение ежедневных игровых ситуаций, предполагающих анализ своих поступков и поступков других детей.</p> <p>4. Создание доброжелательного психологического климата в группе.</p>
<p>Познавательное Ценность: познание</p>	<p>Цель: создание условий для формирования ценности познания.</p> <p>Задача: обеспечить построение воспитательного процесса для развития детских познавательных интересов, познавательной мотивации, познавательных действий.</p>	<p>1. Организация насыщенной и структурированной образовательной среды. Создание «Центров активности» (Центр науки и естествознания, центр конструирования, центр песка и воды).</p> <p>2. Организация совместной деятельности с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования).</p> <p>3. Организация походов и экскурсий, чтения и просмотра иллюстраций книг.</p> <p>4. Организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности.</p>
<p>Физическое и оздоровительное Ценности: здоровье, жизнь</p>	<p>Цель: создание условий для физического воспитания и развития детей 3 - 4 лет в процессе ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Задача: обеспечить построение воспитательного процесса по физическому воспитанию и</p>	<p>1. Организация работы по физическому воспитанию детей 3 - 4 лет с учетом обновления и пополнения развивающей предметно - пространственной среды.</p> <p>2. Организация и проведение подвижных игр.</p> <p>3. Организация и проведение спортивных игр.</p> <p>4. Организация и проведение народных игр.</p> <p>5. Ознакомление родителей с содержанием воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы в группе.</p> <p>6. Привлечение родителей к участию</p>

	<p>развитию детей 3 - 4 лет в процессе двигательной деятельности.</p>	<p>в спортивно-игровых праздниках.</p>
<p>Трудовое Ценность: труд</p>	<p>Цель: создание условий для воспитания ценностного отношения к труду. Задача: обеспечить построение воспитательного процесса для формирования навыков, необходимых для трудовой деятельности детей.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация воспитательной работы по формированию навыков, необходимых для трудовой деятельности детей. 2. Организация воспитательной работы по формированию навыков трудового усилия. 3. Организация воспитательной работы по формированию стремления к ежедневной полезной трудовой деятельности. 4. Подготовка и реализация мини-проекта «Кто любит трудиться, тому без дела не сидится».
<p>Эстетическое Ценности: культура и красота</p>	<p>Цель: создание условий для обогащения чувственного опыта и развития эмоциональной сферы личности ребенка в процессе художественно- творческой и продуктивной деятельности. Задача: обеспечить построение воспитательного процесса для воспитания культуры общения, поведения, этических представлений в процессе художественно- творческой и продуктивной</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание эстетической развивающей среды. 2. Организация воспитательной работы по формированию навыков культуры общения, поведения, этических представлений. 3. Организация выставок, концертов, детских развлечений, праздников. 4. Организация художественно-творческой деятельности самих детей.

	деятельности.	
--	---------------	--

Годовое тематическое планирование воспитательной работы

Содержание воспитательной работы по патриотическому направлению воспитания детей 3 - 4 лет

Патриотическое направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».

Цель: содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
Сентябрь	Тема: «Дружная группа дружная семья»	Добро Дружба Сотрудничество	- ребенок имеет представление о себе, сверстниках, близких людях; - ребенок реагирует на настроение близких людей.
Октябрь	Тема: «Моя Родина»	Семья Добро Человек	- ребенок имеет представление о своей стране, Родине, родном крае.
Ноябрь	Тема: «Люби и знай свой край родной»	Семья Добро Человек	-ребенок имеет представление о природе родного края, ее значении в жизни человека.
Декабрь	Тема: «Скоро праздник Новый год»	Добро Дружба Человек	- ребенок проявляет эмоциональный интерес к предпраздничным событиям.
Январь	Тема: «Зимние забавы» (играем вместе)	Человек Дружба Сотрудничество	- ребенок с желанием участвует в играх-забавах.
Февраль	«Люблю свой город»	Человек	- ребенок имеет

	люблю свой дом»	Милосердие Добро	представление о своем городе, своем доме.
Март	Тема: «Друзьят в нашей группе девочки и мальчики»	Дружба Сотрудничество	- ребенок стремится к общению со сверстниками.
Апрель	Тема: «Наблюдение открываем мир природы»	Природа	- ребенок проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам.
Май	«Наш любимый детский сад» (мини-проект)	Дружба Сотрудничество Труд	- ребенок проявляет чувство дружелюбия, готовность к сотрудничеству; - ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого; - ребенок проявляет позицию «Я сам!».

Содержание воспитательной работы по духовно-нравственному направлению воспитания детей 3 - 4 лет

Духовно-нравственное направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Цель: формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
Сентябрь	Тема: «Что такое хорошо и что такое плохо».	Жизнь Милосердие	- ребенок имеет представление о

		Добро	хороших и плохих поступках.
Октябрь	Тема: «Заботимся о близких людях»	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок имеет представление о чувстве благодарности к близким людям.
Ноябрь	Тема: «Кто о нас заботится?»	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада.
Декабрь	Тема: «Русский фольклор» (народные традиции)	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок проявляет интерес к народным праздникам, традициям русского народа.
Январь	Тема: «Народная игра» (подвижные народные игры)	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок проявляет интерес к народным подвижным играм, активно участвует в них.
Февраль	Тема: «Нормы и правила поведения в нашей группе» (ежедневные практические действия по воспитанию элементарных навыков вежливого обращения).	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок имеет представление о нормах и правилах поведения в группе.
Март	Тема: «Трудимся вместе» (ежедневные практические действия по выполнению трудовых поручений).	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок проявляет трудовую активность при выполнении трудовых поручений.
Апрель	Тема: «Красивые поступки» (ежедневный речевой диалог о красивых поступках детей группы)	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок участвует в речевом диалоге.
Май	Развлечение для детей и родителей «Спешите делать добро»	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок эмоционально реагирует на добрые слова, поступки детей и взрослых.

**Содержание работы по социальному направлению воспитания
детей 3 - 4 лет**

Социальное направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Цель: формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
Сентябрь	Тема: «Моя семья»	Человек Дружба Сотрудничество	- приобретение опыта доброжелательного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.
Октябрь	Тема: «В группе дружно мы живем - девочки и мальчики»	Человек Дружба Сотрудничество	- приобретение опыта поведения, нравственных представлений.
Ноябрь	Тема: «Красота природы родного края»	Человек Дружба Сотрудничество	- развитие интереса к миру природы своего края.
Декабрь	Тема: «Наш любимый детский сад».	Семья Человек Дружба	- приобретение опыта доброжелательного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.
Январь	Тема: «Я по улице иду, в детский сад свой попаду»	Человек Дружба Сотрудничество	- расширение представлений о своем городе; - совместное проживание событий.

Февраль	Тема: «Мой город»	Человек Дружба Сотрудничество	- формирование представлений о родном городе;
Март	Тема: «Моделирование правил поведения дома и в детском саду»	Человек Дружба Сотрудничество	- приобретение и закрепление опыта поведения дома и в детском саду.
Апрель	Тема: «Народные праздники»	Человек Дружба Сотрудничество	- приобретение игрового опыта поведения в среде сверстников.
Май	Тема: «Я - человек»	Человек Дружба Сотрудничество	- развитие положительной самооценки.

Содержание воспитательной работы по познавательному направлению воспитания детей 3 - 4 лет

Познавательное направление развития соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Цель: формирование ценности познания.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
Сентябрь	Тема: «Наблюдения за сезонными изменениями в природе».	Познание Человек	- обогащение представлений о сезонных изменениях в природе.
Октябрь	Тема: «Исследуем, экспериментируем» (природный мир; свойства предметов: форма, размер).	Познание Человек	- приобретение опыта исследовательской деятельности.
Ноябрь	Тема: «Игры-путешествия»	Природа Познание	- проявление интереса к играм и материалам.

Декабрь	Тема: «Свойства и отношения» (моделирование ситуаций по установлению связей между предметами по цвету, размеру, форме).	Человек Познание	- приобретение ребенком опыта коллективной исследовательской деятельности.
Январь	Тема: «Игры - экспериментирования» (с водой, песком, глиной)	Познание	- проявление интереса к экспериментированию.
Февраль	Тема: «Образные игры - имитации» (игровые ситуации с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров)	Познание	- обогащение игрового опыта.
Март	Тема: «Наблюдение за сезонными изменениями в природе (весна)	Познание	- обогащение представлений о сезонных изменениях в природе.
Апрель	Тема: «Коллекции» («Помощники в доме» бытовые предметы; «Домашние животные»).	Познание	- приобщение к поисковой деятельности.
Май	Тема: «Встреча с интересными людьми» (социальными партнерами).	Семья Человек Познание	- приобретение опыта общения с интересными людьми.

Содержание воспитательной работы по физическому и оздоровительному направлению воспитания детей 3 - 4 лет

Физическое и оздоровительное направления развития соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Физическое развитие».

Цель: формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
Сентябрь	Тема: «Основные движения» Оздоровительная работа	Жизнь Здоровье	- приобретение практического опыта освоения основных

	Цикл бесед: «Органы чувств (глаза, рот, нос, уши)».		движений; - ознакомление с различными органами организма.
Октябрь	Тема: «Развитие координации движений. Упражнения с предметами». Оздоровительная работа Цикл бесед: «Для чего нужно мыть руки перед едой?».	Жизнь Здоровье	- приобретение практического опыта в разных видах двигательной деятельности; - формирование потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
Ноябрь	Тема: «Сильные, ловкие, смелые». Спортивно-музыкальная деятельность. Оздоровительная работа Цикл бесед: «Как быть здоровым?».	Жизнь Здоровье	- приобретение опыта в совместной двигательной, игровой деятельности; - формирование потребности в двигательной активности.
Декабрь	Тема: «Построения, перестроения». Промежуточная педагогическая диагностика. Оздоровительная работа: «Утренняя зарядка». Практические действия: ежедневное выполнение упражнений утренней зарядки.	Жизнь Здоровье	- воспитание навыков коллективного взаимодействия; - формирование потребности в двигательной активности.
Январь	Тема: «Осанка» Оздоровительная работа «Закаливание». Практические действия: закаливание ног, рук.	Жизнь Здоровье	- освоение упражнений для красивой осанки; - ознакомление с процедурами, важными для

			здоровья человека.
Февраль	Месяц подвижной игры. Тема: «Ловкие и смелые». «Веселые старты». Спортивно-музыкальное развлечение (итог месяца). Оздоровительная работа Цикл бесед «Зачем нужен сон?»	Жизнь Здоровье	- воспитание потребности в двигательной деятельности; - выполнение рекомендаций по засыпанию.
Март	Тема: «Разные движения» (ловкость и координация). Оздоровительная работа Цикл бесед: Спортивные игры и упражнения». Практические действия: выполнение игровых заданий.	Жизнь Здоровье	- воспитание интереса к спортивным играм и упражнениям.
Апрель	Тема: «Весенние игры - весенние старты». Оздоровительная работа	Жизнь Здоровье	- воспитание интереса к коллективной соревновательной деятельности.
Май	Педагогическая диагностика 1 неделя Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Ходьба и бег». 2 неделя Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Прыжки». 3 неделя Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделам «Метание», «Лазание». 4 неделя «Весенние	Жизнь Здоровье	- ребенок проявляет волевые качества при выполнении двигательных заданий.

	старты». Физкультурный праздник.		
--	----------------------------------	--	--

Содержание работы по трудовому направлению воспитания детей 3 - 4 лет

Трудовое направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Цель: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
Сентябрь	Тема: «Приобщение детей к доступной трудовой деятельности» (практические действия: ежедневное поддержание порядка в игровом центре (уголке)).	Труд	- формирование и поддержка привычки к трудовому усилию.
Октябрь	Тема: «Хозяйственно-бытовой труд». Содержание хозяйственно-бытового труда.	Труд	- расширение представлений о способах выполнения трудовых действий
Ноябрь	Тема: «Труд взрослых людей»	Труд	- воспитание уважения к труду взрослых людей.
Декабрь	Тема: «Дежурство»	Труд	- приобретение опыта помощи взрослым.
Январь	Тема: «Трудовые поручения»	Труд	- овладение простейшими действиями для выполнения трудовых поручений.
Февраль	Тема: «Труд взрослых и рукотворный мир»	Труд	- осознание нравственной стороны труда.
Март	Тема: «Освоение словаря хозяйственных дел»	Труд	- обогащение активного словаря.

Апрель	Тема: «Моделирование ситуаций отражающих простейшие действия бытового труда» (практические игровые действия).	Труд	- закрепление навыков и умений, необходимых для выполнения трудовых детских дел.
Май	Тема: «Детские трудовые успехи»	Труд	- стремление к достижению простой, самостоятельно поставленной цели.

Содержание воспитательной работы по эстетическому направлению воспитания детей 3 - 4 лет

Эстетическое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность. Музыка

Месяц	Тематика взросло-детско партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
Сентябрь	Приобщение к искусству Выставка иллюстраций Е.М. Рачева к сказке «Колобок»; Ю. Васнецов «Волк и козлята» (изобразительное искусство) Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Красота природы» <i>Лепка.</i> Тема: «Пластилин». Знакомство с пластилином, его свойствами и правилами работы. Музыка Тема: «Виды музыкальной деятельности» (практические действия).	Культура Красота Человек	- приобщение к искусству, разным видам художественной деятельности.

<p>Октябрь</p>	<p>Приобщение к искусству Выставка «Изделия народных промыслов» Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Штрихи и линии» (практические действия). <i>Аппликация</i> Тема: «Разные игрушки» (практические коллективные действия). <i>Лепка</i> «Разноцветные шарики» Музыка «Музыка разного характера: весело - грустно» (слушание, музыкально-ритмические движения).</p>	<p>Природа Человек Красота Культура</p>	<p>- формирование интереса к художественным видам деятельности.</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>Приобщение к искусству Выставка «Народная игрушка» Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Наши улыбки». <i>Аппликация</i> Тема: «Радостный день» <i>Лепка</i> «Вкусные оладушки» Музыка «Слушаем, поём, танцуем» (эмоциональное восприятие программных произведений). Культурный досуг Настольный театр.</p>	<p>Красота Человек</p>	<p>- приобщение к художественным ценностям своего народа.</p>
<p>Декабрь</p>	<p>Приобщение к искусству Выставка «Книжная графика» (иллюстрации В. Сутеева, Е. Чарушина к русским</p>	<p>Красота Человек Природа</p>	<p>- приобщение к изобразительному, музыкальному искусству.</p>

	<p>народным сказкам).</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p><i>Рисование.</i></p> <p>Тема: «Новый год у ворот»</p> <p><i>Лепка</i></p> <p>«Елочные шарик».</p> <p>Музыка</p> <p>«Готовимся к празднику»</p> <p>(освоение новогоднего программного материала).</p>		
Январь	<p>Приобщение к искусству</p> <p>Выставка «Дымковская игрушка»</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p><i>Рисование.</i> Тема: «Знакомство с техникой печатания тампоном» (практические действия: разноцветные дорожки).</p> <p><i>Лепка.</i> Тема: «Освоение приемов работы с глиной»</p> <p>Музыка</p> <p>«Музыкальные игрушки-инструменты» (практическое музицирование).</p>	<p>Красота</p> <p>Человек</p> <p>Культура</p>	<p>- приобретение опыта самостоятельной продуктивной деятельности.</p>
Февраль	<p>Приобщение к искусству</p> <p>Выставка «Расписная посуда»</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p><i>Рисование.</i> Тема: «Мой папа»</p> <p><i>Лепка.</i> Тема: «Папина машина»</p> <p>Аппликация</p> <p>«Защитники Родины» (коллективная работа).</p> <p>Музыка</p> <p>«Освоение программного материала по разделам: «Слушание музыки»,</p>	<p>Красота</p> <p>Человек</p> <p>Культура</p>	<p>- приобщение к важным событиям в жизни страны в процессе художественной деятельности.</p>

	«Пение», «Музыкально-ритмические движения»		
Март	<p>Приобщение к искусству Выставка детских работ ко дню 8 Марта. Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Наши мамы» <i>Аппликация</i> Корзина с цветами для мамы» (коллективная работа) Музыка Культурный досуг Музыкальная гостиная.</p>	Красота Человек	- приобретение опыта личного участия в художественно-концертной деятельности.
Апрель	<p>Приобщение к искусству Выставка «Первый космонавт страны». Изобразительная деятельность <i>Рисование</i> по собственному замыслу. <i>Лепка.</i> Самостоятельная лепка простейших форм, узнавание изображения знакомых предметов, персонажей Музыка «Музыкально-театрализованные игры»</p>	Природа Красота	- приобретение практических навыков рисования, лепки; - воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку.
Май	<p>Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Выставка детских работ <i>Лепка.</i> Выставка детских работ. Музыка Театрализованные программные развлечения: «Русский хоровод», Музыкальный спектакль</p>	Красота Человек Природа Культура	- приобщение к художественным видам деятельности; - приобретение опыта участия в концертной деятельности.

	(танцевальная миниатюра) по сказке «Репка».		
--	--	--	--

2.6 Формы совместной деятельности в образовательной организации

2.6.1. Работа с родителями (законными представителями)

Виды, формы, направления сотрудничества педагогов и родителей	
Родительское собрание	Ознакомление родителей с нормативно-правовыми документами, программой воспитания; знакомство с коллективом педагогов, специалистов, сотрудников дошкольной организации.
Педагогический лекторий	Ознакомление с основными направлениями воспитания дошкольной организации. Просветительская деятельность.
Методические консультации	Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком. Обсуждение вопросов психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса, поддержки семьи.
Индивидуальные консультации	Консультирование по вопросам возникающих проблем воспитания и обучения детей; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом.
Круглый стол	Обсуждение вопросов по обеспечению единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного учреждения и семьи.
Совместные проекты	Вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательный процесс. Например, совместно запланированный социально-культурный проект «Наш город: вчера, сегодня, завтра» (лента времени).

2.6.2 События образовательной организации

Образовательное событие и его воспитательная ценность

Образовательное событие - это новая форма деятельности детей и взрослых.

Воспитательная ценность:

- общая заинтересованность детей и взрослых в происходящем;
- эмоциональное сближение детей и взрослых;
- совместное участие, совместные действия детей и взрослых во времени и пространстве.

Цель: создание условий для воспитания гармонично развитой и социально - ответственной личности в процессе освоения новых способов взаимодействия детей и взрослых

Задачи:

- развивать творческую инициативу и самостоятельность в процессе коллективной продуктивной деятельности;
- развивать умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

События дошкольной образовательной организации	
Праздники	Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день 8 Марта, День Победы.
Общие дела	Создание общей видеотеки основных событий. Коллективный труд, трудовые поручения (ежедневно). Организация детских мини-мастерских и студий для продуктивной досуговой деятельности. Мастерская «Умелые руки» (ремонт и изготовление игрушек и предметов).
«Утренний», «Вечерний» круг	Ежедневное обсуждение совместных дел. Рефлексия.
Познавательные	Совместная разработка и реализация социальных, познавательных, культурных проектов (см. проекты по каждой возрастной группе)
Трудовые	Совместная трудовая деятельность и реализация проекта «Трудимся вместе».
Музыкально-литературные	Совместная музыкально-литературная досуговая деятельность (выступления, беседы, музицирование в «Музыкально-литературной гостиной»).
Физкультурные и оздоровительные	Общие спортивные праздники: семейно-групповые эстафеты, соревнования, игра «Зарница».
Проекты воспитательной направленности	Ранний возраст: «Родные, близкие люди» (детско-родительский проект); «Играем вместе» (детско-родительский проект). Дошкольный возраст Совместные проекты: «Смотрим вместе», «Рассуждаем вместе», «Я - человек», «Лента времени», «Экологическая мозаика России», «Россия - необъятная страна».

Организация, планирование, реализация событий дошкольной образовательной организации осуществляются по новым образовательным технологиям Н. Вераксы, Т. Комаровой, Э. Дорофеевой: «Пространство детской реализации»; «Образовательное событие»; «Утренний и вечерний круг»; «Развивающий диалог»; «Технология позитивной социализации»; «Технология создания детского сообщества» (ровестничество).

Проектирование событий осуществляется также по материалам Института изучения детства, семьи и воспитания «Воспитателю о воспитании», что позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

2.6.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях Основные виды организации совместной деятельности, их воспитательный потенциал

Виды организации совместной деятельности, их воспитательный потенциал	
<p>Игровая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра; - режиссерская игра; - игра-экспериментирование с разными материалами, - дидактические и развивающие игры; - подвижные игры; - музыкальные игры. 	<p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в игре ребенок развивается, познает мир, приобретает игровой опыт, контролирует свои действия; - проявляет настойчивость в поиске решения; - проявляет интерес к игровому экспериментированию; - придумывает новые правила игры; - создает вместе с детьми продукты - сюжеты, зафиксированные разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны); - осваивает умение объяснять воспитателю и сверстникам содержание и правила игры; - бережно относится к игровым материалам.

<p>Коммуникативная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы; - рассматривание и сравнение; - ситуативный разговор и речевая ситуация по теме; - составление творческих рассказов; - составление описательных рассказов; - речевые конкурсы. 	<p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобретает опыт социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками; - познает себя и других; - обогащает представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях; - осваивает практики социального поведения; - проявляет инициативу и самостоятельность в речевом общении со сверстниками и взрослыми; - приобретает опыт использования в практике общения описательный монолог; - осваивает произношение сложных звуков родного языка; - использует вежливые формы обращения к детям и взрослым; - приобретает опыт участия в речевых конкурсах.
<p>Познавательно-исследовательская деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - экскурсия; - встречи с интересными людьми (социальными партнерами); - наблюдения; - рассматривание; - игры-путешествия; - экспериментирование; - моделирование; - коллекционирование; - конструирование. 	<p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширение культурного кругозора; - приобретает опыт общения с интересными людьми; - обогащение сенсорного опыта; - освоение эталонных характеристик предметов; - приобретает опыт исследовательских действий; - познает мир природы; - приобретает опыт наблюдения за объектами природы; - приобретает опыт самостоятельного познания; - приобретает опыт участия в коллективной творческой деятельности; - осваивает способы моделирования, конструирования.
<p>Трудовая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - трудовые поручения; - дежурство; - коллективный труд. 	<p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - стремление к познанию разных видов трудовой деятельности; - приобретает опыт уважительного отношения к труду взрослых и сверстников; - приобретает опыт безопасного обращения с инструментами и орудиями труда.
<p>Двигательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры; 	<p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие физических качеств; - освоение моделирующей структуры основных

<ul style="list-style-type: none"> - спортивные игры; - дидактические игры; - рассматривание физкультурных пособий, оборудования. 	<p>движений в процессе дидактической игры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - освоение способов практических действий в процессе ознакомления с физкультурными пособиями и оборудованием.
<p>Чтение художественной литературы</p>	<p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащение «читательского» опыта, литературно-художественного вкуса; - приобретает опыт освоения разных литературных жанров (сказка, стихотворение, рассказ); - приобретает опыт активного участия в разных видах художественной деятельности.
<p>Музыкально-художественная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изобразительное искусство; - музыка. 	<p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявление эстетического отношения к окружающему миру, понимание ценности искусства; - расширение представлений о видах декоративно-прикладного искусства, графике, живописи, скульптуре, архитектуре; - обогащение слухового опыта детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
<p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобретает опыт и технические умения, изобразительные умения; - приобретает опыт и умение сотрудничества в коллективной творческой деятельности.

2.7 Организация предметно-пространственной среды

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон (центры, уголки, площадки и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со

стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

Предметно-пространственная среда организована с учетом компонентов, **отражающих** региональные и другие особенности социокультурных условий; экологичность, природосообразность и безопасность; ценность семьи, людей разных поколений, труда, здорового образа жизни и **обеспечивающих** детям возможность общения, игры и совместной деятельности, познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, знакомство с особенностями традиций многонационального российского народа.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют требованиям безопасности

и возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Перечень оборудования и материалов центров активности

№	Центры активности	Оборудование и материалы
1	Центр строительства	<p>Оборудование Открытые стеллажи для хранения материалов Ковер или палас на пол</p> <p>Материалы Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые Комплекты больших мягких модулей Игрушечный транспорт Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий Фигурки животных</p>
2	Центр для сюжетно-ролевых игр	<p>Для игры в семью Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и прочее) Куклы в одежде (мальчик и девочка) Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло) Коляски</p>

		<p>Одежда для кукол (для зимы и для лета)</p> <p>Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда</p> <p>Наборы и аксессуары для игр в профессию</p> <p>«Доктор»</p> <p>«Парикмахер»</p> <p>«Пожарный»</p> <p>«Полицейский»</p> <p>«Продавец»</p> <p>«Солдат»</p> <p>«Моряк»</p>
3	<p>Центр для театрализованных (драматических) игр</p>	<p>Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)</p> <p>Большая складная ширма</p> <p>Стойка-вешалка для костюмов</p> <p>Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей</p> <p>Атрибуты для ряженья - элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее)</p> <p>Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски диких и домашних животных (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей</p> <p>Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)</p> <p>Маленькая ширма для настольного театра</p> <p>Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра</p> <p>Набор атрибутов и кукол бибабо,</p>

		<p>соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые) Куклы и атрибуты для пальчикового театра</p>
4	Центр (уголок) музыки	<p>Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные) Музыкально-дидактические игры</p>
5	Центр изобразительного искусства	<p>Оборудование Стол (1-2) Стулья (2-4) Открытый стеллаж для хранения материалов Доска Мольберт Рабочие халаты или фартуки</p> <p>Материалы Для рисования Бумага и картон разных размеров (А5, А4, А3, А2) и разных цветов Альбомы для рисования Бумага для акварели Восковые мелки, пастель Простые и цветные карандаши Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе) Краски акварельные и гуашевые Кисти круглые и плоские, размеры № 2-6, 10-14 Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей Перчатки, линейки, трафареты Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти</p> <p>Для лепки Пластилин, глина, масса для лепки Доски для лепки Стеки</p> <p>Для поделок и аппликации Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры Материалы для коллажей (не менее 3 типов)</p>

		<p>Ножницы с тупыми концами Клей-карандаш Природный материал Материалы вторичного использования</p>
6	Центр мелкой моторики	<p>Оборудование Стол (1) Стулья (2-4) Открытый стеллаж для хранения материалов</p> <p>Материалы Игра «Собери бусы» Детская мозаика Игрушки с действиями: - нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) - навинчивающиеся - ввинчивающиеся - вкладыши</p>
7	Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	<p>Оборудование Стол (1) Стулья (2-4) Открытый стеллаж для хранения материалов</p> <p>Материалы Наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками) Наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)</p>
8	Центр (уголок) настольных игр	<p>Оборудование Стол (1) Стулья (2-4) Открытый стеллаж для хранения материалов</p> <p>Материалы Разрезные картинки Пазлы Наборы кубиков с картинками Лото Домино Парные карточки (игры типа «мемори»)</p>

		<p>Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки, и др.), соответствующие возрастным возможностям детей</p> <p>Шашки, шахматы</p> <p>Игры-головоломки</p>
9	Центр математики	<p>Оборудование</p> <p>Стол (1)</p> <p>Стулья (2-4)</p> <p>Открытый стеллаж для хранения материалов</p> <p>Материалы</p> <p>Разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами</p> <p>Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки</p> <p>Головоломки (геометрические, «сложи узор» и др.)</p> <p>Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал)</p> <p>Счеты</p> <p>Весы с объектами для взвешивания и сравнения</p> <p>Линейки разной длины</p> <p>Измерительные рулетки разных видов</p> <p>Часы песочные</p> <p>Секундомер</p> <p>Числовой балансир</p> <p>Наборы моделей: для деления на части от 2 до 16</p> <p>Набор карточек с цифрами и т.п.</p>
10	Центр науки и естествознания	<p>Оборудование</p> <p>Стол (1)</p> <p>Стулья (2-4)</p> <p>Открытый стеллаж для хранения материалов</p> <p>Материалы</p> <p>Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов,</p>

		<p>тканей, семян, растений (гербарий) и пр.) Увеличительные стекла, лупы Микроскоп Набор магнитов Наборы для экспериментирования Весы Термометры Часы песочные, секундомер Наборы мерных стаканов Календарь погоды Глобус. Географические карты. Детский атлас Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки, знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО</p>
11	Центр грамотности и письма	<p>Оборудование Магнитная доска Стол (1) Стулья (2) Открытый стеллаж для хранения материалов Материалы Плакат с алфавитом Магнитная азбука Кубики с буквами и слогами Цветные и простые карандаши, фломастеры Трафареты Линейки Бумага, конверты Тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка</p>
12	Литературный центр (книжный уголок)	<p>Оборудование Мягкая детская мебель (диванчик, кресло) Стол Стулья (2) Книжный стеллаж (низкий, открытый) Материалы Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) Детская познавательная литература (с</p>

		большим количеством иллюстративного материала) Детская литература, отражающая региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий
13	Место для отдыха	Любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью
14	Уголок уединения	Любой тихий уголок, в котором могут разместиться 1-2 ребенка
15	Центр песка и воды	Наборы для экспериментирования с водой Наборы для экспериментирования с песком Детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка) Детская швабра с тряпкой
16	Место для группового сбора	Магнитная доска Ковер или палас Стульчики для каждого ребенка
17	Место для проведения групповых занятий	Магнитная доска Стол, стулья (для каждого ребенка)
18	Место для приема пищи (детское кафе»)	Стол, стулья (для каждого ребенка) Столовые приборы, посуда, аксессуары

2.8 Социальное партнерство

Дошкольная образовательная организация является открытой социальной системой.

В результате взаимодействия с партнерами происходит развитие дошкольной организации. Работа с социальными партнерами способствует формированию позитивной самооценки дошкольников. Дети познают окружающий социальный мир, взаимодействуют с людьми разных профессий и сверстниками.

Работа с родителями - одна из важных составляющих партнерской деятельности.

Родительская ответственность, заинтересованность, взаимопонимание способствуют целостному развитию личности каждого ребенка.

Специалисты учреждений культуры ведут интересную работу по приобщению детей к культурным ценностям своего народа.

Социальные партнеры принимают участие в региональных праздниках, воспитательных мероприятиях. Партнеры - пожарные проводят встречи-занятия с детьми по освоению правил пожарной безопасности; сотрудники ГАИ помогают детям освоить правила поведения на дороге.

Партнеры дошкольной образовательной организации, направления взаимодействия

Партнеры	Направления взаимодействия
Родители	Совместная подготовка и проведение образовательных, воспитательных, оздоровительных, трудовых проектов.
Учреждения культуры: - детская библиотека; -краеведческий музей; -детский спортивный комплекс	Детская библиотека: посещение выставок детской книги, встречи с писателями, поэтами, художниками родного края. Краеведческий музей: экскурсии, знакомство с новыми экспонатами родного края. Кукольный театр: посещение и просмотр спектаклей, встречи с артистами. Детский спортивный комплекс: участие в соревнованиях, эстафетах с детьми других детских садов, родителями.
Спасательные службы: - пожарная часть; - автоинспекция	Пожарная часть: экскурсия в музей пожарной части, беседа со специалистами - пожарными. Служба ГАИ: посещение музея ГАИ, беседа с автоинспектором о соблюдении правил дорожного движения.
Учреждение здравоохранения: - детская поликлиника	Детская поликлиника: приглашение специалистов в детский сад, беседы о здоровье и здоровом образе жизни.

III. Организационный раздел Программы воспитания

3.1 Нормативно-методическое обеспечение

Нормативно-правовую основу воспитательной работы дошкольной образовательной организации определяют следующие документы:

- Конституция Российской Федерации;

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Методическое обеспечение программы воспитания
Методические пособия

Автор, название методического пособия	Краткое содержание методического пособия
<p>Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования. Министерство Просвещения РФ, Москва, 10 марта, 2023.</p>	<p>Методические рекомендации отвечают на вопрос «В чем состоит специфика Федеральной программы?».</p> <p>В содержании раскрыты вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - нормативно-правовые и научно-теоретические основы Федеральной программы; - Федеральная программа - обязательная часть образовательной программы ДОО; - Вариативная часть образовательной программы ДОО; - Анализ соответствия Программы обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программе; - Приложения.
<p>Практическое руководство «Воспитателю о воспитании». Издательство: М., 2022 Институт изучения детства, семьи и воспитания.</p>	<p>Практическое руководство «Воспитателю о воспитании» предлагает педагогу профессиональный инструмент реализации программы воспитания в дошкольных образовательных организациях. Содержание практического руководства направлено на достижение цели воспитания через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> - содействие становлению первичных представлений о базовых ценностях российского общества; - формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, самому себе; - поддержка освоения первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми ценностями и нормами российского общества.
<p>А. Теплова «Разработка программы воспитания» Издательство: М., 2022</p>	<p>Назначение программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - программа воспитания есть инструмент управления становлением и развитием личности ребенка в

Институт изучения детства, семьи и воспитания.	пространстве образования. Вариативная структура программы: - уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность, событие.
В. Савченко «Организация системы методической работы в ДОО по сопровождению ФГОС ДО» Издательство: «Детство-Пресс», 2021.	В материалах представлены основные формы и содержание методической деятельности по сопровождению введения ФГОС ДО. Раскрыта технология планирования основной методической работы ДОО.

3.2 Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей

Условия	Направление деятельности педагога
Взаимодействие взрослых с детьми	Создание игровых ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств.
Игровое взаимодействие	Организация игр для развития и закрепления навыков коммуникации, развитию общей и мелкой моторики, развитию памяти. Организация игр для развития способности к преодолению физических и психологических барьеров.
Воспитывающая среда	Организация игр в сенсорной комнате, оснащенной специальным оборудованием для работы с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами. (Наполняемость сенсорной комнаты: мягкое оборудование, светозвуковые панели, сухой бассейн, тактильное оборудование, развивающие оборудование).
Совместные воспитательные мероприятия	Организация выставки поделок. Организация выставки рисунков. Спортивный праздник «Дружная семья».

	Театрализация знакомых сказок.
Взаимодействие с семьей	<p>Консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.</p> <p>Консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с детьми.</p> <p>Для родителей: лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы.</p> <p>Проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей).</p>

IV. Организационный раздел Образовательной программы

4.1. Психолого – педагогические условия реализации программы

Психолого-педагогические условия – это целостная, системно организованная деятельность, в процессе которой создаются социально психологические и педагогические условия для успешного обучения и развития каждого ребенка в образовательной среде.

Психолого-педагогические условия по ФГОС ДО:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их п
- положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых и детей, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- построение взаимодействия с семьями воспитанников в целях осуществления полноценного развития каждого ребенка, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

4.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка: для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в группе должна быть

располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения группы, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда – это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Для развития самостоятельности: среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Для развития игровой деятельности: игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Для развития проектной деятельности: стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение – важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Для самовыражения средствами искусства: образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на

музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем и пр.

Для физического развития: среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство должно быть трансформируемым, меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности.

Организация развивающей предметно-пространственной образовательной среды 2 младшей группы «Ягодки»

Одним из определяющих факторов воспитания детей является развивающая предметно-пространственная образовательная среда.

Создавая развивающую предметно-пространственную среду, соответствующую критериям, зафиксированным ФГОС ДО, стремились к тому, чтобы она была содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной, обеспечивала учёт национально-культурных и климатических условий, учёт возрастных особенностей детей.

Содержание предметно-пространственной развивающей среды удовлетворяет потребности актуального и перспективного развития детей. Жизненное пространство детей даёт возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповой комнаты, спальни и раздевалки. Зонирование помещения помогает детям выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему, благодаря соответствующим игрушкам.

В нашей группе много сюжетно-ролевых игр, в которые очень любят играть дети. Для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Парикмахерская», «Аптека» подобраны тематические коллекции игрушек, необходимые атрибуты.

Имеется необходимое оборудование для игр в «Семью» – мебель, посуда, куклы, кукольная одежда, постельные принадлежности для кукол, коляски, предметы быта.

Много дидактических и настольно-печатных игр по разным разделам программы.

В *физкультурном уголке* собран инвентарь (мячи, кольцебросы, кегли и т.д.), что позволяет детям упражняться в различных движениях, развивать ловкость и меткость.

В группе уделяется большое внимание *художественно-эстетическому развитию* детей. В уголке есть разнообразный материал для совместной и самостоятельной продуктивной деятельности.

Конструирование открывает большие возможности для развития воображения, фантазии, целенаправленности и произвольности действий детей. Поэтому группа постоянно пополняется разнообразными видами конструкторов.

В группе создан музыкальный центр, это полка для хранения музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов.

Театральный уголок, в нем собрано необходимое оборудование для театрализованной деятельности и игр: пальчиковые куклы, игрушки и декорации для настольного театра, персонажи к русским народным сказкам, маски.

Созданы уголки по правилам дорожного движения и *безопасности*, где собраны пособия и материалы для обучения и игр с детьми.

Уголок природы является важнейшим средством экологического, нравственного воспитания и духовного развития детей.

Помимо этого созданы разнообразные уголки:

- полочка умных книг и художественной литературы;
- уголок дежурных;
- игровые зоны для мальчиков и девочек.

Детская площадка оборудована летней верандой, песочницей, лестницей, качелей, лавочками и столами, игрушками для игр в песочнице и для игр с водой в летний период.

Для реализации рабочей программы используются также и помещения детского сада – музыкальный и физкультурный зал; территория ДОУ – прогулочный участок, спортивная площадка, экологическая тропа, участок ПДД, цветники; среда ближайшего социума, используемого в образовательном процессе – дорожный перекрёсток, городская роща, площадь Мира, памятники героям ВОВ.

4. 3 Методическое обеспечение образовательного процесса

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 224с.: табл. Правовая библиотека образования.

2. Н. Е. Вераксы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, - Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - с. 336

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

1. Л. В. Абрамова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года.-2-е изд., испр. и доп.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.-88с.

2. Л.В. Коломийченко. Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному воспитанию/ Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2017. - 176с.

3. К. Ю. Куражева. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 3 - 4 лет. - СПб: Речь; М: Сфера, 2012. -160 с.

4. И. А. Лыкова. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «МирБезОпасности». - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. — 128 с., 2-е издание, перераб. и доп.

5. Л.В. Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016.-128с.

2. Образовательная область «Познавательное развитие»

1. И.А. Помораева. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты для занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – 64с.

2. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКИ_СИНТЕЗ, 2021. -64с.

3. Н.С. Николаева. Экологическое воспитание в младшей группе детского сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2022.-96с.- (Парциальная программа «Юный эколог»)

4. В.П. Новикова. Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 104с.

5. Н.В. Нищева. Опыт-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах/ сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО»ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 320с.- (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика»).

3. Образовательная область «Речевое развитие»

1. В. В. Гербова. Речевое развитие в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2022. – 104с.

2. В. В. Гербова. Развитие течи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 128с.

3. О. А. Романович. Речевая мозаика. Игры и упражнения для развития речи детей 3-4 лет/ авт.- сост. О. А. Романович. – Волгоград: Учитель. – 131с.

4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Т.С. Комарова . Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАЙКАСИНТЕЗ, 2023. – 112с

2. В.В. Гербова. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации.2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2010. - 80 с.

3. Л.В. Куцакова. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАЙКА_СИНТЕЗ, 2016. – 112с.

4. С.В. Резцова. Комплексно-тематическое планирование сказочных представлений. Художественно-эстетическое развитие детей 4-7лет / С.В. Резцова. – Волгоград. – 70с.

5. Образовательная область «Физическое развитие»

1. М.М. Борисова. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАЙКА_СИНТЕЗ, 2021. – 48с.

2. Е.А. Бабенко. Подвижные игры на прогулке. – 2-е изд. испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 96с.

4.4 Примерный перечень художественной литературы (3-4)

Малые формы фольклора.	"Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка - рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки..."
------------------------	--

Русские народные сказки	"Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).
Фольклор народов мира	"Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.
Сказки разных стран	. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус, обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.
Произведения поэтов России	Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).
Произведения писателей России.	Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И.

	"Храбрый еж".
Произведения поэтов разных стран	Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дюдюни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.
Произведения писателей разных стран	Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

Перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации к книгам	Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя"
Иллюстрации, репродукции картин	П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами"

4. 5 Режим и распорядок дня во второй младшей группе (3-4)

Группа функционирует в режиме пятидневной рабочей недели, в условиях 10,5 - часового пребывания детей.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей II младшей группы, способствует укреплению здоровья, осуществлению разнообразной деятельности, предохраняет от переутомления, составлен с учетом климатических условий. Режим предусматривает продолжительность периода бодрствования и дневного сна, достаточную ежедневную длительность пребывания детей на воздухе (до 3-4 часов), регулярное питание, отдых. Прогулки проводятся 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Общая продолжительность сна детей составляет 2,5 часа. Детей с трудным засыпанием укладывают спать первыми и поднимают последними, для эмоционального комфорта используется музыкальное сопровождение.

На протяжении всего режима дня предусмотрено проведение образовательной деятельности. Объем образовательной нагрузки варьируется с учетом требований СанПиН. Занятия во II младшей группе осуществляется в первой половине дня.

Музыкальные и физкультурные занятия проводятся в зале со всей группой. Физкультурные занятия проводятся 2 раза в неделю и 1 занятие на свежем воздухе.

Занятия начинаются со 2 сентября. Учебный план включает в себя 36 учебных недель. В сентябре и мае в первые недели месяцев проводится диагностика.

Продолжительность занятий для II младшей группы составляет 15 минут, перерыв - 10 минут.

В занятиях деятельности включены каникулы с 30 декабря по 8 января.

В летний период проводятся занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), развлекательные мероприятия.

Учебный план на 2024 - 2025г. обеспечивает необходимый баланс учебной нагрузки и образовательных областей на неделю в соответствии с возрастными особенностями детей.

Режим дня для детей 3-4 лет 2 младшей группы «Ягодки»

Холодный период

Режимные моменты	Время	Длительность
Прием детей, самостоятельная деятельность, утренний круг	07.30-08.00	0:30
Утренняя гимнастика	08.00-08.10	0:10
Подготовка к завтраку	08.10-08.25	0:15
Завтрак	08.25-08.45	0:20
Самостоятельная деятельность	08.45-09.00	0:15
Занятия (с учетом перерыва)	09.00-09.45	0:45
Самостоятельная деятельность	09.45-10.05	0:20
Подготовка к прогулке	10.05-10.25	0:20
Прогулка (игры, наблюдения, трудовая деятельность)	10.25-11.25	1:00
Самостоятельная деятельность	11.25-11.50	0:25
Подготовка к обеду	11.50-12.05	0:15

Обед	12.05-12.30	0:25
Подготовка ко сну, чтение перед сном	12.30-12.45	0:15
Дневной сон	12.45-15.15	2:30
Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.15-15.30	0:15
Подготовка к полднику	15.30-15.40	0:10
Полдник	15.40-15.55	0:15
Самостоятельная деятельность	15.55-16.10	0:15
Подготовка к прогулке	16.10-16.30	0:20
Прогулка. Вечерний круг. Уход детей домой	16.30-18.00	1:30

Летний период

Режимные моменты	Время	Длительность
Прием детей, самостоятельная деятельность, утренний круг	07.30-08.00	0:30
Утренняя гимнастика	08.00-08.10	0:10
Подготовка к завтраку	08.10-08.25	0:15
Завтрак	08.25-08.45	0:20
Самостоятельная деятельность	08.45-10.05	1:20
Подготовка к прогулке	10.05-10.20	0:15
Прогулка (игры, наблюдения, трудовая деятельность)	10.20-11.25	1:05
Самостоятельная деятельность	11.25-11.50	0:25
Подготовка к обеду	11.50-12.05	0:15
Обед	12.05-12.30	0:25
Подготовка ко сну, чтение перед сном	12.30-12.45	0:15
Дневной сон	12.45-15.15	2:30
Постепенный подъём, профилактические физкультурно -оздоровительные процедуры	15.15-15.30	0:15
Подготовка к полднику	15.30-15.40	0:10
Полдник	15.40-15.55	0:15
Самостоятельная деятельность	15.55-16.10	0:15
Подготовка к прогулке	16.10-16.25	0:15
Прогулка. Вечерний круг. Уход детей домой	16.25-18.00	1:35

Расписание занятий во II младшей группе «Ягодки»	
Понедельник	
1. Музыка	9.00 – 9.15
2. Природа и окружающий мир	9.30 – 9.45
Вторник	
1. Физкультура	9.00 – 9.15
2. Рисование	9.30 – 9.45
Среда	
1. Музыка	9.00 – 9.15
2. ФЭМП	9.30 – 9.45
Четверг	
1. Физкультура	9.00 – 9.15
2. Развитие речи	9.30 – 9.45
Пятница	
1. Лепка/ аппликация/ручной труд/конструирование	9.00 – 9.15
2. Физкультура на свежем воздухе (в теплое время года)	10.25 – 10.40

4.6 Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат

Месяц	Основные государственные и народные праздники и памятные даты
Январь	27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.
Февраль	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве 8 февраля: День российской науки;

	<p>15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;</p> <p>21 февраля: Международный день родного языка;</p> <p>23 февраля: День защитника Отечества.</p>
Март	<p>8 марта: Международный женский день;</p> <p>18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;</p> <p>27 марта: Всемирный день театра.</p>
Апрель	<p>12 апреля: День космонавтики.</p>
Май	<p>1 мая: Праздник Весны и Труда;</p> <p>9 мая: День Победы;</p> <p>19 мая: День детских общественных организаций России;</p> <p>24 мая: День славянской письменности и культуры.</p>
Июнь	<p>1 июня: День защиты детей;</p> <p>6 июня: День русского языка;</p> <p>12 июня: День России;</p> <p>22 июня: День памяти и скорби.</p>
Июль	<p>8 июля: День семьи, любви и верности.</p>
Август	<p>12 августа: День физкультурника;</p> <p>22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;</p> <p>27 августа: День российского кино.</p>
Сентябрь	<p>1 сентября: День знаний;</p> <p>3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;</p> <p>8 сентября: Международный день распространения грамотности;</p> <p>27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.</p>
Октябрь	<p>1 октября: Международный день пожилых людей;</p> <p>Международный день музыки;</p> <p>4 октября: День защиты животных;</p> <p>5 октября: День учителя;</p> <p>Третье воскресенье октября: День отца в России.</p>
Ноябрь	<p>8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;</p>

	Последнее воскресенье ноября: День матери в России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
Декабрь	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год.

4.7 Список используемой литературы

1. Т.И. Петрова. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду: разработки занятий для всех возрастных групп с методическими рекомендациями. – М.: школьная пресса, 2003. – 128с.
2. Т.В. Калинина. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет/ сост. Т.В. Калинина и др.– Изд. 3-е, испр. – Волгоград: Учитель. -151с.
3. А.А. Грибовская. лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-7 лет. 2-е изд., испр. и доп. издательство «ТЦ Сфера»
4. И.В. Кравченко Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 176с.
5. О.М. Масленникова. Экологические проекты в детском саду / О. М. Масленникова . – 2-е изд. – Волгоград: Учитель: ИП Гринин Л.Е. – 232с.
6. Г.Д. Беляевскова. правила дорожного движения для детей 3-7 лет: занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии / авт. сост. Г. Д. Беляевскова и др. – Изд. 2-е, перераб.- Волгоград: Учитель, 2016.- 153с.
7. К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2014. – 64с.
8. С.В. Чиркова. Родительские собрания в детском саду. Младшая группа / Авт.- сост. С.В. Чиркова. – 3-е изд. – М.: ВАКО, 2017. – 240с.
9. Л.М. Шипицина. Азбука общения: развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет.) – «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. – 384с.

Перспективное планирование по образовательным областям «Природа и окружающий мир»		
Месяц	Тема занятий	Цель занятий
Сентябрь		
02.09	Мониторинг	
06.09	Мониторинг	
16. 09	«Хорошо у нас в саду» Л.В. Коломийченко стр.51	Содействовать нравственному развитию детей. - конкретизировать первоначальные представления о правилах поведения в группе детского сада; - способствовать развитию интереса к сфере взаимоотношений со сверстниками в детском саду; - обучать способам проявления заботы, доброжелательного отношения к сотрудникам детского сада, сверстникам
23.09	«Кто о нас заботится» Л.В. Коломийченко стр. 53 -54	Формирование эмоционально положительного отношения к сотрудникам детского сада. - конкретизировать первоначальные представления о сотрудниках детского сада; - воспитывать бережное отношение к процессу и результату труда работников детского сада; - актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности
30.09	«Овощи» С.Н. Николаева стр. 21,24	Учить различать овощи; познакомить с названиями овощей, их сенсорными

		характеристиками. Развивать сенсорные ощущения детей, умение слышать воспитателя, отвечать на вопросы
Октябрь		
07.10	«С кем я живу» Л.В. Коломийченко стр. 44	- формировать у детей элементарные представления о членах семьи как о людях разного пола и возраста, объединенных родственным началом; - развивать умение воспринимать членов семьи как представителей разного пола; - способствовать возникновению познавательного интереса к ближайшим родственникам; - учить использовать полученную информацию в речевой, игровой и коммуникативной деятельности
14.10	«Фрукты» С.Н. Николаева стр. 63	Дать представления о 3-4 фруктах (яблоко, лимон, апельсин или мандарин), их пользе для здоровья. Учить различать плоды по названию, особенностям формы, цвету, поверхности, вкуса и запаха. Развивать сенсорные ощущения
21.10	«Наши наблюдения: аквариумные рыбки» С.Н. Николаева стр.26,28,33	Дать первоначальные представления о строении рыбы (вытянутое тело, сзади хвост, сверху спинка, снизу брюшко; на голове есть рот и глаза). Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру
28.10	«Чудесный мешочек» О.В. Дыбина стр. 24	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой
Ноябрь		
11.11	«Мы такие разные» Л.В. Коломийченко стр. 26	- формировать первоначальные представления о собственной половой принадлежности, аргументируя ее по

		<p>ряду признаков (одежда, прическа, игрушки);</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать проявлению интереса к сверстникам своего и противоположного пола (их предпочтения в играх, игрушках); - учить использовать полученную информацию в игровой, речевой и изобразительной деятельности
18.11	«Красота природы родного края» Подготовка и реализация детско-родительского проекта	Формирование у детей знаний о природе родного края, воспитывать осознанно-бережное отношение к ней, любовь к своему краю
25.11	«Мебель» О.В. Дыбина стр. 12	Учить детей определять и различать предметы мебели, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.). Учить детей группировать предметы по признакам
Декабрь		
02.12	«Забота о близких людях» Л.В. Коломийченко стр. 48	<p>Содействовать нравственному развитию детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать первоначальные представления об особенностях труда и взаимоотношений разного пола и возраста в семье; - способствовать возникновению желания заботиться о близких родственниках; - обучать способам проявления заботы, доброжелательного отношения к членам семьи
09.12	« О правилах пожарной безопасности» К.Ю. Белая стр. 20	Дать детям понятие о том, какую опасность таят в себе спички, воспитывать уважение к профессии пожарного
16.12	«Домашние животные и их детеныши» С.Н. Николаева стр. 37,40	Знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Формировать заботливое отношение к

		домашним животным
23.12	«Веселый праздник – Новый год» С.Н. Николаева стр. 45	приобщать детей к праздничной культуре. Содействовать созданию атмосферы общей радости, хорошего настроения
Январь		
13.01	«Как звери готовятся к зиме» С.Н. Николаева стр. 53	Расширять первоначальные представления детей о лесе и его обитателях (в лесу кроме зайца и волка обитают лиса и медведь; медведь зимой спит под снегом в берлоге, лиса бегают по лесу, охотится за зайцем)
20.01	«Транспорт» О.В. Дыбина стр. 11	Учить детей определять и различать виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т. д.)
27.01	«Кто прилетает на кормушку» О.В. Дыбина стр. 47	Учить замечать птиц в ближайшем окружении: на кормушке, деревьях, крыше, заборе, дорожках, в небе. Вызывать интерес к поведению птиц, учить выделять отдельные действия (прыгают, вспорхнули, улетели, клюют и т. д.). Учить различать птиц – ворон, воробьев, голубей
Февраль		
03.02	Наблюдения и опыты: как снег становится водой» С.Н. Николаева стр. 55	Показать, что снег в тепле тает и становится водой, в талой воде есть мусор, она грязная
10.02	«твои помощники на дорогах» К.Ю. Белая стр. 42	Познакомить с назначением светофора для пешеходов, дать понятие о неукоснительном выполнении сигналов светофора, дорожные знаки. Ребенок должен знать, что он не один на дороге, у него есть помощники: дорожные знаки, сигналы светофора, взрослые, полиция
17.02	«Как мы с Фунтиком	Дать детям представление о том, что

	возили песок - День защитника Отечества» О.В. Дыбина стр. 43	папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить грузы и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе
Март		
03.03	«Вот так мама, золотая прямо!» - 8 Марта О.В. Дыбина стр.42	Продолжить знакомить детей с трудом мам и бабушек, показывать их деловые качества, формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них
17.03	«Теремок» О.В. Дыбина стр. 18	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности
24.03	«Поможем кукле одеться» О.В. Дыбина стр. 22	Познакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности
31.03	«Весенняя природа – знакомимся с одуванчиками» О.В. Дыбина стр. 79	Познакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Показать новое растение, сообщить его название, выделить характерные особенности. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе
Апрель		
07.04	«Народное творчество» Л.В. Коломийченко стр. 70	Развивать эмоционально положительное отношение к русской народной игрушке. - конкретизировать первоначальные представления о народной игрушке (деревянной, глиняной, тряпичной); - развивать первоначальный интерес к культуре своего народа, стимулировать проявление эмоционального отклика в процессе восприятия малых форм русского фольклора; - способствовать отражению полученных впечатлений в игровой, речевой, музыкальной деятельности
14.04	«Посадка репчатого лука	Уточнить представления о репчатом

	и зелени салата» С.Н. Николаева стр. 57	луке как овоще, из которого можно вырастить зеленый лук, полезный для здоровья. Учить сажать луковицы в землю и в воду; сажать семена салата. Учить делать зарисовку лука в банке. Сообщить, что для роста лука нужна вода
21.04	«Тарелочка из глины» О.В. Дыбина стр. 26	Познакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности
28.04	«Человек среди людей» Л.В. Коломийченко стр. 24	Становление эмоционально положительного отношения к людям. - формировать первоначальные представления о себе как носителей видовой человеческой сущности (имя, специфика внешнего вида, особенности эмоциональных проявлений); - развивать эстетические чувства и эмоции при восприятии физического облика человека, проявлений маскулинных и фемининных качеств; - способствовать использованию полученной информации в речевой и игровой деятельности
Май		
05.05	«Мой родной город» О.В. Дыбина стр. 34 «Смешной рисунок» О.В. Дыбина стр. 20	Учить детей называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе. Подвести к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, машин. Воспитывать любовь к родному городу Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой её поверхности
12.05	«Мой родной город» О.В. Дыбина стр. 34 Проектная деятельность с детьми и родителями	Учить детей называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе. Подвести к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, машин
19.05	Мониторинг	
26.05	Мониторинг	

Приложение № 2

Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие» - ФЭМП		
Месяц	Тема непосредственно образовательной деятельности	Цель НОД
Сентябрь		
04.09	Мониторинг	
11.09	Мониторинг	
18.09	Занятие № 1 И.А. Помораева стр. 10	Закреплять умение различать и называть <i>шар (шарик) и куб (кубик)</i> независимо от цвета и величины фигур
25.09	Занятие №2, Количество и счет И.А. Помораева стр. 11	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова: <i>большой, маленький.</i>
Октябрь		
09.10	Занятие № 3 И.А. Помораева стр. 12	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова: <i>один, много, мало</i>
16.10	Занятие № 4, счет до двух И.А. Помораева стр. 12	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмет. Учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i>
23.10	Занятие № 5 И.А. Помораева стр. 14	Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем. Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос

		«сколько?» и определять совокупности словами: <i>один, много, ни одного</i>
30.10	Занятие № 6, форма наглядного изображения чисел 1 и 2 И.А. Помораева стр. 15	Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами: <i>один, много, ни одного</i> . Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: <i>большой, маленький</i>
Ноябрь		
13.11	Занятие № 7 И.А. Помораева стр. 16	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами: <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами: <i>один, много, ни одного</i>
20.11	Занятие № 8, счет до трех И.А. Помораева стр. 18	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова: <i>один, много</i> . Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i>
27.11	Занятие № 9 И.А. Помораева стр. 19	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами: <i>один, много</i> . Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат
Декабрь		
04.12	Занятие № 10, цифра 3. счет	Совершенствовать умение сравнивать

	до трех И.А. Помораева стр. 21	два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами: <i>длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине</i> . Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке
11.12	Занятие № 11 И.А. Помораева стр. 22	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i>
18.12	Занятие № 12 И.А. Помораева стр. 23	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов: по много, поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки
25.12	Занятие № 13 И.А. Помораева стр. 25	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения: по много, поровну, столько – сколько. Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова: <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i>
Январь		
15.01	Занятие № 14 И.А. Помораева стр. 26	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий – узкий, шире – уже</i> . продолжать учить сравнивать две

		равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами: <i>по много, поровну, столько – сколько</i>
22.01	Занятие № 15 И.А. Помораева стр. 27	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами: <i>широкий – узкий, шире – уже</i> . Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения. Формировать умение обозначать результаты сравнения словами: <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Закреплять умение различать и называть круг и квадрат
29.01	Занятие № 16 И.А. Помораева стр. 29	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами: <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами: <i>широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине</i>
Февраль		
12.02	Занятие № 17 И.А. Помораева стр. 33	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения способом приложения, обозначать результаты сравнения словами: <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений и обозначать их

		словами: <i>вверху – внизу, слева – справа</i>
19.02	Занятие № 18, Счет до четырех. Цифра - 4 И.А. Помораева стр. 34	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова: <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> . Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами: <i>по много, поровну, столько – сколько</i>
26.02	Занятие № 19 И.А. Помораева стр. 35	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте (способом приложения и наложения), обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий – низкий, выше – ниже</i>). Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: <i>поровну, столько – сколько</i>
Март		
05.03	Занятие № 20 И.А. Помораева стр. 38	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: <i>больше – меньше, столько – сколько, поровну</i> Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник
12.03	Занятие № 21, счет до пяти И.А. Помораева стр. 40	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями: <i>поровну, столько – сколько, больше, меньше</i> . Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами

19.03	Занятие № 22 И.А. Помораева стр. 41	Упражнять в сравнении двух групп способами наложения и приложения, пользоваться словами: <i>столько – сколько, больше - меньше</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>день, ночь</i>
26.03	Занятие № 23 И.А. Помораева стр. 43	Закреплять способы сравнения двух групп по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (<i>много и один</i>). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника
Апрель		
09.04	Занятие № 24, счет до пяти И.А. Помораева стр. 44	Учит воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник
16.04	Занятие № 25 И.А. Помораева стр. 46	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: <i>большой, маленький</i> . Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>впереди – сзади, слева – справа</i>
23.04	Занятие №26 И.А. Помораева стр. 47	Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами: <i>один, много</i> . Упражнять в умении различать пространственные

		направления относительно себя, обозначать их словами: <i>вперед</i> – <i>сзади</i> , <i>вверху</i> – <i>внизу</i> , <i>слева</i> – <i>справа</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы
30.04	Занятие № 27 И.А. Помораева стр.48	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть словами: много и один. Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро</i> и <i>вечер</i>
Май		
07.05	Занятие № 28 И.А. Помораева стр. 50	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями: <i>столько – сколько</i> , <i>больше – меньше</i> . Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами: <i>большой</i> , <i>маленький</i> . Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на</i> , <i>под</i> , <i>в</i> и т. д.
14.05	Занятие № 29 И.А. Помораева стр. 51	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: <i>круг</i> , <i>квадрат</i> , <i>треугольник</i> , <i>шар</i> , <i>куб</i>
21.05	Мониторинг	
28.05	Мониторинг	

Приложение № 3

Перспективное планирование по образовательной области «Речевое развитие»		
Месяц	Тема непосредственно образовательной деятельности	Цель НОД
Сентябрь		
05.09	Мониторинг	
12.09	Мониторинг	
19.09	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса». В.В. Гербова стр. 25	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса». Вызвать эмоциональный отклик на произведение. Способствовать формированию интереса к чтению
26.09	Звуковая культура речи: звуки [а, у]. В.В. Гербова стр. 27	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков [а, у] (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова
Октябрь		
03.10	Звуковая культура речи: звук [у]. В.В. Гербова стр. 29	Упражнять детей в четком произношении звука [у] (изолированного, в звукосочетаниях, в словах). Отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию)
10.10	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин. В.В. Гербова стр. 30	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Учить рассматривать сюжетные картины. Помочь детям понять сюжет картины,

		охарактеризовать взаимоотношения между персонажами
17.10	Чтение русской народной сказки «Колобок». В.В. Гербова стр. 33	Познакомить со сказкой «Колобок». Вызывать эмоциональный отклик на произведение; интерес к рисункам в книгах, желание внимательно рассматривать их, объяснять содержание иллюстраций
24.10	Звуковая культура речи: звук [о]. В.В. Гербова стр. 34	Упражнять в отчетливом произношении звука [о]. Учить образовывать слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами (по аналогии)
31.10	Чтение стихотворений об осени. В.В. Гербова стр. 35	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух; познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Осень наступила», помочь его запомнить. При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызывать эмоциональный отклик на произведение
Ноябрь		
07.11	Звуковая культура речи: звук [и]. В.В. Гербова стр. 40	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука [и] (изолированного, в звукосочетаниях, словах)
14.11	Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами». В.В. Гербова стр. 42	Учить детей рассматривать картину, рассказывать о том, что на ней изображено, отвечать на вопросы воспитателя. Упражнять в умении употреблять существительные, обозначающие детенышей животных
21.11	Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке». В.В. Гербова стр. 43	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака. Способствовать формированию интереса к чтению
28.11	Чтение русской народной	Познакомить детей с русской народной

	сказки «Снегурушка и лиса» В.В. Гербова стр. 45	сказкой «Снегурушка и лиса», со сказочным образом лисы. Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки. Развивать интерес к чтению
Декабрь		
05.12	Чтение произведений о зиме. В.В. Гербова стр. 49	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет». Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое». Развивать интерес к чтению
12.12	Игра-инсценировка «У матрешки новоселье». В.В. Гербова стр. 50	Способствовать формированию диалогической речи. Обогащать речь детей прилагательными, обозначающими цвет
19.12	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди» В.В. Гербова стр. 52	Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди», вызвать желание послушать ее еще раз, инсценировать. Продолжать приучать внимательно рассматривать рисунки в книгах
26.12	Рассматривание сюжетных картин. В.В. Гербова стр. 54	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать картинки в книгах. Учить рассматривать сюжетные картинки, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения
Январь		
09.01	Звуковая культура речи: звуки [м, мь] В.В. Гербова стр. 55	Упражнять детей в четком произношении звуков [м, мь] в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи
16.01	Звуковая культура речи: звуки [п, пь] В.В. Гербова стр. 57	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков [п, пь]
23.01	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц», помочь понять смысл

	В.В. Гербова стр. 59	произведения. Вызывать эмоциональный отклик на произведение. Способствовать формированию интереса к чтению
30.01	Звуковая культура речи: звуки [б, бь] В.В. Гербова стр. 60	Упражнять в правильном произношении звуков [б, бь] (в звукосочетаниях, словах, фразах)
Февраль		
06.02	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились» В.В. Гербова стр. 62	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его. Развивать желание и умение слушать художественные произведения
13.02	«Что такое хорошо и что такое плохо» В.В. Гербова стр. 64	Познакомить детей со стихотворением В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». Совершенствовать диалогическую речь (умение вступать в разговор; говорить так, чтобы было понятно окружающим; грамматически правильно строить свои высказывания)
20.02	Звуковая культура речи: звуки [т, п, к] В.В. Гербова стр. 65	Закреплять произношение звука [т] в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками [т, п, к]; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью
27.02	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». В.В. Гербова стр. 68	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь
Март		
06.03	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики». В.В. Гербова стр. 70	Вспомнить с детьми известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «У страха глаза велики». Упражнять в отчетливом произношении слов со звуком [х]

13.03	Рассматривание сюжетной картины. Звуковая культура речи: звуки [т, п] В.В. Гербова стр. 71	Продолжать учить детей рассматривать сюжетные картины, помогая определять тему, конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей
20.03	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна» В.В. Гербова стр. 72	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года
27.03	Звуковая культура речи: звуки [ф] В.В. Гербова стр. 74	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук [ф] и звукоподражательные слова с этим звуком
Апрель		
03.04	Чтение и драматизация русской народной сказки. Рассматривание сюжетной картины. В.В. Гербова стр. 76	Познакомить детей с русской народной сказкой «Курочка-рябушечка». Побуждать договаривать слова и фразы в стихотворении. Учить драматизировать стихотворение. Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено
10.04	Звуковая культура речи: звуки [с] В.В. Гербова стр. 78	Отрабатывать четкое произношение звука [с]. Упражнять детей в умении вести диалог. Упражнять в образовании слов по аналогии
17.04	Чтение русской народной сказки «бычок – черный бочок, белые копытца». В.В. Гербова стр. 79	Познакомить детей с русской народной сказкой «Бычок-черный бочок, белые копытца». вызывать эмоциональный отклик на произведение. способствовать формированию интереса к чтению. продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах. вспомнить с детьми названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях

24.04	Звуковая культура речи: звуки [з] В.В. Гербова стр. 80	Упражнять детей в четком произношении звука [з]
Май		
08.05	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения К. Льдова «Весенняя гостя» В.В. Гербова стр. 83	приобщить детей к поэзии, развивать поэтический слух. Вспомнить с детьми стихи, которые они учили в течение года; помочь запомнить новое стихотворение
15.05	Звуковая культура речи: звуки [з] В.В. Гербова стр. 84	отрабатывать четкое произношение звука [з]; учить изменять темп речи
22.05	Мониторинг	
29.05	Мониторинг	

Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое» - Рисование		
Месяц	Тема непосредственно образовательной деятельности	Цель НОД
Сентябрь		
03.09	Мониторинг	
10.09	Мониторинг	
17.09	«Знакомство с карандашом и бумагой» Т.С. Комарова стр. 43	Учить детей рисовать карандашами; правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.
24.09	«Красивые лесенки» Т.С. Комарова стр. 47	Учить детей рисовать линии сверху вниз и слева направо. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.
Октябрь		
01.10	«Красивый полосатый коврик»	учить детей рисовать линии слева направо, вести кистью, не отрывая

	Т.С. Комарова стр. 48	ее от бумаги; набирать краску на кисть, тщательно промывать кисть; аккуратно рисовать другой краской, не заходя за контур. Продолжать развивать восприятие цвета, закреплять знание цветов. Развивать творческие способности
08.10	«Разноцветный ковер из листьев» Т.С. Комарова стр. 51	Учить рисовать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления
15.10	«Цветные клубочки» Т.С. Комарова стр. 52	Учить детей рисовать непрерывные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений
22.10	«Колечки» Т.С. Комарова стр. 54	Учить правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков
29.10	«Раздувайся пузырь» Т.С. Комарова стр. 55	Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение
Ноябрь		

05.11	«Красивые воздушные шары» Т.С. Комарова стр. 58	Учить рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям
12.11	«Разноцветные обручи» Т.С. Комарова стр. 60	Учить рисовать предметы круглой формы неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки
19.11	«Нарисуй что-то круглое» Т.С. Комарова стр. 64	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество
26.11	«Нарисуй что хочешь красивое» Т.С. Комарова стр. 65	Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество
Декабрь		
03.12	«Снежные комочки, большие и маленькие» Т.С. Комарова стр. 66	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания

		красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить рисовать, заполняя свободное пространство листа
10.12	«Деревья на нашем участке» Т.С. Комарова стр. 68	Учить детей рисовать деревья; предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками
17.12	«Елочка» Т.С. Комарова стр.70	Учить детей рисовать елочку, предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью
24.12	«Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров» Т.С. Комарова стр. 71	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызывать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет
Январь		
14.01	«Новогодняя елка с огоньками и шариками» Т.С. Комарова стр. 73	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления
21.01	«Украсим рукавичку-домик» Т.С. Комарова стр. 74	Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем

		взять другую краску. Учить детей рисовать по мотивам сказки, создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Развивать воображение, творчество
28.01	«Украсим дымковскую уточку» Т.С. Комарова стр. 76	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от полученного результата; от яркости, красоты дымковской росписи
Февраль		
04.11	«Мы слепили на прогулке снеговиков» Т.С. Комарова стр. 80	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти. Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков
11.02	«Светит солнышко» Т.С. Комарова стр. 82	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество
18.02	«Самолеты летят» Т.С. Комарова стр. 85	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие

25.02	«Деревья в снегу» Т.С. Комарова стр. 86	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие
Март		
04.03	«Красивые флажки на ниточке» Т.С. Комарова стр.88	Познакомить с прямоугольной формой. Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами
11.03	«Нарисуй что хочешь, красивое» Т.С. Комарова стр. 91	Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. Развивать эстетическое восприятие.
18.03	«Книжки - малышки» Т.С. Комарова стр. 92	Учить рисовать предметы четырехугольной формы непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение
25.03	«Нарисуй что-нибудь прямоугольной формы» Т.С. Комарова стр. 93	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение
Апрель		

01.04	Разноцветные платочки сушатся» Т.С. Комарова стр. 96	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги
08.04	«Домик для собачки» Т.С. Комарова стр.98	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольника, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания
15.04	«Красивый коврик» (коллективная работа) Т.С. Комарова стр. 98	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат
22.04	«Красивая тележка» Т.С. Комарова стр. 100	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять стремление выбирать краску самостоятельно; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к основному изображению. Развивать инициативу, воображение
29.04	«Красивый поезд» Т.С. Комарова стр. 101	Продолжать формировать умение рисовать предметы прямоугольной формы. Упражнять детей в рисовании красками и аккуратном закрашивании изображения, не выходя за пределы контура. развивать воображение,

		творческую активность; умение создавать коллективную композицию
Май		
06.05	«Одуванчики в траве» Т.С. Комарова стр. 104	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту природы (цветущего луга, форму цветов). Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение
13.05	«Платочек» Т.С. Комарова стр. 108.	Учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок. Развивать эстетическое восприятие
20.05	Мониторинг	
27.05	Мониторинг	

<p>Перспективное планирование по образовательным областям «Художественно-эстетическое» - Лепка. Аппликация. Ручной труд. Конструирование</p>		
Месяц	Тема непосредственно образовательной деятельности	Цель НОД
Сентябрь		
06.09	Мониторинг	
13.09	Мониторинг	
20.09	Лепка «Конфетки» Т.С. Комарова стр. 44	Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить
27.09	Аппликация «Большие и маленькие мячи» Т.С. Комарова стр. 46	Учить аккуратно наклеивать изображения. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине
Октябрь		
04.10	Ручной труд «Домашние птицы» из природного материала Л.В. Куцакова стр. 132	Учить делать птиц по образцу. Развивать изобразительные способности в работе с природным материалом
11.10	Конструирование «Разные дорожки для машин» Л.В. Куцакова стр. 24	Учить детей сооружать дорожки способом приставления деталей
18.10	Лепка «Погремушка» Т.С. Комарова стр. 68	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и

		круговыми движениями ладоней
25.10	Аппликация «Большие и маленькие яблоки на тарелке» Т.С. Комарова стр. 53	Учить детей наклеивать круглые предметы. закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы). Формировать представления о различии предметов по величине
Ноябрь		
01.11	Ручной труд «Гриб» из природного материала Л.В. Куцакова стр. 132	Учить делать гриб по образцу. Развивать изобразительные способности в работе с природным материалом
08.11	Конструирование «Скамейка» Л.В. Куцакова стр. 28	Учить малышей делать простейшие перекрытия, накладывая деталь на две детали, стоящие на определенном расстоянии друг от друга
15.11	Лепка «Неваляшка» Т.С. Комарова стр. 89	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданной работы
22.11	Аппликация «Шарики и кубки» Т.С. Комарова стр. 61	Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов
29.11	Ручной труд «Зверушки и птички в лесу» Л.В. Куцакова стр. 130	Познакомить детей со свойствами бумаги. Развивать желание мастерить. Сформировать изобразительные навыки. Научить пользоваться клеем,

		кисточкой
Декабрь		
06.12	Конструирование «Башенки» Л.В. Куцакова стр. 38	Учить накладывать детали (кубики, кирпичики), увеличивая высоту постройки, создавая башенки. Закреплять умение находить и называть кубик, кирпичик, шар, пластину
19.12	Лепка «Зайчик» Т.С. Комарова стр. 94	Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; использовать разные приемы лепки. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу
20.12	Аппликация «Пирамидка» Т.С. Комарова стр. 70	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета
27.12	Ручной труд «Гирлянды на елку» Л.В. Куцакова стр. 131	Продолжать знакомить детей со свойствами бумаги. Развивать желание мастерить. Формировать изобразительные навыки. Научить пользоваться клеем, кисточкой
Январь		
10.01	Конструирование «Домик» Л.В. Куцакова стр. 47	Продолжать учить детей устанавливать кирпичики на узкую грань, на узкую длинную грань, делать перекрытия, создавая постройку со свободным внутренним пространством. Побуждать играть с постройками
17.01	Лепка «Миски трех медведей» Т.С. Комарова стр. 99	Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными

		движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно
24.01	Аппликация «Снеговик» Т.С. Комарова стр. 78	Закреплять представления детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании
31.01	Ручной труд «Веселые зверюшки» Л.В. Куцакова стр. 130	Развивать желание мастерить. Формировать изобразительные навыки. Учить пользоваться клеем, кисточкой
Февраль		
07.02	Конструирование «Разные машинки» Л.В. Куцакова стр. 52	Учить сооружать машинки способом наложения деталей. Побуждать играть с постройками, строить по замыслу. Способствовать развитию творческих замыслов
14.02	Лепка «Самолеты стоят на аэродроме» Т.С. Комарова стр. 84	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения
21.02	Аппликация «Цветы в подарок маме, бабушке» Т.С. Комарова стр. 86	Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления
28.02	Ручной труд «Салфетка в подарок маме» Л.В. Куцакова стр.132	Продолжать развивать у детей желание мастерить. Формировать изобразительные навыки. Учить пользоваться клеем, кисточкой

Март		
07.03	Конструирование «Мебель» Л.В. Куцакова стр. 79	Учить выкладывать изображения из плоских геометрических фигур. Подводить к созданию построек по элементарным схемам
14.03	Лепка «Утенок» Т.С. Комарова стр. 106	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закрепить умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу
21.03	Аппликация «Салфетка» Т.С. Комарова стр. 93	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно
28.03	Ручной труд «Игрушки (цыпленок) из гофрированной бумаги» Л.В. Куцакова стр. 131	Продолжать развивать у детей желание мастерить. Формировать изобразительные навыки. Учить пользоваться клеем, кисточкой
Апрель		
04.04	Конструирование «Кораблики» (конструктор «ЛЕГО») Л.В. Куцакова стр. 84	Подводить к умению конструировать простые постройки по образцу. Учить сооружать один и тот же предмет несколькими способами, надстраивать в длину, ширину, высоту
11.04	Лепка «Цыплята гуляют» Т.С. Комарова стр. 105	Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей, передавая их форму и величину. Учить выполнять детали (клюв) приемом прищипывания. Включать детей в создание коллективной композиции. Вызывать положительный эмоциональный

		отклик на общий результат
18.04	Аппликация «Цыплята на лугу» Т.С. Комарова стр. 107	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания
25.04	Ручной труд «Игрушки из коробочек» Л.В. Куцакова стр. 131	Продолжать учить создавать образы, оформляя ими объемные формы. Формировать изобразительные навыки. Закреплять умение пользоваться клеем, кисточкой
Май		
23.05	Мониторинг	
30.05	Мониторинг	